

ДЕПЕРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ Г. О. НАЛЬЧИК
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК»

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 13»

РФ, КБР, 360019, г. Нальчик, ул. Кирова 341, тел.: 91-63-70, 91-64-07

УТВЕРЖДЕНО

Управляющим советом

МКОУ «Гимназия № 13» г.о. Нальчик

(Протокол № 1 от 31.08.2015 г.)

Председатель УС

Козырева - / Козырева С. М./
«31» августа 20 15 г.



УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 132 от 31.08.2015 г.

Директор МКОУ «Гимназия № 13»

г.о. Нальчик

А. А. Сабанов

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете МКОУ «Гимназия № 13»

(Протокол № 1 от 31.08.2015 г.)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Срок реализации: 5 лет

Содержание

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1 Общие сведения об образовательной организации	3
1.2 Требования к результатам освоения обучения ООП ООО	11
1.3 Требования к оценке знаний обучающихся	13
1.4 Модель выпускника	16

II. Содержательный раздел

2.1 Общеучебные умения, формируемые в ходе получения основного общего образования	20
2.2 Программы отдельных учебных курсов	21

III. Организационный раздел

3.1 Учебный план основного общего образования	150
3.2 Система условий реализации ООП ООО	158
3.2.1 Кадровый потенциал реализации ООП ООО	158
3.2.2 Материально-технические условия реализации ООП ООО	167
3.2.3 Информационно-методические условия реализации ООП ООО	171
3.2.4 Учебно-методический комплекс реализации ООП ООО	172

**Основная образовательная программа
основного общего образования
(5-9 класс)**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Общие сведения об образовательной организации

Общая характеристика учреждения

Название (по Уставу) – Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 13» городского округа Нальчик Кабардино-Балкарской Республики;

Тип – общеобразовательное учреждение;

Директор – Сабанов Асланби Аскерович;

Количество учащихся - 960;

Организационно-правовая форма – муниципальное казенное учреждение;

Учредитель – Местная администрации городского округа Нальчик;

Год открытия – 1964 г

Контактная информация: 360019, Кабардино-Балкарская республика, город Нальчик, ул. Кирова 341, телефон/факс 8 (8662) 91-63-70 / 8 (8662) 91-63-46;

Адрес сайта в Интернет: www.almamater13.ru;

Адрес электронной почты: OY13@rambler.ru;

Лицензия на осуществление образовательной деятельности –

серия 07ЛО1 № 0000218 от «26» марта 2014г. , № 1681, выдана Министерством образования, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики, (срок действия лицензии - «бессрочно»);

Свидетельство о государственной аккредитации –

серия 07А01 № 0000513 от «24» апреля 2015 г., № 983, выдано Министерством образования, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики, (срок действия свидетельства до «24» апреля 2027 г.);

Образовательная программа ООО

разработана на основе следующих нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации (ст.43).
- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (СанПиН 2.4.2.№2821-10), зарегистрированные в Минюсте России 03.03.2011г., регистрационный номер 1993.
- Примерные программы по предметам.
- Письмо Минобрнауки РФ от 24.11.2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием»
- Письмо Минобрнауки РФ от 04.03.2010 г. № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»
- Письмо Минобрнауки РФ от 04.03.2010 г. № 03-412 «О методических рекомендациях по вопросам организации профильного обучения»
- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Концепция профильного обучения на старшей ступени образования;
- Устав МКОУ «Гимназия № 13»;

Образовательная программа основного общего образования МКОУ «Гимназия № 13» разработана в соответствии с требованиями и определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования, направлена на формирование общей культуры, духовно- нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, саморазвитие и самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья с учётом специфики

условий школы, приоритетных направлений ее образовательной деятельности. Программа определяет изменения, касающиеся приоритетных целей и планируемых результатов, принципов построения и организации образовательного процесса, которые произойдут на второй ступени школьного образования в МКОУ «Гимназия № 13» в соответствии с требованиями.

Программа является инструментом управления качеством образования, источником информации об особенностях школы при планировании, организации и осуществлении образовательной деятельности администрацией МКОУ «Гимназия № 13». Она позволяет педагогическому коллективу понять смысл образовательной деятельности в МКОУ «Гимназия № 13», планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с Программой, решать проблемы преемственности начального общего и основного общего образования; знать о достигнутых результатах и реализовать планируемые изменения.

Родителям Программа дает представление о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ по достижению каждым обучающимся образовательных результатов, что позволит им сделать осознанный выбор образовательного учреждения для ребенка, определить степень своего участия в управлении образовательным процессом и меру ответственности за результаты обучения детей.

Программа направлена на удовлетворение потребностей:

- обучающихся – в доступном качественном образовании, обеспечивающем развитие и самоопределение на основе усвоения традиций и ценностей культуры, в программах обучения, стимулирующих развитие познавательных и творческих возможностей личности;
- родителей – в социальной и психологической защите детей, их адаптации к условиям меняющейся социальной ситуации;
- общества и государства – в реализации программ развития личности, направленных на формирование способностей к продуктивной творческой деятельности в сфере науки, культуры, общественных отношений, которые обеспечат в будущем становление личности.

Программа создана с учетом особенностей и традиций МКОУ «Гимназия № 13», в основу деятельности, которой положены современная концепция развития качества образования.

Миссия МКОУ «Гимназия № 13» дифференцируется по отношению к различным субъектам:

- по отношению к детям и их родителям – обеспечение качественного общего образования, ориентированного на личностное развитие ребенка;
- по отношению к профессиональному сообществу – инициирование новых перспективных образовательных проектов;
- по отношению к системе образования – разработка инновационной модели деятельности образовательного учреждения на основе интеграции урочных и внеурочных форм деятельности.

Цели образовательной программы:

- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- создание благоприятных условий для становления и развития личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости путем эффективного использования ресурсов образовательного учреждения и общества в социально-экономических реалиях Нальчика и в соответствии с программой развития МКОУ «Гимназия № 13».

Задачи программы:

- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующее усиление воспитательного потенциала школы, обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формирование образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, создание необходимых условий

для её самореализации;

- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников; организация поддержки учебных (урочных и внеурочных), внешкольных и внеучебных образовательных достижений школьников, их проектов и социальной практики;
- взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнёрами;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно - исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- организация социального и учебно - исследовательского проектирования, профессиональной ориентации обучающихся при поддержке педагогов, психолога, социального педагога, в сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования города Нальчика;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;

- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

В современном обществе смысл и значение образования меняются. Теперь это не просто усвоение знаний, а импульс к развитию способностей и ценностных установок личности учащегося. Сегодня происходит изменение парадигмы образования — от парадигмы знаний, умений и навыков к парадигме развития личности учащегося. Главной целью образования становится не только передача знаний и социального опыта, но и развитие личности ученика.

Цель реализации основной образовательной программы основного общего образования:

- формирование целостного представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах деятельности;
- приобретение опыта разнообразной деятельности (индивидуальной и коллективной, опыта познания и самопознания);
- подготовка к осуществлению осознанного выбора индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Задачи реализации образовательной программы основного общего образования:

- обеспечение соответствия уровня подготовки выпускников основного общего образования требованиям Стандарта;
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, создание условий для усвоения всеми учащимися обязательного минимума содержания основного общего образования;

- обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- выявление и развитие способностей обучающихся, их профессиональной склонностей, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- профессиональную ориентацию обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

– разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основная образовательная программа формируется с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей 11-15 лет, связанных:

— с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы, к новой внутренней позиции обучающегося — направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;

— с осуществлением на каждом возрастном уровне (11—13 и 13—15 лет) благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей, их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;

— с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

— с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества; развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях, обучающихся с учителем и сверстниками;

— с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

Второй этап подросткового развития (14—15 лет, 8—9 классы) характеризуется:

— бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребёнка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;

— стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;

— особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

- процессом перехода от детства к взрослости, отражающимся в его характеристике как «переходного», «трудного» или «критического»;
- обострённой, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование на данном возрастном этапе нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;
- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом (нормативный кризис с его кульминационной точкой подросткового кризиса независимости, проявляющегося в разных формах непослушания, сопротивления и протеста);
- изменением социальной ситуации развития — ростом информационных перегрузок и изменением характера и способа общения и социальных взаимодействий — объёмы и способы получения информации (СМИ, телевидение, Интернет);

1.2. Требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

В результате освоения содержания основного общего образования обучающийся получает возможность совершенствовать и расширить круг общих учебных умений, навыков и способов деятельности. Овладение общими умениями, навыками, способами деятельности как существенными элементами культуры является необходимым условием развития и социализации школьников.

Познавательная деятельность

Использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдение, измерение, опыт, эксперимент, моделирование и др.). Определение структуры объекта познания, поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого. Умение разделять процессы на этапы, звенья; выделение характерных причинно-следственных связей.

Определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.

Сравнение, сопоставление, классификация, ранжирование объектов по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям. Умение различать факт, мнение, доказательство, гипотезу, аксиому.

Исследование несложных практических ситуаций, выдвижение предположений, понимание необходимости их проверки на практике. Использование практических и лабораторных работ, несложных экспериментов для доказательства выдвигаемых предположений; описание результатов этих работ.

Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.

Информационно-коммуникативная деятельность

Адекватное восприятие устной речи и способность передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания.

Осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров, проведение информационно-смыслового анализа текста. Использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).

Владение монологической и диалогической речью. Умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение). Создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно). Составление плана, тезисов, конспекта. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.

Умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

Рефлексивная деятельность

Самостоятельная организация учебной деятельности (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.). Владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные последствия своих действий. Поиск и устранение причин возникших трудностей. Оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего физического и эмоционального состояния. Осознанное определение сферы своих интересов и возможностей. Соблюдение норм поведения в окружающей среде, правил здорового образа жизни.

Владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива; учет особенностей различного ролевого поведения (лидер, подчиненный и др.).

Оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей. Использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина, члена общества и учебного коллектива.

1.3 Требования к оценке знаний обучающихся

Диагностика образовательных результатов обучающихся отличается вариативностью и многоаспектностью. Качество образования анализируется и оценивается педагогическим коллективом с педагогических, психологических, концептуальных и социальных позиций.

Уровень образованности обучающихся 5-9 классов определяется:

- Достижениями в предметных областях при овладении знаниями и умениями по учебным предметам;
- Развитием личностных качеств в процессе познания;
- Готовностью к решению социально-значимых задач на основе развития процессов самопознания и соблюдения нравственных норм;
- По результатам олимпиад и конкурсов;
- По уровню сформированности исследовательской культуры.

Оценка качества знаний и умений обучающихся 5-9 классов проводится в форме:

- ✓ плановых контрольных работ
- ✓ административных контрольных работ, выявляющих степень усвоения учебного материала по одной теме или всему курсу;
- ✓ тестов;
- ✓ зачетов;
- ✓ экзаменов;
- ✓ творческих работ;
- ✓ докладов и реферативных работ учащихся.

Материалы итогового контроля учащихся разрабатываются учителями школы, обсуждаются на заседаниях методических объединений, согласовываются с администрацией.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования включает две составляющие:

- Результаты промежуточной аттестации обучающихся, проводимой образовательным учреждением самостоятельно, отражающие

динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;

- Результаты государственной (итоговой) аттестации выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащих итоговой оценке, относятся ценностные ориентации обучающегося и индивидуальные личностные характеристики.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов освоения обучающимися основных образовательных программ может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

К компетенции образовательного учреждения относится:

1) описание организации и содержания:

- а) промежуточной аттестации обучающихся, в рамках урочной деятельности
- б) итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию обучающихся
- в) оценки проектной деятельности обучающихся;

2) адаптация инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, разработанного на федеральном уровне, в целях организации

- а) оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля;
- б) промежуточной аттестации (накопленной оценки);
- в) итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию;

3) адаптация (при необходимости – разработка) инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов по предметам и/или междисциплинарным программам, вводимым образовательным учреждением;

4) адаптация или разработка модели и инструментария для организации стартовой диагностики;

5) адаптация или разработка модели и инструментария для оценки деятельности педагогов и образовательного учреждения в целом в целях организации системы внутришкольного контроля.

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учетом уровневого подхода, предполагает выделение базового уровня достижений как точки отсчета при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения учащихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения. Практика показывает, что для описания достижений учеников целесообразно установить следующие пять уровней.

Базовый уровень достижений – уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый: повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»), высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированность интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений целесообразно формировать с

учетом интересов этих учащихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему эти учащиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

Для описания подготовки обучающихся, **уровень достижений** которых ниже **базового**, выделяются два уровня:

-пониженный уровень достижений, оценка «неуд» (отметка «2»)

-низкий уровень достижений, оценка «плохо» (отметка «1»)

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объема и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Как правило, пониженный уровень достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что учащимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся; о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом ученик может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

Низкий уровень освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных отрывочных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Обучающиеся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, требуют специальной помощи не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы учащихся.

Описанный выше подход применяется в ходе различных процедур оценивания: текущего, промежуточного и итогового.

1.4 Модель выпускника

Моделирование выпускника основной школы происходит с учетом социального заказа.

Термин «социальный заказ» понимается как отражение интересов тех сторон, чьи потребности удовлетворяются в деятельности образовательного учреждения.

Поскольку в качестве заинтересованных сторон выступают:

- *во-первых*, непосредственные участники образовательного процесса - учащиеся и педагоги;
- *во-вторых*, родители, представляющие интересы семьи;
- в - третьих*, образовательные учреждения начального, среднего и высшего профессионального образования;
- в - четвертых*, государство, представляющее интересы общества в целом, - то характеристика социального заказа по отношению к образовательному учреждению складывается из следующих основных компонентов:
 - **государственный заказ** (его содержание определяется нормативными документами, в первую очередь Государственным образовательным стандартом);
 - **потребности обучающихся** (выявляются в ходе устных опросов, анкетирования и экспертных оценок педагогов);
 - **ожидание родителей** (выявляются в ходе бесед, микросоциологических исследований, анкетирования и т.п.);
 - **профессионально-педагогические потребности учителей** (устанавливаются в ходе бесед, анкетирования, опросов, публичного обсуждения школьных проблем);
 - **требования и ожидания образовательных учреждений профессионального образования** (определяются при заключении договоров, в ходе анализа отзывов на выпускников, анализа успешности сдачи выпускниками школы вступительных экзаменов в вузы и т.д.).

В основу модели были положены:

- положения Устава образовательного учреждения в части содержания и организации образовательного процесса;
- современные тенденции развития системы образования и особенности региональной и муниципальной политики в области образования;
- обобщенные результаты исследования образовательных потребностей учащихся и ожидание их родителей.

Модель выпускника ОУ является ориентиром для построения учебно-воспитательного процесса, согласования деятельности различных звеньев и структур школы, проектирования индивидуальных образовательных маршрутов, развертывание контрольно-оценочных и мониторинговых комплексов и т.д. Достижение обязательного минимума содержания образования для каждого ученика.

Основные элементы модели:

- блок требований к обученности школьников (в том числе к уровню сформированности общеучебных и частнопредметных знаний, умений и навыков);
- требования к готовности продолжения образования (после основной (в средней) или в учреждениях начального профессионального образования);
- требования к воспитанности ученика (приоритетные качества личности), его умения выстраивать эмоционально – ценностные отношения с самим собой и другими людьми;
- требования к уровню физического развития; сформированность умений и потребность вести здоровый образ жизни;
- требования к общекультурному развитию.

Выпускник 9 класса МКОУ «Гимназия № 13» г.о.Нальчик:

- обладает положительной жизненной установкой, активной гражданской позицией; обладает развитым интеллектом, дающим возможность самореализации как творческой личности; способен к дальнейшему продолжению образования;
- коммуникабелен, толерантен;
- умеет работать в коллективе;
- владеет умениями и навыками поддержки собственного здоровья;
- способен брать ответственность за свой выбор, в том числе, и за профессиональный;
- способен к успешной социализации в обществе и на рынке труда.

Обучающиеся, получившие основное общее образование, должны: освоить на уровне требований государственных программ учебный материал по всем предметам школьного учебного плана; приобрести необходимые знания и навыки жизни в обществе, профессиональной среде, овладеть средствами коммуникации; достигнуть показателей развития интеллектуальной сферы, достаточных для организации своей познавательной, проективной, оценочной деятельности; овладеть основами компьютерной грамотности; овладеть системой общеучебных умений (сравнение, обобщение, анализ, синтез, классификация, выделение главного); знать свои гражданские права и уметь их реализовывать; уважать свое и чужое достоинство; уважать собственный труд и труд других людей.

Психолого-педагогический портрет: аналитико-синтетическое восприятие, наблюдательность, регулируемая память, абстрактное мышление, целеобразование и планирование, способность рассуждать, интеллектуальная

познавательная активность; креативность (способность к творчеству); чувства психологической защищенности.

Личностные качества: социальная зрелость, ответственность за свои действия, мотивация общественно полезной деятельности (учебно-трудовой и т.д.), познавательные интересы, самосознание и адекватная самооценка, потребность в самопознании. Осознание собственной индивидуальности. Личностное самоопределение, стремление к самоутверждению, потребность в общественном признании, удовлетворенность своим положением, нравственное осознание.

II. Содержательный раздел

Также как и в начальной школе, в основе реализации основной образовательной программы основной школы лежит системно-деятельностный подход. В соответствии с ним именно активность обучающегося признается основой достижения развивающих целей образования – знания не передаются в готовом виде, а добываются самими учащимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике отмечается переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе учащихся над заданиями, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни. Признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия ученика с учителем и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества. Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве замещается активным участием обучающихся в выборе методов обучения. Все это придает особую актуальность задаче развития в основной школе универсальных учебных действий.

В основной школе целесообразно использовать возможности современной информационной образовательной среды, как:

- средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки школьников, организующего оперативную консультационную помощь, в целях формирования культуры учебной деятельности в ОУ;
- инструмента познания, за счет формирования навыков исследовательской деятельности путем моделирования работы научных лабораторий, организации совместных учебных и исследовательских работ учеников и учителей, возможностей оперативной и самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;
- средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения необходимой информации из разнообразных источников;
- средства развития личности за счет формирования навыков культуры общения;

- эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.

2.1 Общеучебные умения, формируемые в ходе получения основного общего образования:

Познавательная деятельность

- самостоятельное применение технологий проектирования, исследования, прогнозирования, экспертизы;
- самостоятельного изучения тематического содержания на основе технологий проектирования, исследования, прогнозирования, экспертизы;
- навыки применения методов и технологий научно-теоретической деятельности к решению теоретических вопросов;
- освоение методов анализа и развития научных теорий;
- самостоятельный поиск и исследование прикладных и научных проблем в различных профессиональных сферах.

Информационно-коммуникативная деятельность

- поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа;
- извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах, отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно);
- умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного);
- использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, создание баз данных, презентация результатов познавательной и практической деятельности; владение новыми видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).

Рефлексивная деятельность

- объективное оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности;
- учет мнения других людей при определении собственной позиции и самооценке;

- умение соотносить приложенные усилия с полученными результатами своей деятельности, владение навыками организации и участия в коллективной деятельности;
- оценивание и корректировка своего поведения в окружающей среде, выполнение в практической деятельности и в повседневной жизни экологических требований;
- сознание своей национальности, социальной, конфессиональной принадлежности;
- определение собственного отношения к явлениям современной жизни;
- умение отстаивать свою гражданскую позицию, формулировать свои мировоззренческие взгляды;
- осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

2.2 ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ

Каждый уровень общего образования — самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

Образование на уровне основного общего образования с одной стороны является логическим продолжением обучения в начальной школе, а с другой стороны, является базой для подготовки завершения общего образования на уровне среднего общего образования, переходу к профильному обучению, профессиональной ориентации и профессиональному образованию.

Как указывалось в предыдущих разделах, учебная деятельность на этом уровне образования приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию.

В средних классах, у обучающихся, на основе усвоения научных понятий закладываются основы теоретического, формального и рефлексивного мышления. Появляются способности рассуждать гипотетико-дедуктивным способом, т. е. на основе общих посылок, умение оперировать гипотезами как отличительный инструмент научного рассуждения. Контролируемой и управляемой становится речь (школьник способен осознанно и произвольно строить свой рассказ), а также другие высшие психические функции - внимание и память. У подростков впервые начинают наблюдаться умения длительное время удерживать внимание на отвлеченном, логически организованном материале. Интеллектуализируется процесс восприятия - отыскание и выделение

значимых, существенных связей и причинно-следственных зависимостей при работе с наглядным материалом, т.е. происходит подчинение процессу осмысления первичных зрительных ощущений.

Особенностью содержания современного основного общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

В данном разделе основной образовательной программы основного общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на ступени основного общего образования, которое в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов, курсов.

Русский язык.

5-й класс

Роль языка в жизни общества.

Красота, выразительность и эстетические возможности русской речи

Слово в языке и речи

(повторение и углубление курса начальной школы)

Слово и его звуковая оболочка.

Звуки языка, гласные и согласные звуки.

Ударные и безударные гласные.

Согласные звонкие и глухие (парные и непарные), твёрдые и мягкие (парные и непарные).

Обозначение звуков на письме. Способы обозначения твёрдости и мягкости согласных, звука [j,]. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Алфавит. Использование знания алфавита при поиске информации в разных источниках, в SMS-сообщениях. Двойная роль букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных на письме. Слог, слоговое деление. Ударение. Элементы фонетической транскрипции.

Орфограмма. Опознавательные признаки орфограмм. Условия выбора орфограммы. Орфографический словарь.

Нормы произношения звуков речи. Орфоэпический словарь. Буквы *ё, о* после букв шипящих в корне слова.

Вклад В.К. Тредиаковского в развитие отечественной фонетики и орфоэпии (ознакомление). Основные выразительные средства фонетики.

Слово и его лексическое значение.

☐ *Лексика. Лексическое значение слова.*

Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Словарный запас человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Основные способы толкования лексического значения слова: объяснение в толковом словаре, синонимия, антонимия; через значение морфем, составляющих слово.

Толковый словарь. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Многозначные слова и омонимы.

Вклад В.И. Даля в развитие русской лексикологии и лексикографии (ознакомление).

Синонимы. Словарь синонимов. Синонимы стилистически нейтральные и стилистически окрашенные (наблюдение). Антонимы. Словарь антонимов.

☐ *Морфемика. Словообразование.*

Морфема – значимая часть слова. Основа как носитель лексического значения слова. Производная и непроизводная основа. Производящая основа. Корень слова как основной носитель лексического значения слова. Чередование гласных и согласных звуков в корне. Правописание букв безударных гласных в корне: 1) проверяемых ударением; 2) не проверяемых ударением. Правописание корней с чередованием букв *а* и *о* (*-лаг-* – *-лож-*, *-раст-* (*-ращ-*) – *-рос-*, *-зар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*). Значения приставок и суффиксов как составляющих компонентов лексического значения слова. Основные выразительные средства словообразования. Правописание букв гласных и согласных в приставках.

Значение приставок *пре-* и *при-*. Буквы *е* и *и* в приставках *пре-* и *при-*.

Буквы *з*, *с* на конце приставок. Буквы *ы*, *и* после приставок на согласные.

Значения суффиксов. Основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, сложение). Правописание сложных слов.

Сложносокращённые слова. Правописание сложносокращённых слов.

☐ *Грамматическое значение слова.*

Окончание как одно из средств выражения грамматического значения слова. Форма слова. Морфологические признаки слов. Часть речи как группа слов, имеющих:

- 1) одно и то же общее грамматическое значение;
- 2) одни и те же морфологические и синтаксические признаки.

Знаменательные и служебные части речи, функции служебных слов.

Междометия. Вклад М.В. Ломоносова в развитие отечественной науки о языке (ознакомление).

Слово в предложении.

Номинативная функция слова и словосочетания, коммуникативная функция предложения. Интонация, смысловая роль интонации.

Сочинительная связь между словами. Подчинительная связь между словами.

Словосочетание. Главное и зависимое слово. Функция словосочетания.

Слово как член предложения. Главные члены предложения. Грамматическая основа предложения. Односоставные и двусоставные предложения (ознакомление).

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Предложение распространённое и нераспространённое.

Понятие смыслового отрезка, требующего пунктуационного оформления.

Однородные члены предложения. Интонация перечисления.

Знаки препинания при однородных членах предложения. Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Двоеточие после обобщающего слова перед однородными членами.

Обращение как смысловой отрезок предложения.

Интонация при обращениях. Знаки препинания в предложении с обращениями.

Вводные слова как смысловой отрезок предложения, их функция (ознакомление). Основные группы вводных слов (ознакомление). Интонация при вводных словах. Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение. Средства связи частей сложного предложения.

Сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное предложение (ознакомление).

Интонация как средство связи частей сложного предложения, смысловая функция интонации.

Запятая между частями сложного предложения.

Слово в тексте.

Развитие речи. Чтение и работа с информацией.

□ *Текст и его признаки.* Тема. Основная мысль. Развитие мысли в тексте. Заголовок. Ключевые слова. Деление текста на абзацы. Простой план текста.

□ *Типы речи* – повествование, описание, рассуждение и их основные особенности.

Текст-описание. Подробное изложение текста-описания. Сочинение-описание пейзажа по личным наблюдениям. Сочинение-описание пейзажа по картине.

Текст-повествование. Подробное изложение текста-повествования.

□ *Разговорный и книжный стили речи.* Слово как носитель стилистических значений. Слова нейтральные и стилистически окрашенные.

Научный стиль речи (задачи речи, сфера употребления, характерные языковые

средства). Учебно-научный текст. Изучающее и ознакомительное чтение.

- *Монологическая и диалогическая речь. Оформление диалога на письме.*

Знаменательные (самостоятельные) слова

Слова со значением «предмет»

Имя существительное в языке и речи.

- *Имя существительное как часть речи.*

Лексическое значение имен существительных.

- *Общее грамматическое значение имени существительного.*

Понимание «предмета» в широком и узком значении. Грамматическое понятие «предмет». Определенный признак, действие.

Способы образования имен существительных (морфологические и сложение). Гласные в суффиксах имен существительных **-ек-, -ик-**. Буквы **ч, щ** в суффиксе имён существительных **-чик- (-щик-)**. Буквы **о** и **е** после букв шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

- *Морфологические признаки имён существительных.*

Постоянные и непостоянные морфологические признаки.

Имена существительные

собственные/нарицательные, одушевлённые/неодушевлённые.

Большая буква в именах собственных; выделение имён собственных кавычками. Род имён существительных. Существительные общего рода.

Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только множественного числа. Существительные, имеющие форму только единственного числа. Падеж. Именительный падеж единственного числа как начальная, словарная форма имени. Косвенные падежи. Склонение имён существительных. Типы склонения. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Буквы **е, и** в падежных окончаниях имён существительных.

Особенности склонения имён существительных на **-ия, -ий, -ие**.

- *Сочетательные возможности имён существительных.*

Лексическая сочетаемость имён существительных. Грамматическая сочетаемость имён существительных. Определительные отношения «предмет + его признак»: «имя существительное + имя прилагательное», «имя существительное + имя существительное» (*корзина с яблоками*).

- *Роль имени существительного в предложении.*

Имя существительное в качестве подлежащего.

Имя существительное в качестве дополнения. Дополнение прямое и косвенное.

Имя существительное в качестве определения (ознакомление).

Имя существительное в качестве обстоятельства.

Имя существительное в качестве сказуемого. Составное именное сказуемое (ознакомление).

Тире между подлежащим и сказуемым. Интонационное оформление предложений с именем существительным в качестве сказуемого.

- ☐ *Текст. Textoобразующая роль имён существительных.*

Указательные слова-местоимения

Местоимения-существительные

Местоимение в языке и речи.

- ☐ *Местоимение как часть речи.*

Разряды местоимений (ознакомление).

- ☐ *Морфологические признаки местоимений, указывающих на предмет (местоимений-существительных).*

Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Лицо местоимений. Род личных местоимений. Число личных местоимений. Возвратное местоимение **себя**. Склонение возвратного местоимения.

Вопросительно-относительные местоимения **кто, что**. Склонение местоимений **кто, что**.

Неопределённые местоимения **кто-то, некто, что-то, нечто, что-нибудь** и др. Склонение неопределённых местоимений. Правописание **не-** в неопределённых местоимениях. Дефис в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения **никто, ничто, некого, нечего**. Склонение отрицательных местоимений. Слитное и раздельное написание **не-** и **ни-** в отрицательных местоимениях. Различение на письме приставок **не-** и **ни-** в отрицательных местоимениях.

- ☐ *Роль местоимений-существительных в предложении.*

Местоимения в тексте.

Слова со значением

«действие или состояние предмета»

Глагол в языке и речи.

- ☐ *Глагол как часть речи.*

Лексическое значение глаголов.

- ☐ *Общее грамматическое значение глагола.*

Основные способы словообразования глаголов.

- ☐ *Морфологические признаки глагола.*

Постоянные и непостоянные признаки.
Неопределенная форма глагола.
Переходность/непереходность, возвратность/невозвратность.
Вид глагола. Гласные в суффиксах глаголов **-ова-** (**-ева-**), **-ыва-** (**-ива-**).
Буквы **е** и **и** в корнях с чередованием. Буквы **а** и **о** в корне **-кас-** – **-кос-**.
Лексическое значение глаголов разных видов.
Способы образования видовых пар: суффиксальный, приставочный.
Спряжение. I и II спряжение. Разноспрягаемые глаголы.
Правописание гласных в безударных личных окончаниях глагола.
Наклонение. Способы образования форм наклонения.
Раздельное написание частицы **бы(б)** с глаголом в условном наклонении.
Буквы **ь** и **и** в глаголах повелительного наклонения.
Настоящее и будущее время глагола. Лицо и число.
Прошедшее время глагола. Род.
Способы образования форм времени. Основа настоящего/будущего времени.
Правописание букв гласных перед суффиксом **-л-** в форме прошедшего времени. Безличные глаголы.

☐ *Глагол в предложении.*

Роль глагола в предложении. Простое и составное глагольное сказуемое (ознакомление).

☐ *Глагол в тексте.*

Глагол в художественном тексте.

Развитие речи.

☐ *Взаимодействие типов речи.*

Подробное изложение художественного текста-повествования с элементами описания.

Сочинение-рассказ о случае из жизни.

☐ *Текст-рассуждение.*

Сочинение-рассуждение.

☐ *Повторение изученного в 5-м классе.*

6-й класс

Русский язык – язык русского народа.

Связь русского языка

с национальными традициями русского народа.

Видные учёные-русисты

Слово в языке и речи

(повторение и углубление изученного в 5-м классе)

Лексическое богатство русского языка. Фразеологизмы. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Фразеологический словарь.

Изменения в словарном составе русского языка. Заимствованные слова. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы). Неологизмы.

Понятие «часть речи».

Имя существительное как часть речи и как член предложения. Грамматическое значение и морфологические признаки имени существительного. Способы образования имен существительных.

Буквенные и небуквенные орфограммы в именах существительных. Буквы **ы**, **и** после **ц**. Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Местоимение как часть речи и как член предложения (на материале местоимений-существительных).

Буквенные и небуквенные орфограммы в местоимениях-существительных.

Глагол как часть речи и как член предложения.

Грамматическое значение и морфологические признаки глагола.

Вклад Ф.И. Буслаева, В.В. Виноградова в развитие отечественной морфологии.

Буквенные и небуквенные орфограммы в глаголах.

Простое и сложное предложение. Предложения с обращениями, вводными словами. Выделительные знаки препинания. Предложение с однородными членами. Разделительные знаки препинания.

Предложения с прямой речью. Косвенная речь. Диалог.

Способы связи предложений в тексте.

Слова со значением «количество предметов»

Имя числительное в языке и речи.

☐ *Имя числительное как часть речи.*

☐ *Лексическое и грамматическое значение количественных числительных.*

☐ *Морфологические признаки количественных числительных.*

Простые, сложные, составные имена числительные. Разряды количественных числительных: целые, дробные и собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Нормы употребления количественных числительных в речи. Буква **ь** в середине и в конце количественных числительных. Слитное и раздельное написание количественных числительных. Буква **и** в безударных падежных окончаниях числительных.

Род числительных *два/две, оба/обе, полтора/полторы.*

☐ *Сочетательные возможности количественных числительных.*

Лексическая сочетаемость. Сочетаемость собирательных числительных с

существительными. Грамматическая сочетаемость.

- ☐ *Роль количественных числительных в предложении и тексте.*

Количественные числительные в качестве подлежащего.

Количественные числительные в качестве второстепенных членов предложения.

Слова со значением «признак предмета»

Имя прилагательное в языке и речи.

☐ *Имя прилагательное как часть речи. Лексическое значение имен прилагательных.*

- ☐ *Общее грамматическое значение имен прилагательных.*

Словообразование имен прилагательных. Различение на письме суффиксов **-к-** и **-ск-**. Употребление **ь** для обозначения мягкости согласных звуков на письме в именах прилагательных (типа июньский, январский). Правописание **н** и **nn** в суффиксах прилагательных. Буквы **о**, **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях прилагательных.

- ☐ *Морфологические признаки имён прилагательных.*

Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Качественные имена прилагательные. Полная и краткая форма. Формы сравнения прилагательных.

Неупотребление буквы **ь** в конце кратких прилагательных после букв шипящих. Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными. Относительные имена прилагательные. Притяжательные имена прилагательные.

- ☐ *Сочетательные возможности имен прилагательных.*

Лексическая сочетаемость. Подчинительная связь «согласование» в словосочетании «имя существительное + имя прилагательное».

- ☐ *Роль имён прилагательных в предложении.*

Имя прилагательное в качестве определения. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных определениях. Имя прилагательное в качестве сказуемого. Составное именное сказуемое.

☐ *Имя прилагательное в тексте. Textoобразующая роль имён прилагательных.*

Порядковые числительные в языке и речи.

- ☐ *Лексическое и грамматическое значение порядковых числительных.*

☐ *Морфологические признаки порядковых числительных. Изменение порядковых числительных по родам, числам, падежам.*

- ☐ *Роль порядковых числительных в предложении.*

☐ *Количественные и порядковые числительные (обобщение). Имя числительное как часть речи.*

- ☐ *Имена числительные в словосочетании, предложении и тексте.*

Указательные слова-местоимения. Местоимения-прилагательные в языке и речи.

□ *Морфологические признаки местоимений, указывающих на признак предметов и количество предметов.*

Вопросительно-относительные местоимения **какой, каков, который, чей, сколько**. Склонение вопросительно-относительных местоимений.

Неопределённые местоимения **некоторый, несколько, кое-какой, какой-то, сколько-нибудь** и др. Склонение неопределённых местоимений. Правописание **не-** в неопределённых местоимениях. Дефис в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения **никакой, ничей, нисколько**. Склонение отрицательных местоимений. Притяжательные местоимения **мой, твой, наш, ваш, свой** и др. Склонение притяжательных местоимений. Указательные местоимения **этот, тот, такой, таков, столько**. Склонение указательных местоимений. Определительные местоимения **сам, самый, весь, всякий, каждый, иной, другой, любой**. Склонение определительных местоимений.

□ *Роль местоимений, указывающих на признак предмета и количество предметов, в предложении.*

□ *Местоимение как часть речи (обобщение).*

Местоимения в тексте.

Слова со значением «признак предмета по действию»

Причастие.

□ *Причастие как особая форма глагола.*

□ *Грамматическое значение.*

□ *Морфологические признаки.*

Глагольные признаки: время (настоящее, прошедшее), вид. Действительные и страдательные причастия. Признаки имени прилагательного: изменение по родам, числам, падежам, наличие полной и краткой формы.

□ *Причастный оборот. Выделение причастного оборота на письме.*

□ *Образование и правописание действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.*

Правописание букв безударных гласных в падежных окончаниях причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание букв гласных перед суффиксом **-ви-** действительных причастий прошедшего времени. Правописание букв гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Полная и краткая форма страдательных причастий.

Правописание **н** и **ни** в суффиксах полных и кратких страдательных причастий и в прилагательных, образованных от глаголов. Правописание букв гласных

перед суффиксом **-нн-** в страдательных причастиях прошедшего времени.

Правописание **е, ё** после букв шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание **не** с причастиями.

☐ *Роль причастий в предложении.*

Причастие в качестве определения.

Причастие как именная часть составного именного сказуемого.

☐ *Сочетательные возможности причастий.*

Подчинительная связь «согласование» в словосочетании «имя существительное + причастие». Подчинительная связь «управление» в словосочетании «причастие + имя существительное».

☐ *Причастие в тексте.*

Текстообразующая роль причастия.

Развитие речи. Чтение и работа с информацией.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи. Расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи.

☐ *Текст. Широкие и узкие темы. Простой и сложный план текста. Эпиграф.*

☐ *Стили речи. Научный и официально-деловой стиль. Задачи речи, сфера употребления, характерные языковые средства.*

☐ *Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Соединение типов речи в тексте.*

☐ *Изучающее чтение и изложение (подробное, выборочное) текстов разных типов и стилей речи:*

– повествование в учебно-научном стиле;

– повествование с элементами описания в художественном тексте;

– рассуждение в художественном тексте.

☐ *Сочинение: описание интерьера; рассказ; рассуждение на дискуссионную тему; рассуждение с элементами повествования или описания; отзыв о книге.*

☐ *Повторение изученного в 6-м классе.*

7-й класс

Русский язык в кругу других славянских языков.

Русский язык и языковые контакты.

Видные учёные-русисты

Слово в языке и речи

(повторение и углубление изученного в 6-м классе)

☐ *Текст.*

Тексты разных типов. Тексты разных стилей. Виды чтения.

☐ *Простое и сложное предложение.*

Понятие «предложение». Однородные члены предложения.

Сложное предложение. Разделительные знаки препинания.

Обращение. Вводные слова. Выделительные знаки препинания. Предложения с прямой и косвенной речью.

☐ *Части речи.*

Понятие «часть речи». Самостоятельные части речи. Буквенные и небуквенные орфограммы в именах прилагательных. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Причастие как особая форма глагола и как член предложения. Причастный оборот. Буквенные и небуквенные орфограммы в причастиях.

Имя числительное как часть речи и как член предложения. Буквенные орфограммы в именах числительных. Местоимение как часть речи и как член предложения. Буквенные и небуквенные орфограммы в местоимениях.

Слова со значением «признак признака» и «признак действия»

Наречие в языке и речи.

☐ *Наречие как часть речи.*

☐ *Общее грамматическое значение.*

Лексическое значение наречий. Разряды наречия по лексическому значению. Грамматическое значение наречий. Словообразование наречий. Степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения прилагательных. Буквы **е**, **и** в приставках **не-**, **ни-** отрицательных наречий. Буквы **о** и **а** в конце наречий с приставками. Буквы **о**, **е** после букв шипящих в суффиксах наречий.

Буква **ь** после букв шипящих в конце наречий. Правописание **н** и **nn** в наречиях на **-о**, **-е**. Дефис в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий. Правописание **не** с наречиями на **-о**, **-е**.

☐ *Морфологические признаки.* Неизменяемость. Разграничение наречий и слов, сходных с ними.

☐ *Сочетательные возможности наречия.* Лексическая сочетаемость наречий. Подчинительная связь «примыкание» в словосочетании «глагол + наречие».

☐ *Роль наречий в предложении.*

Наречие в качестве обстоятельства. Виды обстоятельств.

☐ *Наречия в тексте.* Наречия в художественном и публицистическом тексте.

Категория состояния в языке и речи.

☐ *Категория состояния как часть речи.*

☐ *Общее грамматическое значение. Лексическое значение.*

☐ *Морфологические признаки.*

Формы сравнения.

☐ *Роль категории состояния в предложении.*

Деепричастие в языке и речи.

☐ *Деепричастие как особая форма глагола.*

☐ *Общее грамматическое значение.*

☐ *Морфологические признаки.* Глагольные признаки: вид. Признаки наречия: неизменяемость. Образование форм деепричастий. Вариантные формы деепричастий: *идя – идучи* (устар.), *озябнув – озябши* (устар.). Правописание **не** с деепричастиями. Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте. Знаки препинания при одиночном деепричастии.

☐ *Сочетательные возможности деепричастий.*

Подчинительная связь «управление» в словосочетании «деепричастие + + имя существительное».

Подчинительная связь «примыкание» в словосочетании «деепричастие + + глагол».

☐ *Роль деепричастия в предложении.* Деепричастие в качестве обстоятельства.

☐ *Деепричастие в текстах разных стилей.* Textoобразующая функция деепричастия.

Служебные слова

Самостоятельные и служебные части речи

Предлог.

☐ *Предлог как часть речи.*

☐ *Разряды предлогов по структуре.*

☐ *Разряды предлогов по значению.* Дефис в предлогах.

☐ *Производные и непроизводные предлоги, их правописание.* Синонимика предлогов (*из-за, благодаря, для, в целях* и т.п.). Нормы употребления предлогов **по, под, против**. Особенности употребления предлогов в текстах разных стилей.

Союз.

☐ *Союз как часть речи.* Простые и составные союзы. Разряды союзов по роли в предложении. Сочинительные союзы. Сочинительные союзы в простом и сложном предложении (однородные члены предложения, сложносочинённое предложение).

Подчинительные союзы в сложном предложении.

☐ *Сложносочинённые предложения.*

☐ *Сложноподчинённые предложения.*

☐ *Разряды союзов по структуре. Производные и непроизводные союзы.*

Слитное и раздельное написание союзов. Отличие союзов **зато, тоже, чтобы** от местоимений с предлогом и частицами, отличие союза от наречия с частицей.

☐ *Союзы в тексте.* Союз как средство связи предложений и частей текста.

Частица.

- *Частица как часть речи.*

Разряды частиц: смысловые (отрицательные, указательные, выделятельные, уточняющие, усилительные, вопросительные, восклицательные, выражающие сомнение) и формообразующие. Раздельное и дефисное написание частиц. Значение и употребление частиц **не** и **ни**. Разграничение на письме частиц **не** и **ни**. Правописание **не** и **ни** с разными частями речи. Частицы в тексте.

Междометие.

- *Междометие как часть речи.*

Интонационное выделение междометий.

Группы междометий по значению. Производные и непроизводные междометия.

Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Дефис в междометиях. Употребление междометий в значении других частей речи. Звукоподражательные слова.

Развитие речи.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах изученных стилей речи.

- *Стили речи.* Публицистический стиль (задача речи, сфера употребления, характерные языковые средства).

- *Типы речи:* повествование, описание, рассуждение. Сочетание разных типов речи в одном тексте.

- *Изложение* (подробное, сжатое, выборочное) текстов публицистического стиля; художественных текстов с описанием внешности, состояния и действий человека.

- *Сочинение:* рассказ о близком человеке; описание внешности, состояния человека; описание действий; рассказ по картине, включающий описание внешности, состояния, действий; рассуждение на морально-этические темы в публицистическом стиле; повествование с элементами рассуждения; заметка в газету; характеристика литературного героя.

- *Повторение изученного в 7-м классе.*

8-й класс

Наука о русском языке. Русистика и её разделы.

Развитие науки о русском языке в XVIII–XXI вв.

Видные учёные-русисты и их работы.

Основные направления в русистике наших дней.

Цели изучения русского языка в школе

**Повторение, углубление и систематизация
изученного в 5–7-м классах**

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.

Фонетическая система. Классификация звуков. Сильная и слабая позиция для гласных и согласных звуков. Слог. Ударение словесное и логическое. Интонация и её основные элементы (логическое ударение, пауза, тон, темп речи, мелодика).

Предмет изучения орфоэпии. Систематизация знаний о русской графике.

Систематизация знаний по орфографии. Орфограмма. Опознавательные признаки орфограмм. Условия выбора орфограммы. Орфографическое правило.

Типы орфограмм. Орфограммы-буквы гласных. Орфограммы-буквы согласных. Орфограммы-буквы **ъ** и **ь**. Орфограммы - большие буквы. Орфограммы-пробелы, -контакты, -дефисы.

Лексика и фразеология. Этимология.

Систематизация знаний о лексике: слово как основная единица языка, лексическое значение слова, многозначность, омонимы, синонимы, антонимы; нейтральные и стилистически окрашенные слова; тематические группы слов.

Прямое и переносное значение слов. Происхождение слов; исконно русские и заимствованные слова. Устаревшие слова. Диалектные слова. Профессиональные слова. Фразеологизмы, лексическое значение фразеологизмов. Систематизация знаний по лексикографии: виды словарей. Извлечение необходимой информации словарей разных типов. Этимология. Этимологический словарь русского языка.

Морфемика. Словообразование.

Систематизация знаний: морфема (значимая часть слова), корень, суффикс, приставка, окончание, основа (производная и производящая), членение слова на морфемы, чередование звуков в корне слова, основные способы словообразования, словообразование частей речи, морфемные и словообразовательные словари. Неморфологические способы словообразования.

Морфология.

Систематизация знаний: лексическое и грамматическое значение слова, способы выражения лексического и грамматического значения, часть речи: обобщенное значение, морфологические признаки, функция в предложении; знаменательные (самостоятельные) и служебные части речи, междометия.

Классификация частей речи.

Синтаксис. Пунктуация. Речь

Предмет изучения синтаксиса. Цели изучения синтаксиса в школе.

Систематизация знаний о словосочетании: функция словосочетания, строение

словосочетания, способы связи слов в словосочетании.

Систематизация знаний о предложении: функция предложения, виды предложений по цели высказывания, восклицательные предложения, смысловая функция интонации, простое и сложное предложение.

Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение. Стилистическая функция порядка слов в предложении.

Способы связи предложений в тексте. Цепной и параллельный способ связи.

Предмет изучения пунктуации. Принципы русской пунктуации.

Пунктуационное правило. Функции знаков препинания.

Синтаксис простого предложения.

Систематизация знаний: грамматическая основа предложения, средства связи слов в простом предложении, подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы выражения подлежащего, типы сказуемого; второстепенные члены предложения, способы их выражения, виды обстоятельств. Предложения нераспространённые/распространённые.

Предложения односоставные/двусоставные. Типы односоставных предложений. Стилистические функции разных типов простого предложения. Предложения полные/неполные. Определения согласованные/несогласованные. Приложение как особый вид определения. Сравнительный оборот.

□ *Пунктуация.* Тире в простом предложении. Пунктуация в предложении со сравнительным оборотом.

□ *Синтаксис.* Осложнённое предложение.

Систематизация изученного об однородных членах предложения: понятие «однородные члены предложения», союзы при однородных членах предложения, обобщающие слова при однородных членах предложения.

Однородные и неоднородные члены предложения.

Стилистические функции однородных членов предложения.

□ *Пунктуация.* Знаки препинания между однородными членами предложения.

□ *Синтаксис.* Понятие об обособленных членах предложения. Обособленные определения, приложения. Обособленные дополнения. Обособленные обстоятельства. Обособленные уточняющие члены предложения. Синонимика предложений с обособленными членами предложения и простых (сложных) предложений. Стилистические функции осложнённых предложений.

□ *Пунктуация.* Знаки препинания при обособленных членах предложения.

□ *Синтаксис.* Предложения с обращениями, вводными словами и предложениями. Систематизация изученного: обращение и его роль в речи. Обращение в художественном тексте. Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения. Вставные предложения. Стилистические функции

обращений, вводных слов, вставных предложений.

□ *Пунктуация.* Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных предложениях.

Развитие речи.

□ *Текст.* Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Повествование в художественном тексте. Рассказ. Повествование с элементами рассуждения. Рассказ на основе услышанного.

□ *Публицистический стиль* (расширение понятия). Повествование и описание в публицистическом стиле. Отзыв о книге. Описание с элементами рассуждения. Портретный очерк.

□ *Научный стиль* (расширение понятия). Повествование в научном стиле.

Рассуждение с элементами повествования и описания в научном стиле.

Тезисы и конспект. Доклад.

□ *Официально-деловой стиль* (расширение понятия). Тексты официально-делового стиля: заявление, автобиография.

Повторение изученного в 8-м классе.

9-й класс

**Русский язык как национально-культурный феномен,
отражающий духовно-нравственный опыт народов.**

Русский язык – первоэлемент великой русской литературы.

Современная лингвистика о проблемах изучения текста.

Повторение изученного о простом предложении

Синтаксис сложного предложения

Систематизация изученного: сложное предложение; сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное предложение; средства связи частей сложного предложения.

Сложносочинённые предложения.

Союзы и значения сложносочинённого предложения.

Стилистические функции сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения.

Строение сложноподчинённых предложений.

Подчинительные союзы и союзные слова.

Роль указательных слов в подчинении предложений.

Виды придаточных предложений: изъяснительные, определительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия,

причины, уступительные, сравнительные, следствия, присоединительные).

Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Типы подчинения в предложениях с несколькими придаточными.

Синонимика простых осложненных и сложносочинённых/сложноподчинённых предложений.

□ *Пунктуация.*

Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

□ *Синтаксис.*

Сложное бессоюзное предложение.

Средства связи частей бессоюзного предложения.

Синонимика бессоюзных и сложносочинённых предложений.

Стилистические функции сложных бессоюзных предложений.

Сложные предложения с разными видами связи.

□ *Пунктуация.*

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

□ *Синтаксис.*

Способы передачи чужой речи.

Систематизация изученного о предложениях с прямой речью.

Предложения с косвенной речью. Цитаты. Способы цитирования.

□ *Пунктуация.*

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью. Знаки препинания при цитатах.

Развитие речи.

Систематизация и обобщение сведений о тексте, о теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи.

□ *Научный стиль.*

Изложение с элементами сочинения.

□ *Публицистический стиль.*

Повествование с элементами описания и рассуждения. Изложение с элементами сочинения. Сочинение в форме газетной статьи с рассуждением-объяснением, рассуждением-доказательством. Рецензия на книгу, театральные спектакль или фильм.

□ *Стиль художественной литературы.*

Повествование, описание, рассуждение в данном стиле. Изложение с дополнительным заданием. Изложение с элементами сочинения.

Литература

5-й класс

Введение

Литература как искусство слова. Чтение и литература. Книга и читатель. Новый учебник и его герои.

Теория литературы. Литература как вид искусства.

Часть I. От чего захватывает дух

Воздействие художественного произведения на эмоции и воображение читателя.

Н.С. Гумилёв. Стихотворение из цикла «Капитаны».

Раздел 1. Жизнь по законам чести

Мир приключенческой литературы. Герои, живущие по законам чести. Что делает книгу и её героев бессмертными.

Для текстуального изучения.

Ж. Верн «Дети капитана Гранта» (главы). Самоотверженность и мужество героев Ж. Верна.

Для обзорного изучения. А. Дюма «Три мушкетёра» (главы). Законы чести, по которым живут герои Дюма.

Н.Г. Долинина «Честь и достоинство».

Теория литературы. Понятие о приключенческой литературе. Понятие о литературном герое. Портретная характеристика героя. Эссе как жанр литературы.

Раздел 2. Шифры и клады.

«Законы» приключенческой литературы.

Для текстуального изучения.

Р.-Л. Стивенсон «Остров сокровищ» (главы). Особенности развития действия в приключенческой литературе. Многообразие человеческих характеров в романе.

Для обзорного изучения.

Э. По «Золотой жук» (в сокращении).

А.Н. Рыбаков «Кортик» (главы). Динамика развития событий в приключенческой повести.

Теория литературы. Отличительные особенности произведений приключенческой литературы. Сюжет, композиция.

Раздел 3. Экстремальные ситуации.

Герои и обстоятельства в жизни и литературе. Нравственные уроки приключенческой литературы.

Для текстуального изучения.

Дж. Лондон «Любовь к жизни» (в сокращении). Человек в единоборстве с судьбой.

Б.С. Житков «Механик Салерно». Ответственность человека за свои поступки.

Теория литературы. Жанр рассказа.

Раздел 4. Как мы становимся взрослыми .

Тематическое и жанровое разнообразие приключенческой литературы. Пафос вольности и свободолюбия в художественной литературе. Большие события и маленькие герои в литературе.

Для текстуального изучения. В.П. Катаев «Белеет парус одинокий» (главы).

Взросление героев, путь от приключений-игр к суровой жизни.

М.Ю. Лермонтов «Парус». Мотив свободы в стихотворении М.Ю. Лермонтова и повестях М. Твена, В. Катаева.

Для обзорного изучения.

М. Твен «Приключения Гекельберри Финна» (главы).

Теория литературы. Автор и его герои. Писатель, автор, рассказчик.

Раздел 5. Правда истории и вымысел (6 ч.).

Историческая правда и авторский вымысел в литературе.

Для текстуального изучения.

А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Легенда и её интерпретация в художественном произведении.

М.Ю. Лермонтов «Бородино». Переложение исторического факта в художественном повествовании.

Для обзорного изучения.

В.А. Каверин «Два капитана» (главы). Правда истории и художественный вымысел в приключенческом романе.

Теория литературы. Роль вымысла в мире художественной литературы. Легенда как фольклорный и литературный жанр. Вымысел и авторский замысел.

Монолог и диалог.

Раздел 6. Романтика неизведанного.

Мечта о прекрасном и неведомом. Мечта и приключения в литературе.

Для текстуального изучения.

Стихи о прекрасном и неведомом: *А. Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...», Н. Гумилёв «Жираф», В. Маяковский «А вы могли бы?», М. Светлов «Я в жизни ни разу не был в таверне...», Д. Самойлов «Сказка», В. Берестов «Почему-то в детстве...».*

Теория литературы. Способы создания художественной выразительности в поэзии. Рифма и ритм как признаки стихотворной речи.

Часть II. Что можно увидеть с закрытыми глазами

Фантастическая литература и ее читатель. «Законы» фантастической литературы.

Раздел 1. Мир, «затерянный» в нас.

Наука и фантазия в литературе. Понятие о фантастической литературе. Научная фантастика.

Для обзорного изучения.

А. Конан Дойл «Затерянный мир» как произведение научной фантастики.

Теория литературы. Фантастика. Научная фантастика.

Раздел 2. Научная и «ненаучная» фантастика .

Фантастика как средство выражения авторского замысла. Фантастические миры в литературе. Особенности фантастической литературы. Нравственные проблемы в фантастической литературе. Роль фантастики в мире художественной литературы. Тематическое и жанровое разнообразие фантастической литературы. Реальное и фантастическое в художественном произведении.

Для текстуального изучения.

А. Беляев «Голова профессора Доуэля» (главы). Ответственность учёных перед человечеством.

Н.В. Гоголь «Портрет». Реалистическая фантастика как способ художественного изображения.

Для обзорного изучения.

Р. Бредбери «И грянул гром» (в сокращении). Последствия поступков человека для будущего.

Теория литературы. Отличительные особенности фантастической литературы. Роль художественной детали в тексте.

Раздел 3. Сказка и фантастика.

Сказочное и фантастическое в художественном произведении.

Фантастическое в волшебной сказке. Связь литературы с фольклором.

Для текстуального изучения.

А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Явная и неявная фантастика в волшебной литературной сказке.

Для обзорного изучения.

А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Мир чудес в поэме. Отличие от волшебной сказки.

Теория литературы. Поэма как литературный жанр.

Часть III. В лабиринте событий.

Детективная литература и ее читатель. Жанровое многообразие детектива. «Законы» детективной литературы.

Для обзорного изучения.

Э. По «Убийство на улице Морг» (в сокращении) как первый классический детективный рассказ.

А. Конан Дойл «Горбун». Герой и второй герой в детективе.

Теория литературы. Понятие о детективе. Особенности сюжета и композиции в детективе.

Часть IV. Я и другие

Мир детства в литературе. Гуманистический характер произведений о детях.

Нравственные уроки литературы.

Для текстуального изучения.

В.Г. Короленко «В дурном обществе» (в сокращении). Уроки добра и справедливости в повести. Судьбы героев повести. Средства создания характеров героев.

М.М. Пришвин «Кладовая солнца». Сказка-быль. Роль пейзажа в художественном произведении.

Для обзорного изучения.

Л.А. Кассиль «Кондуит и Швамбрания» (главы).

Г. Белых, Л. Пантелеев «Республика Шкид» (главы).

Выдуманная страна детства. Проблема становления характера в повестях.

В. Распутин «Мама куда-то ушла». Тема детского одиночества.

Стихи о детях: Д. Самойлов «Из детства», Н. Заболоцкий «Некрасивая девочка».

Теория литературы. Повесть и рассказ. Автобиографическое произведение.

Средства создания характера героя (портрет, речевая характеристика, авторская оценка и пр.). Сказка и быль. Стихи и проза.

Часть V. Мы не можем без них или они без нас?

Этические проблемы взаимоотношений человека и природы в литературе.

Герои – животные, их место в художественной литературе. Гуманистический пафос произведений о животных. Нравственные уроки литературы о «братьях наших меньших».

Для текстуального изучения.

А.П. Чехов «Каштанка»

А.И. Куприн «Ю-ю» (в сокращении).

Для обзорного изучения.

Э. Сетон-Томпсон «Чинк».

Дж. Даррелл «Гончие Бафута» (отрывок).

К. Чапек «С точки зрения кошки».

Стихи о животных: *С. Есенин «Песнь о собаке», И. Бунин «Змея», Н. Заболоцкий «Лицо коня», В. Инбер «Сеттер Джек», Б. Заходер «Памяти моего пса».*

Теория литературы. Писатель-анималист. Язык художественного произведения.

Читательская интерпретация художественного произведения. Стихотворная интонация, понятие о стихотворном размере .

Мир твоих читательских интересов.

Развитие речи. 1) Подробный, сжатый, выборочный пересказ текста.

2) Отзыв о прочитанной книге. Сочинение-размышление о книге, литературном герое.

3) Сочинение-рассказ о литературном герое, сравнительная характеристика двух героев.

4) Сочинение-подражание, сочинение детективной истории, сочинение в форме эссе.

6-й класс

Введение.

Становление читателя. Литература художественная и нехудожественная. Роль художественной литературы в жизни человека.

Раздел 1. Пролетая над снами...

Место мистики в мире художественной литературы. Жанровое многообразие мистической литературы. Мистика как способ художественного отражения действительности. Способы изображения человека в эпическом и драматическом произведениях.

Для текстуального изучения.

В.А. Жуковский. Баллады «Светлана», «Лесной царь» . Эпическое начало в балладе.

А.С. Пушкин «Бесы». Мистика как отражение внутреннего мира автора.

Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством». Мистика и реальность в повести.

М. Метерлинк «Синяя птица» (в сокращении). Истинное и ложное в жизни человека. Поиски счастья героями.

Для обзорного изучения. А.С. Пушкин «Песни западных славян».

А.П. Чехов «Страшная ночь».

Истоки мистического в литературе.

П. Мериме «Венера Илльская» (в сокращении).

Философский смысл новеллы и повести.

Теория литературы. Мистика. Мистификация. Символ. Сон как художественный прием. Перевод и переработка художественного произведения. Баллада, новелла. Роды литературы. Эпическое (повествование) в стихах и прозе. Драма как литературный род. Эпиграф, его смысловая нагрузка.

Раздел 2. Сказки для взрослых.

«Вечные» темы в художественной литературе и разные формы их воплощения.

Роль сказки в жизни читателя. Место сказки в мире художественной литературы.

Нравственные ценности в сказках для взрослых.

Для текстуального изучения.

В. Гауф «Маленький Мук». Сказка для детей и взрослых и её «недетские вопросы». Построение сказки («рассказ в рассказе»).

Т.-А. Гофман «Щелкунчик и Мышиный король». Нравственные уроки сказки.

Г.-Х. Андерсен «Русалочка». Сказка о самоотверженности, любви и страдании.

Для обзорного изучения.

Н.Д. Телешов «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим.

А.Н. Толстой «Русалка». Размышления о разрушительной силе любви.

М.Ю. Лермонтов «Русалка». Ритм и звукопись в стихотворении.

В.В. Вересаев «Состязание». Размышления о человеческой красоте.

Теория литературы.

Роды литературы. Жизнь сказки в эпосе и лирике. Литературная сказка.

Художественная деталь в литературной сказке. Композиционный прием «рассказ в рассказе».

Раздел 3. Следы во времени.

Миф. Героический эпос разных народов. Миф, фольклор и литература. Герои эпоса.

Для текстуального изучения.

Былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Вольга и Микула Селянинович». Герои и язык русского былинного эпоса.

Для обзорного изучения.

Легенды и мифы Древней Греции. Мифы о Геракле.

Гомер «Одиссей у циклопов». Жизнь мифов в литературе.

Г. Лонгфелло «Песнь о Гайавате» (отрывки). Величие древней легенды.

Мастерство автора (Лонгфелло) и переводчика (И. Бунин).

Эпос разных народов.

Из башкирского народного эпоса «Урал-батыр».

Из абхазских сказаний о нартах.

Из киргизского эпоса «Манас».

Из якутского эпоса «Олонхо».

Из карело-финского эпоса «Калевала».

Воплощение в мифах и героическом эпосе нравственных идеалов народа.

Теория литературы.

Героический эпос, миф, былина. Отличие мифа от сказки. Герой-богатырь.

Приемы создания героического характера в эпосе. Роль художественного слова в эпическом произведении. Гипербола.

Раздел 4. Открывая мир вокруг.

Многообразие реального и художественного мира. Вечные темы в литературе.

Литература как способ познания жизни.

Для текстуального изучения.

А.С. Пушкин «Повести Белкина» («Выстрел»), «Дубровский». И.С. Тургенев

«Муму», «Бирюк». Л.Н. Толстой «Севастополь в декабре месяце». Анализ собственных переживаний автора в рассказе. К.Г. Паустовский «Старик в станционном буфете». Многостороннее изображение человека в эпических произведениях. Автор и его герои.

Для обзорного изучения.

М. Лермонтов «Сон», К. Симонов «Жди меня», С. Гудзенко «Перед атакой», Б. Окуджава «До свидания, мальчики...», М. Петровых «Апрель 1942», Б. Слуцкий «Лошади в океане». Размышления о ценности человеческой жизни.

А. Грин «Четырнадцать футов». Изображение человека в рассказе.

О. Генри «Последний лист». Герои О. Генри. Размышление о назначении художника и искусства вообще.

Теория литературы.

Рассказ, новелла, повесть как эпические жанры. Мастерство писателя, роль художественной детали в повествовании.

Раздел 5. Смеясь сквозь слёзы...

Авторский взгляд на мир и его отображение в художественной литературе.

Смешное в жизни и литературе. Поучительная литература. Жанры комического.

Для текстуального изучения.

И.А. Крылов. Басни: «Ворона и Лисица», «Кукушка и Петух», «Волк и Ягнёнок», «Демьянова уха», «Петух и Жемчужное зерно», «Тришкин кафтан».

Аллегорический смысл басен.

М.Е. Салтыков-Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Мастерство иносказания. Объект сатиры писателя.

А.П. Чехов «Лошадиная фамилия», «Смерть чиновника», «Толстый и тонкий», «Хамелеон». Смешное и грустное в рассказах А.П. Чехова.

Для обзорного изучения. Эзоп. Басни. *Н.А. Тэффи* «Митенька», «Переоценка ценностей». *И. Ильф, Е. Петров* «Любители футбола». *Р. Бернс.* Эпиграммы и эпитафии. *Джером К. Джером* «Трое в одной лодке, не считая собаки» (главы). *Теория литературы.*

Басня как литературный жанр. Аллегория, эзопов язык, мораль, нравоучение, олицетворение. Юмор и сатира, как средства выражения авторского отношения к изображаемому, приёмы создания комического.

Раздел 6. Стихи из заветной тетради .

Отражение мира чувств человека в лирическом тексте.

Для текстуального и обзорного изучения.

С. Есенин «Где ты, где ты, отчий дом...», *М. Цветаева* «Домики старой Москвы», *А. Ахматова* «Цветов и неживых вещей...», *И. Бунин* «Первый утренник, серебряный мороз...», *И. Бродский* «Ветер оставил лес...», *Б. Пастернак* «Никого не будет в доме...» и др. по выбору учителя и учащихся.

Теория литературы.

Роды литературы. Лирика. Лирическое стихотворение. Особенности организации стихотворной речи (рифма, ритм, размер, строфа). Поэтическая антология. Метафора, сравнение, звукопись, эпитет, олицетворение.

Обобщение.

Мир твоей литературы.

Развитие речи.

- 1) Подробный, сжатый, выборочный пересказ текста.
- 2) Аннотация на прочитанную книгу. Сочинение размышление о книге.
- 3) Сочинение о литературном герое, сравнительная характеристика двух героев.
- 4) Сочинение-подражание. Сочинение сказки, баллады, басни, былины и др. (по выбору).

7-й класс

Введение.

Изображение человека как важнейшая нравственно-эстетическая проблема художественной литературы. Литературный герой и читатель.

Раздел 1. Я и моё детство.

Автобиографическая и мемуарная литература. Личность автора, её отражение в литературе. Традиции автобиографической литературы.

Для текстуального изучения.

А.И. Герцен «Былое и думы» (главы). Роль отрочества в становлении личности автора. «Былое и думы» как образец мемуарной литературы.

Л.Н. Толстой «Детство», «Отрочество» (главы). Внутренний мир героя. Работа над собой, нравственное становление личности.

М. Горький «Детство» (главы). Автобиографическое повествование. История детской души в повести М. Горького.

С. Есенин «Письмо матери».

Для обзорного изучения.

М.И. Цветаева «Отец и его музей» (отрывки из «Воспоминаний»). Особенности мемуарной литературы.

Ш. Бронте «Джен Эйр» (главы). Автобиографическое начало в романе.

Вымышленные мемуары.

Лирическая исповедь. Стихи-воспоминания о детстве: *И. Бунин «Детство», К. Симонов «Тринадцать лет...», А. Тарковский «Белый день», М. Цветаева «В субботу», С. Есенин «Мой путь».*

Теория литературы.

Художественная автобиографическая литература. Мемуарная литература. Объективное и субъективное в литературе. Автор и его герой. Понятие о литературной традиции.

Раздел 2. Я и я....

Нравственные проблемы художественной литературы. Герой художественного произведения, его характер, поступки. Приёмы создания характера в эпосе, драме, лирике.

Для текстуального изучения.

А.С. Пушкин «Капитанская дочка». Становление характера Гринёва.

«Моцарт и Сальери». «Гений и злодейство» в маленькой трагедии. Характеры Моцарта, Сальери.

А. Грин «Алые паруса» (в сокращении). Вера в прекрасное и мечта о счастье. Сотворение чуда для любимого человека.

В.Ф. Тендряков «Хлеб для собаки». Муки человеческой совести.

Для обзорного изучения.

А.С. Пушкин «Дар напрасный, дар случайный...». Философские размышления о предназначении человека.

В.Г. Короленко «Слепой музыкант» (главы). Истинная слепота и духовное прозрение героя.

Л.А. Кассиль «Ранний восход» (главы). Духовное становление героя.
К.Г. Паустовский «Жизнь Александра Грина» (фрагмент).
Сью Таунсенд «Дневники Адриана Моула» (отрывки). Ранимая душа подростка, его мечты и их реализация в жизни.
А. Франк «Погибель» (отрывки). Духовное становление человека в страшные годы войны.
Стихи: Н. Огарёв «Хандра», Ю. Левитанский «Диалог у новогодней ёлки», Б. Окуджава «Песенка о ночной Москве», А. Макаревич «Пока горит свеча».
Мотив одиночества в лирике.

Теория литературы.

Понятия «литературный герой», «характер». Герой в эпическом произведении. Речь и поступок как средство создания характера героя в эпическом и драматическом произведении. Сюжет, конфликт, проблема. Дневник как литературная форма.

Раздел 3. Я и другие.

Нравственные основы характера литературного героя. Автор и его герой, выражение авторской позиции в художественном тексте.

Для текстуального изучения.

В.М. Шукшин «Крепкий мужик», «Слово о «малой родине». Герои Шукшина как отражение авторской системы нравственных ценностей. Интерес писателя к человеку.

А.Г. Алексин «Безумная Евдокия» (в сокращении).

Взаимоотношения личности и коллектива, педагога и учеников. Воспитание «таланта человечности».

В.Г. Распутин «Уроки французского». Проблема пробуждения совести и проблема памяти в рассказе.

О.Генри «Дары волхвов». Красота души героев. Нравственные ценности в жизни героев рассказа.

Для обзорного изучения.

В.К. Железников «Чучело» (главы).

Стихи о смысле жизни, о поисках своего места в мире: *А. Заболоцкий «О красоте человеческих лиц», А. Яшин «Спешите делать добрые дела», Б. Окуджава «Прощание с новогодней ёлкой».*

Теория литературы.

Очерк как эпический жанр. Роль заглавия в художественном произведении. Способы выражения авторской позиции и оценки героя.

Раздел 4. Я и мир: вечное и преходящее.

Герои и обстоятельства. Поступок героя как проявление характера.
Нравственная цена поступка. Вечные ценности в жизни и литературе.

Для текстуального изучения.

М.А. Шолохов «Судьба человека». Судьба обычного человека в тяжелое военное время. Нравственный «стержень» характера А. Соколова. Особенности композиции рассказа.

Ю.Д. Левитанский «Ну что с того, что я там был...». Влияние войны на человека – на его жизнь и внутренний мир.

Ч.Т. Айтматов «Первый учитель» (в сокращении). Подвиг учителя Дюйшена. Нравственная красота характера героя.

К.Г. Паустовский «Мещорская сторона» (главы). Бескорыстная любовь к обыкновенной земле.

Для текстуального и обзорного изучения.

Стихи о вечном и преходящем: *А.С. Пушкин «Зимнее утро»*,

Ю. Левитанский «Падают листья...», *В. Высоцкий «Я не люблю»*, *А.*

Вознесенский «Сага», *Г. Шпаликов «Людей теряют только раз...».*

Сонеты В. Шекспира, стихи: *А.С. Пушкин «Ты и Вы»*, *«На холмах Грузии»*, *«Я помню чудное мгновенье»*, *«Признание»*, *М.Ю. Лермонтов «Как небеса, твой взор блистает...»*, *«Отчего»*, *«Из-под таинственной холодной полумаски»*, *А.К. Толстой «Средь шумного бала...»*, *Ф.И. Тютчев «Я встретил вас...»*, *А. Ахматова «Песенка»*, *М. Цветаева «Как правая и левая рука...»*, *«Наконец-то встретила...»*, *В. Багрицкий «Ты помнишь дачу...»*, *М. Петровых «Назначь мне свиданье...»*, *М. Светлов «Все ювелирные магазины – они твои...»*, *Д. Самойлов «Названья зим»*, *«И всех, кого любил...»*, *В. Высоцкий «Баллада о любви».*

Теория литературы.

Композиция. Композиционные приемы «рассказ в рассказе», «рассказ с обрамлением». Понятие об авторском стиле.

Сравнение, контраст, метафора как средства художественной изобразительности.

Лирический герой и автор лирического произведения. Жанры лирической поэзии.

Развитие речи.

1) Творческий пересказ.

2) Рецензия.

3) Сочинение-характеристика литературного героя. Сочинение на морально-этическую тему.

4) Сочинение в форме дневника, интервью. Сочинение автобиографического характера. Сочинение-стилизация.

8-й класс

Введение.

Главный предмет познания в литературе. Человек как основной объект изображения в литературе. Художественный образ и образность в литературе. Образное отражение жизни в искусстве. Связь художественного образа с развитием литературного процесса.

I. Человек толпы – человек в толпе.

Реалистический взгляд художника на мир. Общество и личность, социальные отношения как объект искусства. Субъективность автора и читателя в оценке литературного героя.

Для текстуального изучения.

Н.В. Гоголь «Шинель» (в сокращении). Протест против социального неравенства и несправедливости. Типический характер Башмачкина.

«Ревизор». Система образов в комедии. Мастерство сатирического изображения действительности.

Ж.-Б. Мольер «Мещанин во дворянстве». Образ Журдена. Жизненная позиция героя. Авторские приемы создания образа. *М.А. Булгаков «Собачье сердце»*.

Проблема нравственного сознания личности. Разрушительная сила воинствующего невежества.

Теория литературы.

Тип литературного героя, типический характер, художественный образ, «маленький человек» в литературе. Юмор, ирония, сатира, сарказм как средства выражения авторской позиции и как способ создания характера героя. Комедия как драматургический жанр.

II. Человек размышляющий...

Вечный поиск смысла жизни литературными героями. Идеал и действительность в литературе.

Для текстуального изучения.

В. Шекспир «Гамлет». Мыслящие герои. Мечты и их крушение.

Осмысление героем бренности и скоротечности человеческой жизни.

А.П. Чехов «Крыжовник». Ответственность героя за выбор жизненной философии.

Для обзорного изучения.

Т.Н. Толстая «Река Оккервиль». Столкновение выдуманного мира героя с реальной жизнью.

Теория литературы. Трагедия как драматургический жанр. Драматургический конфликт. Рассказ как эпический жанр.

III. Человек чувствующий...

Мир чувств литературного героя. Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе.

Для текстуального изучения.

Н.М. Карамзин «Бедная Лиза». Изображение чувств героев в повести. Глубокое проникновение в человеческую душу.

И.С. Тургенев «Стихотворения в прозе» как лирическая исповедь автора.

«Русский язык». Любовь к родине, способ ее выражения в стихотворении.

Стихи о родине: *Ф. Тютчев «Умом Россию не понять...»*, *А. Блок «Россия»*, *Е. Евтушенко «Идут белые снега»*, *А. Галич «Когда я вернусь...»*. Тема Отчизны в лирике. Родина в системе ценностей героев.

Для обзорного изучения.

Ф. Саган «Здравствуй, грусть» (главы). Сложность и противоречивость внутреннего мира героев. Необходимость бережного отношения к чувствам других.

С.Д. Довлатов «Наши» (в сокращении). Герой и обстоятельства. Развитие внутреннего мира героя. Проблема отношения человека к родине. Тема эмиграции. Судьбы людей и страны.

Теория литературы. Психологизм как способ изображения внутреннего мира героев. Стихотворение в прозе как жанр.

IV. Человек действующий...

Идеалы свободы и справедливости в литературе. Герои-борцы. Героический характер. Субъективное и объективное начала в изображении героев. Подвиг как нравственная категория.

Для текстуального изучения.

М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Герои-личности в «Песне...». Калашников и Кирибеевич. Борьба Калашникова за честь семьи и справедливость.

Субъективное и объективное в изображении исторических персонажей.

«Мцыри». Романтический герой поэмы. Противопоставление мечты и действительности. Образ Мцыри в поэме.

Н.В. Гоголь «Тарас Бульба» (в сокращении). Вольный мир Запорожской Сечи в изображении Гоголя. Остап и Андрий. Прием контраста в изображении героев. Героический характер Тараса Бульбы.

Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос», «Русские женщины» (в сокращении).

Самоотверженность героинь поэм. Поступок героя как способ создания характера. *Л.Н. Толстой «Кавказский пленник».* Герой пассивный и герой действующий: Костылин и Жилин. Современное прочтение рассказа.

Для обзорного изучения.

М. Сервантес «Дон Кихот» (главы). Дон Кихот – борец с несправедливостью или пародия на рыцаря?

К.Ф. Рылеев «Иван Сусанин». Национальный русский характер, героическое начало в думе.

Б. Васильев «Завтра была война» (главы). Борьба героев за справедливость и человеческое достоинство. Жажда личного подвига.

Дж. Олдридж «Последний дюйм» (в сокращении). Преодоление героем собственного страха и бессилия.

Теория литературы.

Героический характер в литературе. Приём контраста как способ создания характера. Способы создания характера литературного героя (обобщение). Соединение субъективного и объективного как основа создания художественного образа.

V. Большой «маленький человек».

Человек как главная ценность в мире и в литературе. Гуманистический характер художественной литературы.

Для текстуального изучения.

М. Горький «Симплонский туннель» (из «Сказок об Италии»). Великая сила маленького человека.

Э. Хемингуэй «Старик и море» (в сокращении). Философский смысл повести. Сила характера старика.

Для обзорного изучения.

В. Шаламов «Последний бой майора Пугачева». Бой героя за свое человеческое «Я».

Теория литературы. Развитие жанра сказки в литературе. Многообразие типов литературных героев. Герой – характер – образ (соотношение понятий).

Развитие речи.

- 1) Изложение на основе литературно-художественных текстов.
- 2) Дневник читателя. Выписки из книги.
- 3) Сочинение-характеристика образа героя. Сочинение - обобщающая характеристика группы героев.
- 4) Сочинение стихотворения в прозе. Сочинение-монолог литературного героя. Сочинение дискуссионного характера. Сопоставление различных редакций, переводов одного и того же произведения.

9-й класс

В 9-м классе предполагается изучение краткого курса истории русской литературы.

Школьник, освоивший программу 5–8-го классов, имеет достаточный уровень начитанности (знание текстов, имен авторов, представление о писательских биографиях и судьбах, об основных темах русской и мировой литературы) и умений (навыков) работы с текстами и околотекстовой информацией, чтобы быть готовым к изучению курса истории отечественной литературы.

В основу построения программы положен **хронологический принцип** (литература изучается в системе исторически сложившихся этапов, которые выделяются современным литературоведением).

В рамках общей хронологии названы темы для монографического изучения (возможен более пристальный интерес к биографии писателя, к определенному тексту и его месту в литературном процессе) и тексты, которые изучаются в полном объёме.

Курс нацелен на формирование целостного видения истории развития литературы от древности до современности. Программа обеспечивает завершение основного литературного образования, предполагая, что в дальнейшем возможно углубление образования (для профильных гуманитарных классов) и его расширение (для общеобразовательных и профильных негуманитарных классов).

Программа продолжает философско-гуманистическую линию отбора содержания, заложенную в 5–8-м классах.

Задача курса – дать не только общее представление об истории отечественной литературы, но и показать связь героя русской литературы с особенностями исторического развития России, сменой общественных и идейных течений, литературных направлений, своеобразием творческой индивидуальности писателей.

В курсе выделяются отдельные тематические блоки, помогающие учащимся фиксировать этапы развития литературы. С этой целью учебный материал строится как очерки по истории русской литературы. Идёт постоянное обращение к читательскому опыту школьников, проводятся параллели между литературными произведениями разных эпох.

Между основной и старшей школой материал распределен следующим образом: в 9-м классе в целях предупреждения перегрузки учащихся в полном объеме читаются и изучаются произведения XVIII в. и 1-й половины XIX в. Литература середины/конца XIX в. и XX в. в полном объёме изучается в 10–11-м классах. В программе для 9-го класса не выделяется раздел «Теория литературы», анализ произведений проводится на теоретико-литературной основе, сформированной в 5–8-м классах. Вместе с тем в разворотах к темам осуществляется литературоведческий подход. В целом программа строится на

концентрической основе и обеспечивает целостное представление об истории русской литературы на каждой ступени образования, различие между ними заключается в первую очередь не в круге авторов, а в рекомендуемых для чтения и изучения художественных произведениях.

В программу включены произведения зарубежной литературы. Основная часть произведений зарубежной литературы читается в 5–8-м классах

Введение .

Роль художественной литературы в духовной жизни человека. Взросление личности и ее читательских интересов, вкусов, пристрастий.

Путешествие к истокам. Древнерусская литература.

Начало русской литературы: время, авторство, тексты, жанры (на примере фрагментов из «Повести временных лет», «Поучения Владимира Мономаха»).

Семь веков древнерусской литературы. Общие особенности древнерусской литературы. Духовность древнерусской литературы. Жизнь древнерусских жанров в художественной литературе.

«Слово о погибели Русской земли» как образец памятника древнерусской литературы.

«Слово о полку Игореве»: история открытия, историческая основа и проблематика. Композиция и основные сюжетные линии. Образная система «Слова...». Переводы «Слова...». Д.С. Лихачев и И.П. Ерёмин о поэтике древнерусской литературы.

Эпоха рассудка и Просвещения Литература XVIII в.

От Древней Руси до России Петра I. Основные этапы развития литературы в XVI–XVII вв. Нравственные и духовные искания литературы этого периода.

Зарождение гуманистических идеалов в литературе Средних веков.

Петровская эпоха. На пути к классицизму XVIII в. История возникновения классицизма. Классицизм в русской литературе.

М.В. Ломоносов.

Гений Ломоносова. Ломоносов – филолог и поэт. «Ода на день восшествия на престол императрицы Елисаветы Петровны 1747 г.». Ода как жанр классицизма. Роль Ломоносова в формировании русского литературного языка. Теория трёх штилей.

Г.Р. Державин.

Дерзость поэтической мысли Г.Р. Державина. Многообразие поэтических тем в творчестве Державина: «Властителям и судиям», «Памятник», «Река времён в своём стремлении...».

Д.И. Фонвизин.

Д.И. Фонвизин – «сатиры смелый властелин». Комедия Фонвизина «Недоросль» как произведение классицизма. Идеи просветительства в комедии, идеалы Фонвизина.

Н.М. Карамзин.

Судьба Карамзина – историка, писателя, общественного деятеля.

«Бедная Лиза» как произведение сентиментализма (обобщение ранее прочитанного). Общечеловеческое и вечное в повести. Лиризм и поэтичность языка. «История государства Российского» (фрагмент). «Уважение к минувшему» в исторической хронике Карамзина.

Становление самосознания в русской литературе Писатели начала XIX в.: многообразие индивидуальностей.

Романтизм начала XIX в.

Возникновение романтизма. Особенности романтизма как литературного направления. Жанры романтической литературы. Романтический герой.

Д. Шиллер «Перчатка».

Дж.-Г. Байрон «Ты кончил жизни путь...». Два разных романтических мироощущения. Романтическое двоемирие в русской поэзии начала XIX в.

В.А. Жуковский и К.Н. Батюшков.

Творческие судьбы Жуковского и Батюшкова.

Элегия «Море». «Невыразимое» как поэтический манифест Жуковского.

Жуковский-переводчик. Оригинальность баллад Жуковского.

Два «Я» лирического героя Батюшкова.

Место Жуковского и Батюшкова в русской поэзии начала XIX в.

А.С. Грибоедов.

Личность и судьба Грибоедова в оценке современников.

История создания комедии «Горе от ума». Ключевые сцены комедии.

Комическое и сатирическое начала в пьесе. Антитеза как основа построения комедии. Трагическое одиночество Чацкого. Особенности поэтического языка комедии. Сценическая жизнь «Горе от ума». Зарождение русского реализма.

Комедия в оценке писателей (И.А. Гончаров, А.С. Пушкин) и критиков (В.Г. Белинский). Статья И.А. Гончарова «Милльон терзаний».

А.С. Пушкин.

Страницы биографии Пушкина. Пушкин и его современники. Истоки творчества Пушкина. Основные темы лирики. Пушкин о лицейском братстве в стихотворении «19 октября» (1825). Тема свободы в лирике поэта («К Чаадаеву», «К морю», «Анчар»). Тема поэта и поэзии («Пророк», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»). Любовная лирика Пушкина («К***», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил, любовь ещё, быть может...», «Мадонна» и

др.). Гуманизм поэта, жизнеутверждающий пафос поэзии. Путь от романтизма к реализму.

Поиск современного героя. Роман «Евгений Онегин». Пушкинская эпоха в романе. Нравственный идеал Пушкина в романе. Духовные искания героя. Сложность взаимоотношений Онегина с окружающим миром. Цельность характера Татьяны. Жанровые особенности романа в стихах. Развитие понятия о реализме. Автор на страницах романа. Воплощение в романе общественных и эстетических идеалов поэта.

Оценка творчества Пушкина В.Г. Белинским.

М.Ю. Лермонтов.

Судьба поэта. Лирический герой Лермонтова, его противоречивость. Основные мотивы лирики. Пафос непокорности, вольности, бунтарства («Пророк»). Размышления поэта о жизни, любви, творчестве («Три пальмы», «Молитва», «И скучно, и грустно...», «Дума», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Родина»). Роман «Герой нашего времени». Смысл названия романа. Особенности композиции, ее роль в раскрытии характера Печорина и идейного содержания романа. Проблема героя в романе. Личность и общество, «самопознание» героя Лермонтова. Психологизм. Печорин и другие герои романа. Художественные особенности романа, его многоплановость. Реалистическое и романтическое начала в романе. Оценка романа русской критикой.

Н.В. Гоголь.

Обзор творчества Гоголя. Поэма «Мёртвые души». Замысел поэмы. История создания. Жанр, сюжет, герои (I том). «Живая Русь» в поэме. Гуманистический идеал Гоголя. Проблема русского национального характера в поэме. Способы создания типических характеров в поэме. Своеобразие языка. Поэтика Гоголя: искусство детали, ирония, единство сатирического и лирического. Оценка поэмы русской критикой.

Художественные вершины литературы середины XIX века

Особенности литературного процесса 40–60-х годов XIX в.

А.Н. Островский.

Великий русский драматург. Мир купечества в комедиях Островского. Пьеса «Свои люди – сочтемся!». Двуличие и метаморфозы героев комедии.

Особенности композиции комедии. Сценическая судьба пьесы. Русская критика о значении комедий Островского (Н.А. Добролюбов, В.Г. Авсеенко).

Поэзия середины и второй половины XIX века: *Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, А.К. Толстой, А.Н. Плещеев, Я.П. Полонский, А.В. Кольцов, И.С. Никитин.*

Нравственные и философские искания в поэзии.

Пейзажная и любовная лирика Ф.И. Тютчева и А.А. Фета – два взгляда на мир (стихи «Весенние воды», «Есть в осени первоначальной...», «Осенний вечер», «Ещё земли печален вид...», «Последняя любовь» Тютчева и «Это утро, радость эта...», «Учись у них – у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...», «На заре ты её не буди...», «Ещё весны душистой нега...» Фета). Поэтика А.А. Фета, Ф.И. Тютчева.

Н.А. Некрасов.

Муза Некрасова. Гражданственность лирики поэта (стихи «Несжатая полоса», «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др.).

Обличительный пафос поэзии. Своеобразие стиля Некрасова: сочетание гражданского пафоса и проникновенного лиризма.

И.С. Тургенев.

Обзор творчества И.С. Тургенева. Обобщение ранее прочитанного: высокая оценка духовных и нравственных качеств русского человека в цикле рассказов «Записки охотника» и повести «Муму».

Л.Н. Толстой.

Толстой о Толстом. Дневники писателя о его личности и судьбе. «Диалектика души» героев Толстого, их духовные искания. Основные критерии Толстого в оценке человека (на примере трилогии «Детство», «Отрочество», «Юность» и «Севастопольских рассказов» – обобщение ранее прочитанного).

Ф.М. Достоевский.

Противоречивость личности Достоевского. Художественный мир Достоевского. Повесть «Бедные люди». Человек и обстоятельства в изображении Достоевского. Особенности языка повести. Тема «Униженных и оскорблённых» в творчестве Достоевского.

Литература последних десятилетий XIX века

Особенности литературного процесса конца XIX века. Общее представление о художественной прозе 80-х гг. (Г.И. Успенский, В.Н. Гаршин, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Н.С. Лесков).

А.П. Чехов.

Жизнь Чехова: создание самого себя. Обзор творчества Чехова. Смешное и грустное в рассказах Чехова (обобщение ранее прочитанного).

«Маленькая трилогия». Рассказ «Человек в футляре» – размышление о человеческой свободе и независимости. Лаконизм повествования, искусство детали, роль пейзажа в рассказе.

Обобщение.

Золотой век русской литературы. Русская классическая литература XIX века.

Страницы литературы XX века (19 ч.)

Особенности литературного процесса начала XX века.

Гуманистические традиции литературы XIX в. в прозе начала XX в.

А.И. Куприн. Гуманистические традиции в творчестве писателя (обобщение ранее прочитанного).

И.А. Бунин.

Творческая судьба Бунина. Любовь к России, духовная связь с родиной в творчестве Бунина. Стихотворения «Густой зелёный ельник у дороги...», «Слово», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья...», «Родина». Лирический герой Бунина.

М. Горький.

Традиции русской автобиографической прозы в повести «Детство» (обобщение ранее прочитанного). Романтический идеал писателя («Песня о Буревестнике»).

Традиции и новаторство в поэзии начала XX века. А.А. Блок, В.В.

Маяковский, С.А. Есенин. Поэты о себе и своем времени (художественные автобиографии). Особенности мироощущения и творческой манеры каждого из поэтов (на примере стихотворений А.А. Блока «О, я хочу безумно жить...», «Сумерки, сумерки вешние...»; С.А. Есенина «Клён ты мой опавший», «Отговорила роща золотая...»; В.В. Маяковского «Вам ли понять...» (отрывок из трагедии «Владимир Маяковский») и ранее прочитанных стихотворений).

Поэты о поэтах (В.В. Маяковский «Сергею Есенину», М.И. Цветаева «Стихи к Блоку», А.А. Ахматова «Маяковский в 1913 году».)

Поэтическое осмысление действительности в лирике XX века.

Великие поэтессы России **А.А. Ахматова и М.И. Цветаева.** Судьбы.

Особенности мироощущения и творческой манеры поэтесс (на примере стихотворений *А.А. Ахматовой* «Смятение», «Александру Блоку», «Мне голос был...», «Вижу выцветший флаг над таможней...»; *М.И. Цветаевой* «Моим стихам, написанным так рано...», «На развалинах счастья нашего...» (отрывок из «Поэмы Горы») и ранее прочитанных стихотворений).

А.Т. Твардовский.

Поэт о времени и о себе (автобиография). История поэмы «Василий Тёркин» (главы). Традиции и новаторство в поэзии Твардовского.

Поиск нового героя в прозе XX века.

Обобщение ранее прочитанных произведений (герои *М.А. Булгакова, М.А. Шолохова, В.П. Шаламова, Ч.Т. Айтматова, В.Ф. Тендрякова, В.М. Шукшина, В.Г. Распутина, Б.Л. Васильева*).

А.П. Платонов.

Странные герои рассказов Платонова, смысл их существования. Нравственность как основа характеров героев. Рассказ «Юшка». Язык эпохи в рассказе.

Из литературы второй половины XX века (обзор и обобщение ранее прочитанного). Поиски и проблемы. Многообразие поэтических дарований (А.А. Вознесенский, Е.А. Евтушенко, Б.Ш. Окуджава, Н.М. Рубцов и др.).

Самобытность русской прозы, основные тенденции развития (Ф.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, Ф.А. Искандер, Ю.П. Казаков, В.Л. Кондратьев, Е.И. Носов, В.Г. Распутин, А.И. Солженицын, В.Ф. Тендряков, В.Т. Шала-мов, В.М. Шукшин, В. Маканин, Т.Н. Толстая, Л. Петрушевская и др.).

А.И. Солженицын.

Солженицын – общественный деятель, публицист, писатель. «Краткое жизнеописание» (по книге «Бодался теленок с дубом»). Рассказ «Матренин двор». Представление писателя о русском национальном характере.

Развитие речи.

- 1) Художественный пересказ текста. Конспект письменного источника. Тезисы. Воссоздание текста по опоре.
- 2) Интерпретация лирического стихотворения. Анализ лирического стихотворения. Лингвистический анализ стихотворного текста. Выразительное чтение художественной прозы. Аннотация прочитанной книги.
- 3) Доклад на историко-литературную тему. Составление речевой характеристики героя драматического произведения. Устное рассуждение. Развернутый ответ на вопрос. Сочинение-рассуждение на литературную тему.
- 4) Стилизация прозаического и поэтического текстов. Сочинение-путешествие. Сочинение в эпистолярном жанре. Художественная автобиография. Краткое жизнеописание в публицистическом стиле.

Родной язык (кабардинский, балкарский)

Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.

Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Общие сведения о языке

1. Роль родного языка в развитии народа.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного родного языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Родной язык — язык национальной художественной литературы. Основные изобразительные средства родного языка.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли родного языка в жизни общества и республики, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности родного языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках.

Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово.

Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка.

Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо - и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексика родного языка с точки зрения её происхождения: исконно кабардинские/балкарские и заимствованные слова.

Лексика родного языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Лексика родного языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в родном языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов

разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Родная литература

Кабардинская литература

Кабардинский фольклор

Малые жанры фольклора.

Пословица как воплощение житейской мудрости, отражение народного опыта.

Темы пословиц. Афористичность и поучительный характер пословиц. Поговорка как образное выражение. Загадка как метафора, вид словесной игры.

Сказки. Сказка как выражение народной мудрости и нравственных представлений народа. Виды сказок. Противопоставление мечты и действительности, добра и зла в сказках. Положительный герой и его противники. Персонажи-животные, чудесные предметы в сказках. Сказки : "Бажэ хеящ1э", "Дзыгъуэхэм я хейр джэдум зэрищ1ар", "Пк1ауэ и джэш дзык1э", "Къэблэжьар лъап1эщ", "Иныжьым и къан".

Нартский эпос.

Воплощение в образе нартов национального характера, нравственных достоинств героя. Прославленные силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения народу.

Нартские сказания: "Тхьэгъэлэджрэ Лъэпщ и къуэ Дзэхушрэ", "Нартхэм я гъубжэ", "Ашэмэз и пшыналъэ", "Бэдынокъуэ и пшыналъэ", "Сосрыкъуэ маф1э кызырихъар".

Соответствие образа героев и их жизненного пути канону житийной литературы. Сочетание исторического, бытового и чудесного в житии. Сила духа и святость героев.

Исторические сказания: "Андемыркъан и хыбар", "Къазанокъуэ Жэбагъы теухуа псалъэ"

Кабардинская литература 18 века

Шора Ногмов. Жизнь и творчество поэта просветителя. Сказание "Ижъ зэманым адыгэхэм я псэук1ар", "Инал и л1ыхъужьягъым и хыбар", "Идар Темрыкъуэ и хыбар", "Идар и къуэк1э Темырыкъуэ и уэрэд", "Хъуэхъу". Проблемы воспитания, образования гражданина. Жизнь, традиции адыгов с древних времен.

Каз- Гирей Султан. Жизнь и творчество писателя просветителя. Очерк "Хъэжыт1эгъуей ауз". Описание природы Кавказа. Жизнь главного героя в дали от Родины.

Хан-Гирей. Жизнь и творчество писателя. Рассказы "Къуэнчыкъуэ и теуэ", "Шэрджэс хыбархэр". Образы Жанбулата и Тембулата их отношение к горянке Гуащэ.

Локман Кадзоков. Жизнь и творчество поэта. Его стихи "Губгъуэ", "Тхьэусыхафэ", "Щ1алэ гъэрым и пшихъ", "Жэщ", "Псы ц1ык1у", "Къурш псыдзэ", "Тенджыз". Основные темы и образы поэзии Кадзокова. Своеобразие поэтического языка Кадзокова.

Казий Хатокшоков. Саади и "Гулистаным" щыщгуэ таурыхъ зыбжанэ Къэбэрдей бзэк1э зэдзэк1ауэ, "Ц1ыхухэр зэрыпсэун хуейм и уаз зыбжанэ". Повествование от лица вымышленного героя как художественный прием. Отношение рассказчика к героям повести и формы его выражения.

Аделгерий Кашев. Жизнь и творчество писателя. Рассказы "Мазитк1э къуажэм", "Абрэджхэр". Поэтизация картин народной жизни. Изображение жизни простого народа. Жизнь абреков тех времен. Поучительный характер произведений.

Камбот Абазов. Жизнь и творчество поэта. Его стихи "Къамбот мэкъуауэгъухэр ауан ещ1", "Къамбот и тхьэусыхэ", "Пхъэм и дауэ", "Дзыгъуэжьищым и пшыналъэ". Философская проблематика стихотворений Абазова. Параллелизм в

описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания. **Ляша Агноков.** Жизнь и творчество поэта просветителя. Его стихи "Пщыл1ып1эр увып1э мыгъуэщ", "Си анэжь тхэмышк1э", "Молэ къуэдзэ", "К1эзонэжь", "Агънокъуэ кхъужейжым зэрыхуэусар", "Агънокъуэ Урыху зэрыхуэусар", "Агънокъуэм щ1алэ ц1ык1ум жыри1ар". Целомудренное отношение поэта и к старшим и к детям. Противостояние сильного характера обществу. Смысл названий стихов. Образы родного края. Столкновение с миром грубости и практической приземленности.

Сижажев Килчука. Жизнь и творчество поэта просветителя. Его стихи "Куп Сурэт и тхэусыхэ", "Льостэхъан", "Ц1ык1уэ къуй и уэрэд", "!эщ1агъэ дахэ", "Жыщхэ мыгъуэ", "Пхъум и хъуэхъу," "Джэдым и хъуэхъу", "Гъатхэ мыхъумыщ1эр", "Пщыук1 зэшищым я к!уэдык1ар", "Пушкин", "Налшык", "Геленджик", "Хъыджэбзхэм", "Бахъсэн и дыгъэ", "Сынасыпыф1эщ".

Изображение трудностей в дореволюционное время. Нравственная проблематика произведений. Изображение народной жизни. Принцип "жить не по лжи". Тема праведничества в кабардинской литературе.

Кабардинская литература конца 18 века начало 19 века

Бекмурза Пачев. Жизнь и творчество поэта просветителя. Стихи "Алихъан и гъыбзэ", "Жыпщэ мыгъуэ", "Псалъэ пэжхэр", "!эщэр фузэд", "Гъащ1э къыщальхуар", "Дэ датекуащ", "Уэсят". Изображение трагедии народа в довоенные годы. Тема военного подвига, непобедимости человека. Воплощение судьбы целого народа в судьбе героя поэта. Лирический герой и его мировосприятие. Жажда народа на свободную жизнь.

Амирхан Хавпачев. Жизнь и творчество поэта просветителя, писателя. Стихи "Л1ыф1 нэщэнэ", "Бэм къыфхуадэнкъым", "Си Хэку дахэ", "Нобэм срогуф1э", "Гъэм и зэманхэр", "Кавказым и усэ", "Къэрдэн Къубатий", "Наурыз Мамышэ", "Жамборэ Щауал". Филосовская проблематика стихотворений Хавпачева.

Сильные люди из истории народа. Проблема исторической ответственности предводителей. Символика имен, названий художественных деталей.

Рассказ "Къэрэмырзэ и фальэ". Доброта доверчивость и душевная простота простых, незаметных людей из народа. Столкновение с миром грубости и практической приземленности. Внутренняя сила героя.

Али Шогенцуков. Жизнь и творчество поэта писателя. Его стихи «Нанэ», «Линэ трактористкэ», «Къэирбэч и пщэдейхэр». Красота природы Кавказа. Любовь героини к труду. Тоска по Родине главного героя. Безответственное отношение Каирбека к своей работе. Смысл названий.

Поэма «Мадина». Трагическая жизнь Мадины. У нее нет право выбора. Любовь героини умирает с ней.

Роман «Къэмботрэ Лацэрэ». Жизнь адыгского народа в дореволюционные времена. Образ женщины-горянки, противостоящая людям, которые могут ее купить, продать. Трагический конец ее возлюбленного с ней.

Заур Налоев. Жизнь и творчество поэта писателя. Новеллы «Къру закъуэ», «Мусэрэ Мусэ и дыдымрэ», «Т1ыту и дыгъэ шыщ1эр», «Хъэбалэ и пхъэ гуащэр», «Исмел и Бригантинэ ныкъуэщ1ыр». Жанровые признаки. Тема служения людям и добру. Образы кузнецов и их отношение к работе. Поучительный характер новелл. Смысл названия.

Стихи «Анэ», «Щ1ымахуэ», «Гъуэгущхьит1ыр щызэхэк1ым», «Илъэхъауэ мэзыжъ щхъэк1эм». Образ матери. Философская проблематика стихотворений Налоева. Параллелизм в описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания.

Сказания о нартах.

1. Тхаголег и сын Тлепша Дзехущ.
2. Как Тлепш делал щипцы.
3. Серп Нартов.
4. Как умерла Сатаней.
5. Нартский эпос.

История сказаний.

1. Как Андемиркан маленьким мальчиком ходил в поход.
2. Беслан Пцапцэ.
3. Сказания о Жабаги Казаноко.
4. Кто виноват?
5. Обойди дурака, а умный сам тебя обойдет.

Произведения, созданные до революции.

Али Шогенцуков.

1. «Зимняя ночь» поэма.
2. «Пуд муки» рассказ.
3. Поэтические жанры (поэма, пейзаж)

Произведения о Великой Отечественной войне.

Шортанов Аскербий. Рассказ «У реки Малка».

Братов Хабас. Рассказ «Замир».

Керашев Тембот. Очерк «Разведчица». Вопросы и задания, связанные с очерком. Об очерке.

Абитов Владимира. Поэма «Орден за мужество».

Шомахов Амирхан. Рассказ «Два брата».

Произведения нашего времени

Кешоков Алим. Стихи «Начало дороги», «Поэзия», «Мой тост», «Старые обычаи».

Бетал Куашев. Стихи «Мне нравится», «Трудящиеся», «Тот, кто проводит время в работе». Виды стихосложения (ритм, рифма, строфа).

Дугужев Курман. Рассказ «Мырсыт».

Губжоков Лиуан. Стихи «Горы не спят».

Жилетежев Саладин. Сказка «Как погиб народ К1ыгуугуа»

Сонов Абдулчерим. Стихи «Шагдий».

Жанимов Борис. Басня «Крот и ласка» басня. О басне. Об аллегории.

Абитов Хизир. Басня. «Большая гора и маленькое яйцо». Стихи «Красота ночи».

Утижев Борис. Рассказ «Счастье раздают утром».

Кушиков Налби. Стихи «Для тех, кто обрезает деревья».

Литература и сказания.

История Нартов.

1. Как Сосруко первый раз пошел в нарт хасэ.
2. Как Сосруко принес огонь.
3. Как Бэдыноко спас своего отца.
4. Обычай, который Бэдыноко привил нартам.

Старые адыгские песни.

1. Песня о сыне Хьэтха Мухамате.
2. Песня о лабадасах.

Килишбиев Исмаил. Стихи «*Іуэдыцэ*». Антитеза, эпиграф, символы.

Кешоков Алим. Роман «Достойный красивой истории». «Бабыщыкьуэ адакьэтиц»

Хакунов Исуф. Повесть «Таинственная всадница». Тема и идея художественного произведения.

Куашев Бетал. Стихи «Черек», «Хорошее и плохое». Виды стихосложения (пауза, ритм, рифма)

Дугужева Курмана. Роман «Осеннее наводнение».

Аксиров Залимхан. Пьеса «Даханаго».

Нахушев Мухаммед. Стихи «Народу», «Вперед, адыги!». Рефрен, анафора.

Кажаров Петр. Поэма «Вечный огонь». Поэма, баллада, песня.

Губжоков Лиуан. Стихи «Семя», «На остановке», «Адыгэ шы ф1эдзан1э». Способы написания стихов.

Бицueva Анатолия. Поэма «Телеграмма».

Ацканов Руслан. Сонет «Деревья не любят, когда их пересаживают...». Стихи «Доверчивая, ты моя Родина», «Вершина горы».

Пхашев Муаед. *«Старики на сенокосе», «Сказка» . Стихи «Солнце и луна».*
Зумакулова Танзиля. Стихи *«Обидное слово».*
Зарубежные адыгские писатели.
Кандуров Мухадин. Роман *«Маждэ».*

Балкарская литература

Содержание тем учебного курса по литературе для учащихся 5-го класса

Значение чтения литературы в жизни человека. Дать понятие, что литература как вид искусства, зеркало общества.

Дать понятие о карачаево - балкарском фольклоре. Сказки, пословицы, поговорки, предания, песни.

Дать понятие о балкарских народных сказках. **«Къызчыкъ бла къозучукъ».** Противопоставление добра и зла. Идейное содержание сказки. Язык сказки.

«Батыр жашчыкъ» Добро и зло в сказке. Образ чистого душой мальчика.
«Тели батыр», «Акъыллы устаз». Богатство речи сказок, их мастерство в построении. Художественные средства. Картины и музыка, написанные на сюжеты этих сказок.

Произведения для внеклассного чтения:

«Къара къуш»,

«Жашчыкъ бла Кёсе»,

«Къоркъакъ Кёсе»

«Зынгырдауукъ»

«Быжмапапах»

Джуртубаев Махти. Ёзден адет.

Значение обычаев в жизни народа. Обучение обычаям по возрастным признакам.

Значение слова «загадка» (элбер). Мудрость народа в загадках, острота ума.

Построение и художественные особенности загадок. Загадки о людях, о воде, о земле, о птицах, о зверях, бытовые и другие.

Занкишиев Жагъа **«Кюле, кюле келеди...», «Сагъыш келмей эсине...», «Кёзню жумуп ачхынчы...»**

Бегиев Абдуллах **«Жаз келди да тас болду»,**

Маммеев Ибрахим **«Эл бер!»**

Гуртуев Элдар **«Элбер хапар»**

Построение пословиц, значение. Изображение в пословицах мудрость, ум, уважительность народа. Противопоставление злу, стяжательству, корысти, зависти в пословицах. Отражение любви к отечеству, героизму, трудолюбию. Умение малым количеством слов сказать многое.

Гуртуев Берт «Жангы нарт сёзле- мардакмле».

Маммеев Ибрахим «Акъяллыла айтхандыла» (нарт сёзле- мардакемле)

Словосочетания в кратких стихах - пословицах, схожие с пословицами.

Теория литературы. Дать понятие о литературных сказках. Отличие литературных сказок от сказок устного народного творчества. Гипербола.

Отаров Саид «Къайсы къарыулуду?». Связь событий в сказке. Его художественные особенности. Идейное, значение сказки. Роль преувеличения в сказке.

Шаваева Миналдан «Пелиуан жашчыкъла»

Воспитательная роль сказки. Художественные способы, помогающие раскрыть характеры мальчиков.

Ёлмезов Мурадин «Окъя бёрк».

Раскрытие в сказке величие свободы, и низость неволи.

Призведения для внеклассного чтения:

Къулийланы Къайсын «Жалгъан шуёхла»

Мусукаланы Сакинат «кючлю бла аны нёгерлери»

Байзуллаланы Алий «насын»

Мечиев Кязим (2ч.) «Иги сёз».

Художественно-выразительные средства, открывающие жизнь народа. Сила стиха воспитывающее стремление человека доброте и духовности.

«Суу боюнунда жангыз талчыкъгъа айтылгъан назму». Иносказательный смысл стихотворения. Художественно-выразительные средства в стихотворении.

Къулиев Къайсын «Жорт, жорт, гылыуум!» Жанровая особенность стихотворения. Мастерство писателя в создании образов, богатство языка.

Теория литературы. Отличие прозы от стихотворений.

Гуртуев Берт «Алтын кюз арты»

Художественно-выразительные средства в описании осени в стихотворении.

Теория литературы. Понятие о ритме и рифме в стихосложении.

Отаров Керим «Кюн», «Жылы желчик». Особенности стихов. Связь лирического героя с жизнью. В его лице отражение времени.

Мокаев Магомет «Зурнукла». Обучающая и воспитывающая роль стихотворений. Мастерство поэта в раскрытии связи человека с родной землёй.

Токъумаев Жагъафар «Курначтчы Алдарбекни хапарлары». («Уллу хорлам», «Темир къазыкъ».

Мастерство писателя как сатирик. Роль сатиры в раскрытии образа героя.

Гуртуев Салих «Жашчыкъ бла суучукъ»

Описание природы в стихотворении. Язык стихотворения. Художественно-выразительные средства в стихотворении.

Теппеев Алим «Кёз тутхан жер»

Описание Великой Отечественной войны в рассказе. Образы мальчика и дедушки. Мастерство писателя в создании образов героев произведения. Язык рассказа, его богатство.

Теория литературы. Понятие о рассказе. Понятие о сюжете.

Зумакулова Танзиля «Пелиуан Жанболат», «Асиятны жырчыгы»

Дружба между младшим старшими поколениями. «Детский язык» лирического героя.

Толгуров Зейтун «Тюлкюню кюйю»

Связь человека и природы в рассказе. Трагическая судьба лисят. Мастерство автора в создании образов лисят. Олицетворение. Природа как живая в рассказе. Теория литературы. Понятие о литературном герое.

Моттаева Светлана «Сен жеримсе мени»

Любовь поэта к родной земле. Символы, обозначающие родную землю.

Бабаев Ибрахим «Шаудан»

Красота и безграничность

Ахматова Сафарият «Тал чыбыкъяла

Описание природы. Весенние обычаи и традиции и их схожесть с весной.

Гуртуев Элдар «Къыркъарда»

Сюжет рассказа. Его связь с историей балкарского народа.

Маммеев Ибрахим «Кишиучукъ нек кюлгенди?»

Обучающая и воспитывающая роль стихотворения. Особенности языка.

Теория литературы. Эпитет. Олицетворение.

Жулабов Узейир «Жугъутур ашыкъ»

Сюжет рассказа, его идейное содержание. Художественные средства. Язык автора.

Теория литературы. Понятие о теме и идее произведения.

Созаев Ахмат «Жолчукъ»

Идейное содержание произведения. Умение автора в применении в стихотворении олицетворений.

Гулиев Мажит «Чум бюртюк»

Связь человека с землёй. Радость труда.

Кудаев Маштай «Жамычы», «Мен таулума»

Образ лирического героя. Мастерство поэта в описании своего героя.

Бегиев Абдуллах «Тау суучукъ кесин бузады»

Идейное содержание произведения. Художественные приёмы, применяемые автором в стихотворении.

Ёлмезов Мурадин «Эрттен назмучукъ»

Художественно-выразительные средства в стихотворении. Взгляд поэта, его понимание на быстротечность времени

Содержание тем учебного курса по литературе для учащихся 6 класса.

Литература как вид искусства.

Нартские предания. Особенности нартских героев. Эмегены и нарты. **«Нарт темирчи Дебет»**

Образ Дебета. Язык предания, его идейное содержание

«Сосурукъ бла Эмеген»

Противопоставление. Героизм Сосурукъ, его преданность народу.

Художественные особенности предания.

«Пелиуан Къарашауай»

Характер Къарашауая. Он выступает как правозащитник. Отличие его от других нартвов. Язык предания, его идейное содержание.

«Ариу Сатанай»

Судьба Сатанай, её ослепительная красота. Описание в нартском эпосе алмосту. Мифы в истории народа. Дать понятие о мифах.

«Илкер ташны жашлары»

Группы народных песен, их историческое значение.

«Апсаты»

Признаки язычества в песне. Поклонение Апсаты. Охотник и Апсаты. Эпитеты, употребляемые в песне, чтобы задобрить Апсаты.

«Эрирей»

Песня воспекает труд. Божество труда. Эрирей как национальное лицо народа.

«Долай»

Связь песни с язычеством. Слова, эпитеты, сравнения о труде, человечности.

Время, когда поётся «Долай»

«Ийнай»

Божество ручного мастерства. Песня поётся, когда женщины делают кийизы.

«Бёлляу»

Колыбельная. Стремление к лучшей, счастливой жизни. Воспитание молодого поколения в лучших традициях народа.

О поверьях во времена язычества.

Мечиев Кязим «Къар кюн арбазыма къоннган чыпчыкъгъа», «Ата-Ана»

Сравнение судьбы воробья с судьбой народа. Художественное значение символики.

Кулиев Кайсын «Балам, бу жерге...», «Таукеллик жырчыгы»

Преемственность поколений, размышления поэта о бесконечности жизни.

Воспитывающая роль стихов.

Отаров Керим «Жабалакъ»

Описание прихода весны. Богатство языковых средств.

Текуев Жамал «Дугъума шай»

Связь поколений, деда с внуком.

Маммеев Ибрагим «Дорбункъул юй ишлейме», «Ким кимни юйретгенди?»

Идейное содержание стихов, воспитывающее значение, особенности языковых средств.

Шазмурзаев Саид «Малкъар таула»

Описание гор, связь человека с родными горами.

Отаров Саид «Буду санга аманатым»

Описание природных явлений.

Залиханов Жанакант «Кесинг хыйсап этчи, Бияслан»

Мастерство писателя в описании героев произведения. Воспитывающее значение стихотворения.

Мокаев Магомет «Мени юйюм». «Мени шахарым»

Воспитание гражданственности, описание красоты природы. Отношение лирического героя к окружающей природе.

Теория литературы. Понятие о художественном образе.

Зумакулова Танзиля «Ата журтум-Малкъарым»

Любовь к родной земле. Художественные средства, при помощи которых автор выражает свою любовь к родной земле.

Теория литературы. Эпитеты.

Бабаев Ибрагим «Жай агъачда», «Кёк бла чек»

Мастерство поэта в описании природы. Способы художественно выразительные средства, используемые поэтом.

Моттаева Светлана «Алтын гебенек»

Показ любовь к родной земле и мир через образ золотого мотылька. Стремление неба, гор, земли к миру.

Гуртуев Элдар «Къарт эшекни къадары»

Связь жизни и техники. Её хорошие и плохие признаки. Призыв людей к милосердию.

Теория литературы. Жанры художественной литературы. Виды рассказа.

Гуртуев Салих «Жер татыуу»

Описание природы в стихотворении. Язык, художественные приёмы.

Созаев Ахмат «Жангы кырдыкга кьууанып жырлай»

Связь человека и земли. Описание труда. Идейное содержание стихотворения.

Толгуров Зейтун «Айыуташ»

Понятие детьми слово « Родина» во время Великой Отечественной войны.

Положительные герои и предатели. Образы Мустафира и Мусоса.

Мусукаева Сакинат «Элия ай»

Уроки воспитания ребёнка, помощь ему в понятии окружающего мира.

Шаваев Хасан «Тузакъ»

Описание в повести горя народа. Мастерство писателя в создании образов.

Ёлмезов Мурадин «Сабийлигими жыры»

Горечь жизни на чужбине. Пример почитания хлеба.

Ахматова Сафарият «Къарт кьойчуну жыры»

Образ старца, егоумные советы (уроки жизни)

Гуляев Башир «Къуш уя»

Иносказательный смысл рассказа. Описание в рассказе трагедии народа.

Мастерство писателя в применении иносказательного языка.

Теппеев Алим «Асыралгъан алмала»

Хранённые яблоки - символ тоски, ожидания. Описание правдивости жизни.

Табаксоев Мухтар «Бешик ишлейди аппа»

Описании безмерного мастерства народа

Семёнов Исмаил «Минги тау»

Любовь к родной земле, горам.

Байрамукова Фатима «Мен энтта кьайтырма»

Идейное содержание рассказа.

Ёзденев Альберт «Тау кьушну уясы»

Любовь автора к родной земле. Художественные приёмы в раскрытии темы.

Содержание тем учебного курса по литературе для учащихся 7 класса

«Ёрюзмекни туугъаны»

«Ёрюзмек нартлагъа келеди»

«Ёрюзмек бла кьына сакъаллы кьызыл Фук»

«Сатанай Ёрюзмекни ёлюмден кьутхарды»

Адабиятны теориясы. В искусстве слова эпитеты гиперболы как художественные приёмы. Место гиперболы в устном народно творчестве.

«Нарт Къарашауай бла Гемуда»

Связь коня и нарта, их верная дружба.

«Ачей улу Ачемез»

В нартских преданиях гражданские черты Ачемеза. Его героические поступки. Пример глубокой преданности к родной земле. Историческое значение песен о набегах.

«Нартла жерден кялай кетдиле?»

Теория литературы. Понятие о строфе в балкарской народной поэзии.

Татаркьян», «Сарыбий бла Къарабий», «Бызынгы жыры», «Толгъурланы Къазакъны жыры»

Значение народных песен в борьбе за жизнь. Отношение народа на равенство и правду.

Теория литературы. Песня и подпевание в балкарской народной песне. Понятие о песенной строке.

Мечиев Кязим. «Жауур эшекге», «Эски юйюм»

Широта взглядов поэта, глубина его эстетических ощущений. Мастерство поэта через быт открывать философские мысли

Къулиев Кайсын. «Тукъузгю», «Тау суучукъну жырчыгъы», «Жерибизни хар ташы...»

Любовь поэта к родной земле. Художественные приёмы. Иносказание в лирике поэта.

Теория литературы. Понятие о метафоре.

Отаров Керим. «Жайлыкъда», «Кимни сакълай болур?», «Чыпчыкъчыкъ жырлайды»

Через образы природы показ богатства лирических ощущений, признаков времени

Гуртуев Берт «Туристле»

Описание красот родной природы. В рассказе сельская жизнь, корни обычаев и традиций.

Теория литературы.

Понятие о сюжете и композиции.

Зумакъулова Танзиля. «Кюн ахшы болсун, адамла!», «Таулу адетле», «Ана тил бла орус тил»

Здравница человеку, солнцу, жизни. Призыв изучать языки, любить родной язык. Доброта, сердечность лирического героя.

Тёппеев Алим. «Пиринчни сютлей акълыгъы»

Композиция и сюжет произведения. Образы мальчика и его дяди.

Байзуллаланы Алий. «Тилемедим къаяла-дан...», «Кертиликни жолу», «Алгъыш», «Къыш назмула»

Описание природы в стихах. Единение эпики илирики в произведении.

Мастерство поэта в выборе слова от устного народного творчества.

Толгъурланы Зейтун. «Атасыны атына миннген жашчыкъ» («Кёк гелеуден» юзюк).

Символическое значение того, что мальчик сел на коня отца. Своеобразие языка писателя.

Бабаланы Ибрахим. «Къысхач» «Жауун», «Гёбелек»

Отношение поэта на труд, мастерство. Значение труда в жизни человека.

Иносказание в стихах поэта.

Мокаев Магомет.

«Хар ким ушайды жерине», «Кечеги жырчыкъ», «Эски сураат» Мастерство поэта в описании природы. Любовь поэта к родной земле. Художественные приёмы.

Гуртуев Элдар. «Ёр жол»

Иносказательный смысл произведения. Трагичная судьба главного героя произведения.

Гуртуев Салих. «Жортады желчик», «Махтауну аты»

Главная мысль произведений. Идейное содержание стихов. Особенности построения стихов. Художественные приёмы, подходящие по возрастным особенностям учащихся.

Гуляев Башир. «Сын таш»

Силы природы.. Человек иногда не в состоянии победить стихию. Дружба, товарищество, жертвование во имя дружбы.

Беппаев Муталип. «Къарт бёрю»

Остановить время невозможно. Диалектический взгляд на необратимость времени.

Кудаев Магомед. «Жолда»

Тяжкие испытания в дороге народа, оторванного от родной земли.

Ёлмезов Мурадин. «Малкъар»

Основная мысль произведения. Лирические, социально- политические признаки поэмы.

Бегиев Абдуллах. «Сабийлигими акъ сураты».

Характер лирического героя, богатство чутя, судьба вместе с судьбой своего народа.

Додуев Аскер. «Алгыш».

Связь стихотворения с современностью. Мастерство, ум, глубина таланта в раскрытии дружбы.

Ахматова Сафарият. «Анама».

Связующая нить между матерью и дочерью.

Мусукаева Сакинат. «Барадыла жолда адамла», «Ата юйюм»

Картины современной жизни. Радости и печали людей. Отчий дом - основа идейной жизни.

Табаксоев Мухтар. «Атам», «Таукел-ме, ышанама...»

Художественно-литературные приёмы, язык стихов

Поэтни назму кьурау амаллары, тили.

Ахматланы Люба. «Жол жанында ёсген жёге...», «Жашил толкьун ...»

Батчаев Муса. «Кюмюш Акка» (отрывок из повести). Главный герой повести.

Его тяжёлая судьба. Мастерство автора в раскрытии характера героя произведения.

Лиуан Губжоков. «Сакъ турадыла таула», «Мени сорууум». Чему учат горы своим величием, высотой, осторожностью? Идейные искания поэта в своих стихах

Содержание тем учебного курса по литературе для учащихся 8 класса

Отличие художественной литературы от других видов искусства. Значение художественной литературы в развитии общества. Понятие о художественном образе.

Исторические героические песни. Группы песен по смыслу.

Исторические песни: «Гапалау», «Азнауур», «Таппасхан улу Акьболат»

Новизна пьесы. Признаки, доводящие пьесу до трагедии.

Мечиев Кязим. «Адамды бизни атыбыз», «Аллай бийле керек бизге...».

Краткое сообщение о жизни и творчестве поэта. Художественные приёмы, раскрывающие историю, обычаи народа. Личный взгляд поэта на происходящее/ Новизна пьесы. Признаки, доводящие пьесу до трагедии.

Отаров Керим. «Таулу жашчыкь»

Краткое сообщение о жизни и творчестве поэта.

Образ мальчика в поэме. Верность, преданность родине

Гуртуев Берг. Краткое сообщение о жизни и творчестве поэта. Вклад поэта в становлении балкарской литературы..

«Жашауну кьыланчлары»-повесть. Вымысел и правда в рассказе.

Художественные приёмы в раскрытии образа героев произведения.

Теория литературы. Понятие о художественном вымысле.

Кулиев Къайсын. «Жаралы таш», «Прометей, Кавказны къаясына...», «Туугъан жериме айтама»

1956 год. Решения XX съезда партии.

Изменение голоса поэта после возвращения на родину.

Теория литературы. Понятие о ритме и рифме в стихотворении. Способы развития рифмы в балкарской поэзии и его развитие. Корневые рифмы.

Бабаев Ибрагим. «Бийик сын», «Мурдор таш», «Сабанчы».

«Бийик сын»-особенности построения поэмы. Художественные приёмы, раскрывающие тяжести войны. Признаки, раскрывающие идейное содержание поэмы. Особенности художественных приёмов Бабаева Ибрагима.

Мокаев Магомет. «Биз да халкъбыз», «Жарыкъ чыпчыкъ»

Теория литературы. Понятие об антитезе.

Бегиев Абдуллах. «Сёз»

Художественное и идейное содержание стихотворения, богатство выразительных средств языка.

Толгъуров Зейтун. «Къызгъыл кырдыкла»

Образы героев в повести и их связь с мифологией.

Группа словосочетаний, показывающие богатство, красоту родного языка.

Воспитание ребёнка в любви к родине. Искания поэта в стихосложении.

Теппеев Алим. «Азап жолу» Краткое сообщение о жизни и творчестве поэта. Новизна пьесы. Признаки, доводящие пьесу до трагедии.

Исторические события, раскрывающиеся при помощи символов. Судьба Кязима и народа одинаковы.

Теория литературы. Литературные жанры. Особенности драмы, трагедии, комедии, фарса и др. Развитие драмы в балкарской литературе

«Азап жол» - время художественные особенности, место в балкарской культуре.

Зумакулова Танзиля. «Урушха къажау поэма» Краткое сообщение о жизни и творчестве поэта.

Идейное содержание поэмы. Образ горянки в поэме. Война и семья.

Теория литературы. Поэма жанры. Лирическая поэма, лиро-эпическая поэма, эпическая поэма. Их жанровые признаки.

Гуртуев Салих. «Агъач къалауур» Краткое сообщение о жизни и творчестве поэта.

Образ положительного героя в поэме.

Лиро-эпические признаки поэмы.

Боташев Исса. «Туугъан жериме» Краткое сообщение о жизни и творчестве поэта.

Описание в стихотворении любви к родине

Ёлмезов Мурадин. «Ётмекни багъасы» Идейное и воспитательное значение стихотворения. Образ белого марала и поляны и их тайное значение. Образ Къаспота и мастерство автора в его создании.

Додуев Аскер. «Арба»

Построение стихотворения и его аллегорический смысл.

Гуртуев Элдар. «Къобузчу Марзият» Описание в рассказе жизненных трудностей. Эстетика- художественные искания автора

Моттаева Светлана. «Къара чаукалы сабийлигим», «Къарылгъач»

Внутренний мир лирических героев, их отношения к жизни, приёмы раскрытия характеров героев.

Токумаев Жагъафар. «Дертли къама»

Жизнь и творческий путь писателя. Историческая роль романа.

Художественно-эстетические приёмы в раскрытии характеров героев.

Теория литературы. Понятие повести и трилогии в повести.

Созаев Ахмат. «Жер»

Построение поэмы, богатство выразительных средств языка. Особенности жанра. Связь земли и гражданственности..

Мусукаева Сакинат. «Кюн батып барады» Чувство единства природы и лирического героя.

Кечерукова Байдымат. «Кёккёз жерим», «Жулдуз эгизиме»

Художественное своеобразие стихов поэта, богатство языка. Глубокая любовь к родной земле.

Къаракетов Юсуп. «Таулу къызлагъа бла жашлагъа».

Раскрытие духовной чистоты, добрых помыслов поэта. Воспитывающее значение стихотворения, богатство языка.

Алим Кешоков. «Къулийланы Къайсыннга», «Атлыны жолу» Жизнь и творческий путь писателя. Показ настоящей дружбы между народами в стихотворении. Его идейное содержание.

Содержание тем учебного курса по литературе для учащихся 9 класса

Из устного народного творчества: малые жанры фольклора - пословицы, поговорки; сказки - волшебные, бытовые, о животных, мифы; нартский эпос - сказания о нартах Дебете, Сосуруке, Ёрюзмеке, Къарашауае, Алаугане, Сатаней. Воплощение в образе нартского героя национального характера, нравственных достоинств. Прославление силы, достоинства, справедливости, бескорыстного служения народу.

Къара Мусса «Учуп баргъан зурнукла», «Артутай ёлгенде этилген кюй»

из просветительской деятельности: публицистические статьи Абаева Мисоста «Балкария», Шаханова Басията «Очерки из туземной жизни»

Теория литературы. Углубленное изучение о художественном образе.

Мечиев Кязим – цикл стихов, написанных в Арабстане, «Жаралы жугъутур», «Адамды бизни атыбыз», «Меккяда эшитдим ауаз», «Мусаны къатлап, Тур таууна чыкъдым», «Жарлы кьоншум Гуа», «Бызынгы кьабырлары; жизнь и творчество поэта, ранние стихи, лирика поэта, защищающая интересы бедных людей, назидательный характер стихов, Кязим- мастер любовной лирики («Атанг келди...», «Аллах бизге...», «Тели болуп...», «Бели иничке...», образ женщины как символ красоты; связь лирики Кязима Мечиева с философской лирикой Востока.

Место поэмы в творчестве Кязима Мечиева. «Сары кьошда», «Бужжигит». Построение поэм, особенности жанра, место. «Жаралы жугъутур». Сюжет поэмы, его построение, глубина конфликта. Язык поэмы.

Творчество Кязима Мечиева в 1920-1930-е годы. Особенности его поэзии в эти годы. «Жашны айыбын ата алыр», «Таукел этейик биз бюгюн», «Осуят» Теория литературы. Основные признаки творческого метода.

Первые шаги балкарской литературы после Октябрьской революции. (Шахмырзаев Саид, Мечиев Кязим, Отаров Саид) Становление на ноги просветительской деятельности. Работы Энеева М., Шахмырзаева С., Ульбашева А., Хочуева С., Этезова О., Отарова С.

Индустриализация и электрификация страны. Образование союза писателей. Первый съезд писателей. Единство идей ком. Партии и писателей. Подчинение балкарских писателей со всеми советскими писателями эстетическим нормам и его вред.

Шахмырзаев Саид «Таулуну календары». Жизнь и творчество поэта. Стихи, посвящённые революции, советской власти, коллективизации. Современный взгляд на эти стихи. «Таулуну календары». Отражение прошлой жизни народа в произведении. Особенности построения поэмы. Поэма - этнографическая энциклопедия балкарского народа.

Сёменов Исмаил. «Анам», «Акътамакъ». Жизнь и творчество поэта. «Анам»- художественная сила стихотворения. «Акътамакъ»- главное произведение в творчестве поэта. Иносказания, эстетическое наслаждение в чтении произведения

Каракетов Исса. «Кавказ». Жизнь и творчество поэта. Многообразие художественных приёмов в поэме: сравнении, метафор, эпитетов. Любовь поэта к Кавказским горам.

Гуртуев Берт. «Бекир», «Акъжелин», «Чалгъычыла», «Асиятны некаяхы». Жизнь и творчество писателя. «Бекир» - первая повесть в балкарской литературе. События, описываемые в повести. Образы Бекира, Хажоса, Хангерия. Место повести в балкарской литературе. «Акъжелин»- описание сельской жизни.

Столкновения прошлого с настоящим. «Чалгъычыла»- радость новой жизни после возвращения на родную землю. Первые шаги новой сельской жизни на селе. Радость труда. «Асиятны некаяхы» -высокохудожественное произведение - трудный путь женщины к свободе.

Хочуева Салиха «Сафар бла революция», «Бу эки къабыр кимнидиле?» Жизнь и творчество писателя. Салих- один из основоположников балкарской прозы. События, описанные в рассказе историческая правда. Взгляды писателя на жизнь и современность

Этезов Омар «Къаяла унутмагъандыла», «Нарт къала». Жизнь и творчество писателя. Этезов Омар - поэт, драматург, прозаик. Произведения автора, посвящённые колхозному строительству, гражданской войне. Исторические события 30-х годов и повесть Омара «Камни помнят». Место повести среди прозаических произведений писателя. Образы произведения, их характеры. Ахмат - трагический образ, его нравственная чистота. Судьба поэмы «Нарт къала». Историческая основа поэмы. Нравственно- художественный смысл произведения

Азрет Будаев «Алгъын», «Телефон», «Мараучуну хапары». Жизнь и творчество поэта. 1930-е годы, политический режим в стране. Искания поэта. Его достижения и недостатки. Новизна стихотворения «Телефон». «Мараучуну хапары» . Связь поэмы с фольклором, красота и богатство языка.

Кациев Хабу. «Жер жулдузлары», «Бек ахшы, этербиз», «Къонакълыкъ», «Тынчлыкъ, эсенлик». Жизнь и творчество писателя. «Жер жулдузлары». Исторический смысл произведения. Описание новой жизни. Строительство электростанции на селе. Описание счастья простых людей от прихода лампочки. Хабу- мастер смешных рассказов. Он незлобно подсмеивается над своими односельчанами. Образы простых людей.

Залиханов Жанакъайыт «Басхан жулдузу». Жизнь и творчество писателя. «Басхан жулдузу»- роман. Описание в произведении новых житейских обычаев, традиций, нравов; положительных героев; тема дружбы, единения. Язык произведения, богатство средств описания. «Басхан жулдузу» и современность Шаваяева Миналдан «Сокъурну кёз жашы». Жизнь и творчество писательницы. Описание дружбы, рождённой на фронте. Связь балкарцев с другими народами и братство между ними.

Иностранный язык (Английский)

Предметное содержание речи

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

Страна изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Виды речевой деятельности/ Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объем диалога — от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2,5—3 мин (9 класс).

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога — 1,5—2 мин (9 класс).

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале.

Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное

содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для чтения — до 550 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текстов для чтения — до 300 слов.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

— писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30—40 слов, включая адрес);

— заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма — около 100—110 слов, включая адрес;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковые знания и навыки

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран

изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

Грамматическая сторона речи

Знание признаков нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространенными образцами фольклора (скариадками, поговорами, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

— умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;

- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Языковые средства

Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объеме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

- глаголов dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);
- существительных -sion/-tion (conclusion/celebration), -ance/-ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ness (kindness), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting);
- прилагательных un- (unpleasant), im-/in- (impolite/independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);
- наречий -ly (usually);
- числительных -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

2) словосложение:

- существительное + существительное (policeman);
- прилагательное + прилагательное (well-known);
- прилагательное + существительное (blackboard);

3) конверсия:

- образование существительных от неопределенной формы глагола (to play — play);
- образование существительных от прилагательных (rich people — the rich).

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объема значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями. Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или

рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности ученика» в Тематическом планировании.

Нераспространенные и распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным 'It' и с начальным 'There + to be' (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).

Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so.

Сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so, that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I — If it doesn't rain, they'll go for a picnic) и нереального характера (Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals; Conditional III — If she had asked me, I would have helped her).

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous).

Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной (Don't worry) форме.

Предложения с конструкциями as ..as, not so ..as, either ... or, neither ..nor.

Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).

Конструкции It takes me ...to do something; to look/ feel/ be happy.

Конструкции be/ get used to something; be/get used to doing something.

Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.

Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past).

Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Причастия I и II.

Неличные формы глагола (герундий, причастия I и II) без различения их функций.

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Определенный, неопределенный и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями).

Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a burning house, a written letter). Существительные в функции прилагательного (art gallery).

Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little — less — least).

Личные местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine). Неопределенные местоимения (some, any). Возвратные местоимения, неопределенные местоимения и их производные (somebody, anything, nobody, everything, etc.).

Наречия, оканчивающиеся на -ly (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high).

Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least, и т. д.

Числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые со страдательным залогом (by, with).

История России. Всеобщая история.

История России

Древняя и средневековая Русь

Что изучает история Отечества. История России — часть всемирной истории. Факторы самобытности российской истории. История региона — часть истории России. Источники по российской истории.

Древнейшие народы на территории России. Появление и расселение человека на территории России. Условия жизни, занятия, социальная организация земледельческих и кочевых племен. Верования древних людей. Древние

государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья. Межэтнические контакты и взаимодействия.

Древняя Русь в VIII — первой половине XII вв.

Восточные славяне: расселение, занятия, быт, верования, общественное устройство. Взаимоотношения с соседними народами и государствами.

Образование Древнерусского государства: предпосылки, причины, значение. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдь). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Крещение Руси: причины и значение. Владимир Святославич. Христианство и язычество.

Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремесел и торговли. Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и ее соседи.

Древнерусская культура. Былинный эпос. Возникновение письменности. Летописание. Литература (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись (мозаики, фрески). Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Быт и образ жизни разных слоев населения.

Русь Удельная в 30-е гг. XII—XIII вв

Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Идея единства русских земель в памятниках культуры.

Русь в системе международных связей и отношений: между Востоком и Западом. Монгольские завоевания в Азии и на европейских рубежах. Сражение на Калке. Нашествие монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. Походы монгольских войск на ЮгоЗападную Русь и страны Центральной Европы. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Русь и Запад; отношения Новгорода с западными соседями. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.

Русь и Золотая Орда. Зависимость русских земель от Орды и ее последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.

Русь и Литва. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.

Культура Руси в 30-е гг. XII—XIII в. Летописание. Каменное строительство (храмы, города-крепости) в русских землях. Развитие местных художественных школ и складывание общерусского художественного стиля.

Московская Русь в XIV—XV вв

Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Возвышение Москвы. Московские князья и их политика. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской и Сергей Радонежский. Куликовская битва, ее значение.

Русь при преемниках Дмитрия Донского. Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодалная война второй четверти XV в., ее итоги. Образование русской, украинской и белорусской народностей.

Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Иван III. Образование единого Русского государства и его значение. Становление самодержавия. Судебник 1497 г.

Экономическое и социальное развитие Руси в XIV—XV вв. Система землевладения. Структура русского средневекового общества. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания феодально-крепостнической системы.

Религия и церковь в средневековой Руси. Роль православной церкви в собирании русских земель, укреплении великокняжеской власти, развитии культуры. Возникновение ересей. Иосифляне и нестяжатели. «Москва — Третий Рим».

Культура и быт Руси в XIV—XV вв. Начало формирования великорусской культуры. Летописание. Важнейшие памятники литературы (памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения). Развитие зодчества (Московский Кремль, монастырские комплексы-крепости). Расцвет иконописи (Ф. Грек, А. Рублев).

Московское государство в XVI веке

Социально-экономическое и политическое развитие. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х гг. и их значение. Стоглавый собор. Опричнина: причины, сущность, последствия.

Внешняя политика и международные связи Московского царства в XVI в. Расширение территории государства, его

многонациональный характер. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, покорение Западной Сибири. Ливонская война, ее итоги и последствия.

Россия в конце XVI в. Учреждение патриаршества. Дальнейшее закрепощение крестьян.

Культура и быт Московской Руси в XVI в. Устное народное творчество. Просвещение. Книгопечатание (И. Федоров). Публицистика. Исторические повести. Зодчество (шатровые храмы). Живопись (Дионисий). Быт, нравы, обычаи. «Домострой».

Россия на рубеже XVI—XVII вв

Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъем народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.

Россия в Новое время

Хронология и сущность нового этапа российской истории.

Россия в XVII веке

Правление первых Романовых. Начало становления абсолютизма. Соборное уложение 1649 г. Оформление сословного строя. Права и обязанности основных сословий. Окончательное закрепощение крестьян.

Экономические последствия Смуты. Новые явления в экономике страны: рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства, возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка.

Народы России в XVII в. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы.

Народные движения в XVII в.: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С. Разина.

Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум.

Внешняя политика России в XVII в. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. Отношения России с Крымским ханством и Османской империей.

Культура и быт России в XVII в. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Церковное и гражданское зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков). Быт и обычаи различных сословий (царский двор, бояре, дворяне, посадские, крестьяне, старообрядцы).

Россия на рубеже XVII—XVIII вв Необходимость и предпосылки преобразований. Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.

Россия в первой четверти XVIII века

Преобразования Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о

единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа; упразднение патриаршества. Аристократическая оппозиция реформам Петра I; дело царевича Алексея.

Политика протекционизма и меркантилизма. Денежная и налоговая реформы. Подушная подать.

Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Религиозные выступления.

Внешняя политика России в первой четверти XVIII в. Северная война: причины, основные события, итоги. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей.

Нововведения в культуре. Просвещение и научные знания. Расширение сети школ и специальных учебных заведений. Открытие Академии наук. Развитие техники; А. Нартов. Литература и искусство. Архитектура и изобразительное искусство (Д. Трезини, В. В. Растрелли, И. Н. Никитин). Изменения в дворянском быту.

Итоги и цена петровских преобразований.

Дворцовые перевороты:

причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. Участие России в Семилетней войне (П. А. Румянцев).

Российская империя в 1762—1801 гг.

Правление Екатерины II. Политика просвещенного абсолютизма: основные направления, мероприятия, значение. Развитие промышленности и торговли. Предпринимательство. Рост помещичьего землевладения. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. Пугачева и его значение. Основные сословия российского общества, их положение. Золотой век российского дворянства. Жалованные грамоты дворянству и городам. Развитие общественной мысли.

Российская империя в конце XVIII в. Внутренняя и внешняя политика Павла I.

Россия в европейской и мировой политике во второй половине XVIII в. Русско-турецкие войны и их итоги. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья; Г. А. Потемкин. Георгиевский трактат. Участие России в разделах Речи Посполитой. Действия вооруженных сил России в Италии и Швейцарии. Русское военное искусство (А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков).

Культура и быт России во второй половине XVIII в. Просвещение. Становление отечественной науки; М. В. Ломоносов.

Исследовательские экспедиции (В. Беринг, С. П. Крашенинников). Историческая наука (В. Н. Татищев, М. М. Щербатов). Русские изобретатели (И. И. Ползунов, И. П. Кулибин). Литература: основные направления, жанры, писатели (В. К. Тредиаковский, Н. М. Карамзин, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф. Г. Волков). Культура и быт народов Российской империи.

Российская империя в первой четверти XIX века

Территория. Население. Социально-экономическое развитие. Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах. Меры по развитию системы образования. Проект М. М. Сперанского. Учреждение Государственного совета. Причины свертывания либеральных реформ.

Россия в международных отношениях начала XIX в. Основные цели и направления внешней политики. Участие России в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир 1807 г. и его последствия. Присоединение к России Финляндии.

Отечественная война 1812 г. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Патриотический подъем народа. Герои войны (М. И. Кутузов, П. И. Багратион, Н. Н. Раевский, Д. В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 г. Влияние Отечественной войны 1812 г. на общественную мысль и национальное самосознание. Народная память о войне 1812 г.

Заграничный поход русской армии 1813—1814 гг. Венский конгресс. Священный союз. Роль России в европейской политике в 1813—1825 гг. Россия и Америка.

Изменение внутривластного курса Александра I в 1816—1825 гг. Основные итоги внутренней политики Александра I.

Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П. И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н. М. Муравьева. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 г.) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.

Российская империя в 1825—1855 гг

Правление Николая I. Преобразование и укрепление роли государственного аппарата. Кодификация законов.

Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX в. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселева. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрин.

Общественное движение в 1830—1850-е гг. Охранительное направление. Теория официальной народности (С. С. Уваров). Оппозиционная общественная мысль. Славянофилы (И. С. и К. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западники (К. Д. Кавелин, С. М. Соловьев, Т. Н. Грановский и др.). Революционно-социалистические течения (А. И. Герцен, Н. П. Огарев, В. Г. Белинский). Общество петрашевцев.

Внешняя политика России во второй четверти XIX в.: европейская политика, восточный вопрос. Крымская война 1853—1856 гг.: причины, участники, основные сражения. Героизм защитников Севастополя (В. А. Корнилов, П. С. Нахимов, В. И. Истомин). Итоги и последствия войны.

Народы России и национальная политика самодержавия в первой половине XIX в. Кавказская война. Имамат; движение Шамиля.

Культура России в первой половине XIX в. Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби и др.). Географические экспедиции, их участники. Образование: расширение сети школ и университетов. Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Становление национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, А. С. Даргомыжский). Театр. Живопись: стили (классицизм, романтизм, реализм), жанры, художники (К. П. Брюллов, О. А. Кипренский, В. А. Тропинин и др.). Архитектура: стили (русский ампи́р, классицизм), зодчие и их произведения. Вклад российской культуры первой половины XIX в. в мировую культуру.

Российская империя во второй половине XIX века

Великие реформы 1860—1870-х гг. Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. Либералы, радикалы, консерваторы: планы и проекты переустройства России. Подготовка крестьянской реформы. Основные положения Крестьянской реформы 1861 г. Значение отмены крепостного права. Земская, судебная, военная, городская реформы. Итоги и следствия реформ 1860—1870-х гг.

Национальные движения и национальная политика в 1860-1870-е гг.

Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. Железнодорожное строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Изменения в социальной структуре общества. Положение основных слоев населения России.

Общественное движение в России в последней трети XIX в. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев), организации, тактика. Кризис революционного народничества. Зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.

Внутренняя политика самодержавия в 1881—1890-е гг. Начало царствования Александра III. Изменения в сферах государственного управления, образования и печати. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С. Ю. Витте). Разработка рабочего законодательства. Национальная политика.

Внешняя политика России во второй половине XIX в. Европейская политика. Русско-турецкая война 1877—1878 гг.; роль России в освобождении балканских народов. Присоединение Средней Азии. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX в.

Культура России во второй половине XIX в. Достижения российских ученых, их вклад в мировую науку и технику (А. Г. Столетов, Д. И. Менделеев, И. М. Сеченов и др.). Развитие образования. Расширение издательского дела. Демократизация культуры. Литература и искусство: классицизм и реализм. Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура. Развитие и достижения музыкального искусства (П. И. Чайковский, Могучая кучка). Место российской культуры в мировой культуре XIX в.

Изменения в условиях жизни населения городов. Развитие связи и городского транспорта. Досуг горожан. Жизнь деревни.

Россия в Новейшее время (XX — начало XXI века)

Периодизация и основные этапы отечественной истории XX — начала XXI в.

Российская империя в начале XX века

Задачи и особенности модернизации страны. Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. Монополистический капитализм. Иностранный капитал в России. Аграрный вопрос. Российское общество в начале XX века: социальная структура, положение основных групп населения. Политическое развитие России в начале XX века. Император Николай II, его политические воззрения. Консервативно-охранительная политика. Необходимость преобразований. Реформаторские проекты начала XX в. и опыт их реализации (С. Ю. Витте, П. А. Столыпин). Самодержавие и общество.

Русско-японская война 1904—1905 гг.: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир. Воздействие войны на общественную и политическую жизнь страны.

Общественное движение в России в начале XX в. Либералы и консерваторы. Возникновение социалистических организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В. М. Чернов, В. И. Ленин, Ю. О. Мартов).

Первая российская революция (1905—1907 гг.): причины, характер, участники, основные события. Реформа политической системы. Становление российского парламентаризма. Формирование либеральных и консервативных политических партий, их программные установки и лидеры (П. Н. Милюков, А. И. Гучков, В. И. Пуришкевич). Думская деятельность в 1906—1907 гг. Итоги и значение революции.

Правительственная программа П. А. Столыпина. Аграрная реформа: цели, основные мероприятия, итоги и значение.

Политическая и общественная жизнь в России в 1912—1914 гг.

Культура России в начале XX в. Открытия российских ученых в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм. Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка и исполнительское искусство (С. В. Рахманинов, Ф. И. Шаляпин). Русский балет. «Русские сезоны» С. П. Дягилева. Первые шаги российского кинематографа. Российская культура начала XX в. — составная часть мировой культуры.

Россия в Первой мировой войне. Международные противоречия на рубеже XIX—XX вв. Формирование двух военно-политических блоков в Европе. Причины войны, цели и планы сторон. Начало войны. Восточный фронт: основные события, их влияние на общий ход войны. Человек на фронте и в тылу. Отношение к войне в обществе. Нарастание оппозиционных настроений.

Россия в 1917—1921 гг.

Революционные события 1917 г.: от Февраля к Октябрю. Причины революции. Падение самодержавия. Временное правительство и советы. Основные политические партии, их лидеры. Альтернативы развития страны после Февраля. Кризисы власти. Выступление генерала Корнилова. Политическая тактика большевиков, их приход к власти в октябре 1917 г.

Становление советской власти. Первые декреты. Создание советской государственности. В. И. Ленин. Созыв и роспуск Учредительного собрания. Брестский мир: условия, экономические и политические последствия.

Экономическая политика советской власти: «красногвардейская атака на капитал», политика военного коммунизма.

Гражданская война в России: предпосылки, участники, основные этапы вооруженной борьбы. Белые и красные: мобилизация сил, военные лидеры, боевые действия в 1918—1920 гг. Белый и красный террор. Положение населения в годы войны. «Зеленые». Интервенция. Окончание и итоги Гражданской войны. Причины победы большевиков.

Экономический и политический кризис в конце 1920 — начале 1921 г. Массовые выступления против политики власти (крестьянские восстания, мятеж в Кронштадте). Переход к новой экономической политике.

СССР в 1922—1941 гг.

Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения. Национальная политика советской власти.

Политическая жизнь в 1920-е гг. Обострение внутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве.

Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания.

Советская модель модернизации. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия.

Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И. В. Сталин. Массовые репрессии, их последствия.

Изменение социальной структуры советского общества. Положение основных социальных групп. Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень.

Культура и духовная жизнь в 1920—1930-е гг. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Развитие советской науки. Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве. Власть и интеллигенция. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Политика власти в отношении религии и церкви. Русская культура в эмиграции.

Конституция СССР 1936 г. Страна в конце 1930-х — начале 1940-х гг.

Основные направления внешней политики советского государства в 1920—1930-е гг. Укрепление позиций страны на международной арене. Участие СССР в деятельности Лиги Наций. Попытки создания системы коллективной безопасности. Дальневосточная политика. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Советско-германские договоры 1939 г., их характер и последствия.

Внешнеполитическая деятельность СССР в конце 1939 — начале 1941 г. Война с Финляндией и ее итоги.

Великая Отечественная война 1941—1945 гг.

Начало, этапы и крупнейшие сражения Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. Советский тыл в годы войны. Оккупационный режим на занятых германскими войсками территориях. Партизанское движение. Человек на войне (полководцы и солдаты, труженики тыла). Наука и культура в годы войны. Роль СССР в создании и деятельности антигитлеровской коалиции. Изгнание захватчиков с советской земли, освобождение народов Европы. Решающий вклад СССР в разгром гитлеровской Германии. Завершение Великой Отечественной войны. Действия советских войск в Маньчжурии, военный разгром Японии.

Итоги Великой Отечественной войны. Причины победы советского народа. Советские полководцы (Г. К. Жуков, К. К. Рокоссовский, А. М. Василевский, И. С. Конев, И. Д. Черняховский и др.). Великая Отечественная война 1941—1945 гг. в памяти народа, произведениях искусства.

СССР с середины 1940-х до середины 1950-х гг.

Послевоенное общество. Возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Жизнь и быт людей в послевоенное время. Голод 1946—1947 гг. Противоречия социально-политического развития. Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании 1940-х гг.

Внешняя политика СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Формирование двух военно-политических блоков. Начало «холодной войны». Политика укрепления социалистического лагеря.

Советское общество в середине 1950-х — первой половине 1960-х гг.

Смерть Сталина и борьба за власть. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. Социальная политика; жилищное строительство.

Выработка новых подходов во внешней политике (концепция мирного сосуществования государств с различным общественным строем). Карибский кризис, его преодоление. СССР и страны социалистического лагеря. Взаимоотношения со странами «третьего мира».

Советская культура в конце 1950-х — 1960-е гг. Научно-техническая революция в СССР, открытия в науке и технике (М. В. Келдыш, И. В. Курчатов, А. Д. Сахаров и др.). Успехи советской космонавтики (С. П. Королев, Ю. А. Гагарин). Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе,

молодые поэты 1960-х гг. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция.

Противоречия внутривластного курса Н. С. Хрущева. Причины отставки Н. С. Хрущева.

СССР в середине 1960-х — середине 1980-х гг.

Альтернативы развития страны в середине 1960-х гг. Л. И. Брежнев. Экономическая реформа 1965 г.: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Усиление позиций партийно-государственной номенклатуры.

Концепция развитого социализма. Конституция СССР 1977 г.

Советская культура в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Развитие среднего и высшего образования. Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры. Инакомыслие, диссиденты. Достижения и противоречия художественной культуры. Повседневная жизнь людей.

СССР в системе международных отношений в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряженности в отношениях Восток-Запад. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Отношения СССР с социалистическими странами. Участие СССР в войне в Афганистане. Завершение периода разрядки.

СССР в годы перестройки (1985—1991).

Предпосылки изменения государственного курса в середине 1980-х гг. М. С. Горбачев. Реформа политической системы. Возрождение российской многопартийности. Демократизация и гласность. Национальная политика и межнациональные отношения.

Экономические реформы, их результаты. Перемены и повседневная жизнь людей в городе и селе. Изменения в культуре и общественном сознании. Возрастание роли средств массовой информации. Власть и церковь в годы перестройки.

Внешняя политика в годы перестройки: новое политическое мышление, его воздействие на международный климат. Снижение угрозы мировой ядерной войны. Вывод советских войск из Афганистана. Смена политических режимов в странах Восточной Европы, роспуск СЭВ и ОВД. Итоги и последствия осуществления курса нового политического мышления.

Нарастание экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий в СССР. Образование новых политических партий и движений. Августовские события 1991 г. Роспуск КПСС. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.

Российская Федерация в 90-е гг. XX — начале XXI вв.

Вступление России в новый этап истории. Формирование суверенной российской государственности. Изменения в системе власти. Б. Н. Ельцин. Политический кризис осени 1993 г. Принятие Конституции России (1993 г.).

Экономические реформы 1990-х гг.: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике.

Основные направления национальной политики: успехи и просчеты. Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чеченской Республике.

Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е гг. Россия и Запад. Балканский кризис 1999 г. Отношения со странами СНГ и Балтии. Восточное направление внешней политики. Русское зарубежье.

Российская Федерация в 2000—2008 гг.

Отставка Б. Н. Ельцина; президентские выборы 2000 г. Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России.

Развитие экономики и социальной сферы. Переход к политике государственного регулирования рыночного хозяйства. Приоритетные национальные проекты и федеральные программы. Политические лидеры и общественные деятели современной России.

Культура и духовная жизнь общества в начале XXI в. Распространение информационных технологий в различных сферах жизни общества. Многообразие стилей художественной культуры. Российская культура в международном контексте. Власть, общество, церковь. Воссоединение Русской православной церкви с Русской зарубежной церковью.

Президентские выборы 2008 г. Президент России Д. А. Медведев. Общественно-политическое развитие страны на современном этапе. Государственная политика в условиях экономического кризиса.

Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI в. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений.

Всеобщая история

История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.

Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. Фараон-реформатор Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

Античный мир: понятие. Карта античного мира.

Древняя Греция

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.). Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины:

утверждение демократии. Законы Солона, реформы Клисфена. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопонесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Древний Рим

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

История Средних веков

Средние века: понятие и хронологические рамки.

Раннее Средневековье

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «Салическая правда». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии,

Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская

литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

Государства доколумбовой Америки. Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

Новая история

Новое время: понятие и хронологические рамки.

Европа в конце XV — начале XVII в.

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые

веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVI—XVIII вв.

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Образование централизованного государства и установление сёгуната Токугава в Японии.

Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны. Образование единого государства в Италии; К. Кавур, Дж. Гарибальди. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. Габсбургская

монархия: австро-венгерский дуализм.

Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). А. Линкольн.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Расширение спектра общественных движений. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

Страны Азии в XIX в.

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «заккрытие» страны, опиумные войны, движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сёгуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.

Война за независимость в Латинской Америке

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.

Народы Африки в Новое время

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

Развитие культуры в XIX в.

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX в.

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Историческое и культурное наследие Нового времени.

Новейшая история. XX — начало XXI в.

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

Мир в 1900—1914 гг.

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж. Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).

Первая мировая война (1914—1918)

Причины, участники, театры военных действий и ключевые события Первой мировой войны. Западный и Восточный фронт. Человек на фронте и в тылу. Итоги и последствия войны.

Мир в 1918—1939 гг.

От войны к миру. Крушение империй и образование новых государств в Европе. Парижская мирная конференция. Создание Лиги Наций. Урегулирование на Дальнем Востоке и на Тихом океане. Версальско-Вашингтонская система.

Революционные события 1918 — начала 1920-х гг. в Европе. Революция в Германии: причины, участники, итоги. Раскол социал-демократического движения. Установление авторитарных режимов в ряде европейских стран в начале 1920-х гг. Приход фашистов к власти в Италии; Б. Муссолини.

Страны Европы и США в 1924—1939 гг. Экономическое развитие: от процветания к кризису 1929—1933 гг. Опыт социальных компромиссов: первые лейбористские правительства в Великобритании. Великая депрессия. «Новый курс» Ф. Д. Рузвельта.

Утверждение авторитарных и тоталитарных режимов в 1930-е гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Приход нацистов к власти в Германии; А. Гитлер. Внутренняя и внешняя политика гитлеровского режима.

Создание и победа Народного фронта во Франции. Революция и приход к власти правительства Народного фронта в Испании. Гражданская война 1936—1939 гг. в Испании.

Страны Азии в 1920—1930-е гг. Опыт модернизации в Турции; М. Кемаль Ататюрк. Революция 1920-х гг. в Китае. Движение народов Индии против колониального гнета; М. К. Ганди.

Развитие культуры в первой трети XX в. Социальные потрясения начала XX в. и духовная культура. Отход от традиций классического искусства. Модернизм.

Авангардизм. Течения в литературе и искусстве 1920—1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Деятели культуры: творчество и судьбы.

Международные отношения в 1920—1930-е гг. Лига Наций и ее деятельность в 1920-е гг. Обострение международных отношений в 1930-е гг. Ось «Берлин—Рим—Токио». Агрессия на Дальнем Востоке, в Европе. Политика невмешательства и умиротворения. Дипломатические переговоры 1939 г., их результаты.

Вторая мировая война (1939—1945)

Причины и начало войны. Этапы, театры боевых действий, основные участники войны. Установление «нового порядка» на оккупированных территориях; геноцид, Холокост. Движение Сопротивления, его руководители и герои. Создание и деятельность антигитлеровской коалиции. Главные события войны в Европе, на Тихом океане, в Северной Африке. Конференции руководителей СССР, США и Великобритании. Капитуляция Германии. Завершение войны на Дальнем Востоке. Итоги и уроки войны.

Мир во второй половине XX — начале XXI в.

Изменения на политической карте мира после Второй мировой войны. Отношения между державами-победительницами. Формирование биполярного мира. Начало «холодной войны».

Новые явления в экономике и социальной жизни послевоенного мира. Научно-техническая революция второй половины XX в. Переход от индустриального общества к постиндустриальному, информационному обществу. Эволюция социальной структуры общества.

Соединенные Штаты Америки во второй половине XX — начале XXI в. Путь к лидерству. Политическое развитие: демократы и республиканцы у власти, президенты США. Социальные движения, борьба против расовой дискриминации. Внешняя политика.

Страны Западной Европы во второй половине XX — начале XXI в. Экономическое развитие, «государство благосостояния». Внутренняя и внешняя политика консерваторов и социалистов. Политические лидеры. Социальные выступления. Эволюция католической церкви. Установление демократических режимов в 1970-е гг. в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция: цели, этапы, результаты.

Страны Восточной Европы во второй половине XX — начале XXI в. Революции середины 1940-х гг. Социалистический эксперимент: достижения и противоречия. События конца 1980-х — начала 1990-х гг., падение коммунистических режимов. Политические и экономические преобразования

1990-х гг. Социальные отношения. Внешнеполитические позиции восточноевропейских государств. Проблемы интеграции в единой Европе.

Страны Азии и Африки во второй половине XX — начале XXI в. Япония: от поражения к лидерству; научно-технический прогресс и традиции; внешняя политика. Освобождение стран Азии и Африки и крушение колониальной системы во второй половине XX в.: этапы, основные движущие силы и лидеры освободительной борьбы. Проблемы модернизации и выбор путей развития (Китай, Индия, «новые индустриальные страны», страны Юго-Западной Азии и Северной Африки). Место государств Азии и Африки в современном мире.

Страны Латинской Америки во второй половине XX — начале XXI в. Экономические отношения (неравномерность развития стран региона, проблемы модернизации). Политические режимы: демократия и диктатура. Реформизм и революции как пути преодоления социально-экономических противоречий. Роль лидеров и народных масс в Новейшей истории региона.

Культура зарубежных стран во второй половине XX — начале XXI в. Новый виток научно-технического прогресса. Информационная революция. Развитие средств коммуникации и массовой информации. Изменения в образе жизни людей. Многообразие стилей и течений в художественной культуре второй половины XX — начала XXI в. Массовая культура. Расширение контактов и взаимовлияний в мировой культуре.

Международные отношения во второй половине XX — начале XXI в. Расстановка сил в Европе и мире в первые послевоенные годы. «Холодная война», гонка вооружений, региональные конфликты. Движение за мир и разоружение. Хельсинкский процесс. Новое политическое мышление в международных отношениях. Изменение ситуации в Европе и мире в конце 1980-х — начале 1990-х гг. Распад биполярной системы. ООН, ее роль в современном мире.

Основное содержание и противоречия современной эпохи. Глобальные проблемы человечества. Мировое сообщество в начале XXI в.

Обществознание

Социальная сущность личности

Человек в социальном измерении

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями.

Как человек познает мир и самого себя. Образование и самообразование.

Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы. Социальные «параметры личности».

Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус. Типичные социальные роли.

Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста. Отношения в семье и со сверстниками.

Гендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек.

Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности?

Гражданско-правовая сторона социального положения личности в обществе.

Юные граждане России: какие права человек получает от рождения.

Ближайшее социальное окружение

Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции.

Забота и воспитание в семье.

Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Человек в малой группе. Межличностные отношения. Общение. Стили общения.

Межличностные конфликты.

Современное общество

Общество — большой «дом» человечества

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества. Основные типы обществ. Общественный прогресс и регресс.

Различные сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика и производство.

Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления.

Социальные общности и группы.

Государственная власть, ее роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

Общество, в котором мы живем

Ускорение общественного развития. Усиление взаимосвязей и взаимозависимостей стран и народов.

Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.

Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу.

Российское общество в начале XXI в. Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав ее населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества.

Духовные ценности русского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить.

Место России среди других государств мира.

Социальные нормы

Регулирование поведения людей в обществе

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные нравы, традиции и обычаи.

Общественное сознание и ценности. Уважение социального многообразия. Гражданственность и патриотизм.

Мораль, ее основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности.

Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль.

Влияние моральных устоев на развитие общества и человека.

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей.

Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права.

Конституция Российской Федерации — Основной закон государства.

Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина.

Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы русских граждан.

Как защищаются права человека в России.

Конституционные обязанности русского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества — долг и обязанность.

Основы русского законодательства

Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры. Судебное разбирательство.

Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей.

Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.

Административные правоотношения. Административное правонарушение.

Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних.

Правоохранительные органы. Судебная система.

Экономика и социальные отношения

Мир экономики

Экономика и ее роль в жизни общества. Товары и услуги, экономические ресурсы и потребности. Цикличность экономического развития.

Современное производство. Новые технологии и их возможности. Факторы производства. Предприятия и их современные формы.

Типы экономических систем.

Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков.

Законы рыночной экономики.

Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике. Финансовый кризис: его причины и последствия.

Государственный бюджет. Налоги.

Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXI в. Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Особенности экономического развития России.

Человек в экономических отношениях

Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.

Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность. Трудовая этика. Заработная плата. Предприниматель. Этика предпринимательства.

Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление.

Права потребителя.

Мир социальных отношений

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.

Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество. Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе.

Основные социальные группы современного российского общества. Усиление социальной направленности политики Российского государства.

Политика. Культура

Политическая жизнь общества

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика.

Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства. Функции государства.

Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации.

Политический режим. Демократия. Парламентаризм.

Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.

Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.

Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.

Межгосударственные отношения. Международные политические организации.

Войны и вооруженные конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм.

Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов.

Глобализация и ее противоречия.

Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Как повлиять на политику? Гражданская активность. Патриотизм.

Культурно-информационная среда общественной жизни

Информация и способы ее распространения. Средства массовой информации. Интернет.

Культура, ее многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира.

Религия. Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Религиозные группы. Мировые религии. Веротерпимость.

Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение религиозной жизни в нашей стране.

Человек в меняющемся обществе

Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам?

Непрерывное образование. Образование и карьера. Новое отношение к труду.

Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создается молодыми.

История КБР

Древнейшая и древняя история Кабардино-Балкарии

Стоянки первобытных людей каменного века, места их расселения; природные условия Центрального Кавказа, образ жизни первобытных людей, их орудия труда и занятия; памятники первобытной религии и искусства региона, религиозные воззрения предков кабардинцев (адыгов) и балкарцев; хронологические рамки основных периодов, даты важных событий древнейшей

и древней истории Кабардино-Балкарии; карта основных археологических культур нашего региона; основные этнические и миграционные процессы данной эпохи на территории Центрального Кавказа; взаимоотношения народов, населявших данный регион в рассматриваемую эпоху (торговые, хозяйственные и культурные связи, войны, нашествия, переселения народов); карта древнегреческих колоний, расселений и направлений миграции народов Центрального Кавказа.

История Кабарды и Балкарии в IV-XV в.в.

Хронологические рамки истории средневековой Кабарды и Балкарии; расселение средневековых адыгов и балкарцев, миграции других народов; жизнь и деятельность человека в средневековом адыгском и балкарском обществах; развитие хозяйственной жизни в регионе и его особенностей в этот период, аграрное производство, формы землевладения у кабардинцев и балкарцев, натуральное хозяйство, развитие ремесла и торговли; социально-экономическое развитие Кабарды и Балкарии в эпоху средневековья; положение, развитие, быт различных социальных групп кабардинского и балкарского обществ; религия средневековых кабардинцев и балкарцев; развитие материальной и духовной культуры кабардинцев и балкарцев в эпоху средневековья; взаимоотношения народов, населявших Центральный Кавказ в эту эпоху; политика соседних держав в этом регионе; основные события политической истории средневековой Кабарды и Балкарии.

История Кабарды и Балкарии в XVI-XVIII в.в.

Расселение адыгских субэтносов, этапы включения Кабарды и Балкарии в состав России; изменение жизни людей, населявших регион в новое время; положение основных социальных групп местного населения в новое время; основные события политической истории, основные даты; основные причины, ход, итоги и последствия вхождения Кабарды и Балкарии в состав России; значение изменений в материальной и духовной культуре народов, населявших регион в новое время; выдающиеся представители культуры Кабарды и Балкарии того периода; основные причины, ход и результаты социальных выступлений в Кабарде и Балкарии в новое время.

История Кабарды и Балкарии XIX века:

Основные события политической истории региона в данное время, роль в них отдельных личностей; значение изменений в материальной и духовной культуре народов Кавказа в пореформенное время; положение основных социальных групп Кабарды и Балкарии в рассматриваемую эпоху; события Кавказской войны, её причинно-следственные связи, собственная оценка событий; патриотизм, уважение к прошлому своего народа.

Новейшая история Кабарды и Балкарии:

Периодизация новейшей истории Кабарды и Балкарии; изменения в характере труда и образе жизни жителей Кабардино-Балкарии в XX века; причины, ход и последствия возникновения государственности (автономии) у кабардинцев и балкарцев; развитие экономики Кабардино-Балкарии в новейшее время, достижения и просчеты этого развития; основные этапы и тенденции политической истории Кабардино-Балкарии в эту эпоху, ее важнейшие события и видных деятелей; участие жителей Кабардино-Балкарии в вооруженных конфликтах новейшего времени; ход гражданской, Великой Отечественной войны, «Чеченской войны», конфликтах на Кавказе; основные тенденции развития и достижениях научной и культурной жизни Кабардино-Балкарии, выдающиеся деятели науки и культуры; любовь к родному краю, истории своего народа; уважительное отношение к истории и культуре других народов.

География

География земли

Источники географической информации

Развитие географических знаний о Земле. Развитие представлений человека о мире. Выдающиеся географические открытия. Современный этап научных географических исследований.

Глобус. Масштаб и его виды. Параллели. Меридианы. Определение направлений на глобусе. Градусная сетка. Географические координаты, их определение. Способы изображения земной поверхности.

План местности. Ориентирование и способы ориентирования на местности. Компас. Азимут. Измерение расстояний и определение направлений на местности и плане. Способы изображения рельефа земной поверхности. Условные знаки. Чтение плана местности. Решение практических задач по плану. Составление простейшего плана местности.

Географическая карта — особый источник информации. Отличия карты от плана. Легенда карты, градусная сетка. Ориентирование и измерение расстояний по карте. Чтение карты, определение местоположения географических объектов, абсолютных высот. Разнообразие карт.

Географические методы изучения окружающей среды. Наблюдение. Описательные и сравнительные методы. Использование инструментов и приборов. Картографический метод. Моделирование как метод изучения географических объектов и процессов.

Природа Земли и человек

Земля — планета Солнечной системы. Земля — планета Солнечной системы. Форма, размеры и движения Земли, их географические следствия. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещенности. Часовые пояса. Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

Земная кора и литосфера. Рельеф Земли. Внутреннее строение Земли, методы его изучения.

Земная кора и литосфера. Горные породы и полезные ископаемые. Состав земной коры, ее строение под материками и океанами. Литосферные плиты, их движение и взаимодействие. Медленные движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Условия жизни людей в районах распространения землетрясений и вулканизма, обеспечение безопасности населения. Внешние процессы, изменяющие земную поверхность.

Рельеф Земли. Зависимость крупнейших форм рельефа от строения земной коры. Неоднородность земной поверхности как следствие взаимодействия внутренних сил Земли и внешних процессов. Основные формы рельефа суши и дна Мирового океана. Различия гор и равнин по высоте. Описание рельефа территории по карте.

Человек и литосфера. Опасные природные явления, их предупреждение. Особенности жизни и деятельности человека в горах и на равнинах. Воздействие хозяйственной деятельности на литосферу. Преобразование рельефа, антропогенные формы рельефа.

Атмосфера — воздушная оболочка Земли.

Атмосфера. Состав атмосферы, ее структура. Значение атмосферы для жизни на Земле. Нагревание атмосферы, температура воздуха, распределение тепла на Земле. Суточные и годовые колебания температуры воздуха. Средние температуры. Изменение температуры с высотой.

Влага в атмосфере. Облачность, ее влияние на погоду. Атмосферные осадки, их виды, условия образования. Распределение влаги на поверхности Земли. Влияние атмосферных осадков на жизнь и деятельность человека.

Атмосферное давление, ветры. Изменение атмосферного давления с высотой. Направление и сила ветра. Роза ветров. Постоянные ветры Земли. Типы воздушных масс; условия их формирования и свойства.

Погода и климат. Элементы погоды, способы их измерения, метеорологические приборы и инструменты. Наблюдения за погодой. Измерения элементов погоды с помощью приборов. Построение графиков изменения температуры и облачности, розы ветров; выделение преобладающих типов погоды за период наблюдения. Решение практических задач на определение изменений

температуры и давления воздуха с высотой, влажности воздуха. Чтение карт погоды. Прогнозы погоды. Климат и климатические пояса.

Человек и атмосфера. Стихийные явления в атмосфере, их характеристика и правила обеспечения личной безопасности. Пути сохранения качества воздушной среды. Адаптация человека к климатическим условиям местности. Особенности жизни в экстремальных климатических условиях.

Гидросфера — водная оболочка Земли.

Вода на Земле. Части гидросферы. Мировой круговорот воды.

Океаны. Части Мирового океана. Методы изучения морских глубин. Свойства вод Мирового океана. Движение воды в океане. Использование карт для определения географического положения морей и океанов, глубин, направлений морских течений, свойств воды. Роль Мирового океана в формировании климатов Земли. Минеральные и органические ресурсы океана, их значение и хозяйственное использование. Морской транспорт, порты, каналы. Источники загрязнения вод Океана, меры по сохранению качества вод и органического мира.

Воды суши. Реки Земли — их общие черты и различия. Речная система. Питание и режим рек. Озера, водохранилища, болота. Использование карт для определения географического положения водных объектов, частей речных систем, границ и площади водосборных бассейнов, направления течения рек. Значение поверхностных вод для человека, их рациональное использование.

Происхождение и виды подземных вод, возможности их использования человеком. Зависимость уровня грунтовых вод от климата, характера поверхности, особенностей горных пород. Минеральные воды.

Ледники — главные аккумуляторы пресной воды на Земле. Покровные и горные ледники, многолетняя мерзлота: географическое распространение, воздействие на хозяйственную деятельность.

Человек и гидросфера. Источники пресной воды на Земле. Проблемы, связанные с ограниченными запасами пресной воды на Земле и пути их решения. Неблагоприятные и опасные явления в гидросфере. Меры предупреждения опасных явлений и борьбы с ними, правила обеспечения личной безопасности.

Биосфера Земли. Разнообразие растительного и животного мира Земли. Особенности распространения живых организмов на суше и в Мировом океане. Границы биосферы и взаимодействие компонентов природы. Приспособление живых организмов к среде обитания. Биологический круговорот. Роль биосферы. Широтная зональность и высотная поясность в растительном и животном мире. Влияние человека на биосферу. Охрана растительного и животного мира Земли.

Наблюдения за растительностью и животными миром как способ определения качества окружающей среды.

Почва как особое природное образование. Состав почв, взаимодействие живого и неживого в почве, образование гумуса. Строение и разнообразие почв. Главные факторы (условия) почвообразования, основные зональные типы почв. Плодородие почв, пути его повышения. Роль человека и его хозяйственной деятельности в сохранении и улучшении почв.

Географическая оболочка Земли. Строение, свойства и закономерности географической оболочки, взаимосвязи между ее составными частями. Территориальные комплексы: природные, природно-антропогенные. Географическая оболочка крупнейший природный комплекс Земли. Широтная зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли. Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Географическая оболочка как окружающая человека среда.

Население Земли

Заселение человеком Земли. Расы. Основные пути расселения древнего человека. Расы. Внешние признаки людей различных рас. Анализ различных источников информации с целью выявления регионов проживания представителей различных рас.

Численность населения Земли, ее изменение во времени.

Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Различные прогнозы изменения численности населения Земли.

Факторы, влияющие на рост численности населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения, их количественные различия и географические особенности. Влияние величины естественного прироста на средний возраст населения стран и продолжительность жизни. Миграции.

Размещение людей на Земле. Показатель плотности населения. Среднемировая плотность населения и ее изменение со временем. Карта плотности населения. Неравномерность размещения населения мира.

Факторы, влияющие на размещение населения. Хозяйственная деятельность людей в разных природных условиях. Адаптация человека к природным условиям: их влияние на внешний облик людей, жилища, одежду, орудия труда, пищу.

Народы и религии мира. Народ. Языковые семьи. География народов и языков. Карта народов мира. Мировые и национальные религии, их география.

Хозяйственная деятельность людей. Понятие о современном хозяйстве, его составе. Основные виды хозяйственной деятельности людей, их география.

Городское и сельское население. Города и сельские поселения. Соотношение городского и сельского населения мира. Многообразие сельских поселений. Ведущая роль городов в хозяйственной, культурной и политической жизни людей. Функции городов. Крупные города. Городские агломерации.

Материки, океаны и страны

Современный облик Земли: планетарные географические закономерности.

Материки и океаны на поверхности Земли. Происхождение материков и впадин океанов. Современное географическое положение материков и океанов. Главные черты рельефа Земли. Климатообразующие факторы и климаты. Внутренние воды суши. Зональные природные комплексы Земли. Мировой океан, его роль в жизни людей. Катастрофические явления природного характера.

Материки, океаны и страны. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии и определяющие их факторы. Зональные природные комплексы материков. Население материков. Природные ресурсы и их использование. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

Океаны Земли. Особенности природы, природные богатства, хозяйственное освоение Северного Ледовитого, Атлантического, Индийского и Тихого океанов. Охрана природы.

Историко-культурные районы мира. Памятники природного и культурного наследия человечества.

Многообразие стран, их основные типы. Столицы и крупные города. Комплексная географическая характеристика стран (по выбору): географическое положение, население, особенности природы и хозяйства, памятники культуры.

Особенности географического положения России

Географическое положение России, Территория и акватория. Государственная территория России. Географическое положение страны, его виды. Особенности географического положения России, его сравнение с географическим положением других государств. Географическое положение России как фактор развития ее хозяйства.

Границы России. Государственные границы России, их виды, значение. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство и пространство недр, континентальный шельф и экономическая зона Российской Федерации.

Россия на карте часовых поясов. Местное, поясное, декретное, летнее время: роль в хозяйстве и жизни людей. Определение поясного времени для разных городов России.

История освоения и изучения территории России. Формирование и освоение государственной территории России. Выявление изменений границ страны на разных исторических этапах.

Современное административно-территориальное устройство страны. Федеративное устройство страны. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Федеральные округа.

Природа России

Природные условия и ресурсы России. Природные условия и природные ресурсы. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Оценка и проблемы рационального использования природных ресурсов. Основные ресурсные базы. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Сравнение природно-ресурсного капитала различных районов России.

Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые. Основные этапы формирования земной коры на территории России. Особенности геологического строения России: основные тектонические структуры. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Выявление зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Стихийные природные явления. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Изучение закономерностей формирования рельефа и его современного развития на примере своего региона и своей местности.

Климат и климатические ресурсы. Факторы, определяющие климат России: влияние географической широты, подстилающей поверхности, циркуляции воздушных масс. Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны. Климатические пояса и типы климатов России. Определение по синоптической карте особенностей погоды для различных пунктов. Составление прогноза погоды.

Изменение климата под влиянием естественных факторов. Влияние климата на быт человека, его жилище, одежду, способы передвижения, здоровье. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Климат и хозяйственная деятельность людей. Оценка основных

климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения.

Опасные и неблагоприятные климатические явления. Методы изучения и прогнозирования климатических явлений. Определение особенностей климата своего региона.

Внутренние воды и водные ресурсы. Виды вод суши на территории страны. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Выявление зависимости между режимом, характером течения рек, рельефом и климатом. Характеристика крупнейших рек страны. Опасные явления, связанные с водами (паводки, наводнения, лавины, сели), их предупреждение. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм, определение возможностей ее хозяйственного использования.

Крупнейшие озера, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Объяснение закономерностей размещения разных видов вод суши и связанных с ними опасных природных явлений на территории страны.

Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Почва и почвенные ресурсы. Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Размещение основных типов почв на территории России.

Почва — национальное богатство. Почвенные ресурсы России. Изменение почв в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением. Знакомство с образцами почв своей местности, выявление их свойств и особенностей хозяйственного использования.

Растительный и животный мир. Биологические ресурсы. Растительный и животный мир России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Составление прогноза изменений растительного и животного мира при заданных условиях изменения других компонентов природного комплекса. Биологические ресурсы, их рациональное использование. Меры по охране растительного и животного мира. Растительный и животный мир своего региона и своей местности.

Природно-хозяйственные зоны. Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов. Характеристика

арктических пустынь, тундр и лесотундр, лесов, лесостепей и степей, полупустынь и пустынь. Анализ физической карты и карт компонентов природы для установления взаимосвязей между ними в разных природных зонах.

Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы. Заповедники. Высотная поясность. Особо охраняемые природные территории России. Памятники Всемирного природного наследия.

Население России

Численность населения России. Численность населения России в сравнении с другими государствами. Особенности воспроизводства российского населения на рубеже XX и XXI вв. Основные показатели, характеризующие население страны и ее отдельных территорий. Прогнозирование изменения численности населения России и ее отдельных территорий.

Половой и возрастной состав населения страны. Своеобразие полового и возрастного состава населения в России и определяющие его факторы. Средняя прогнозируемая продолжительность жизни мужского и женского населения России.

Народы и религии России. Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Определение по статистическим материалам крупнейших по численности народов России. Определение по карте особенностей размещения народов России, сопоставление с политико-административным делением РФ. Использование географических знаний для анализа территориальных аспектов межнациональных отношений. Языковой состав населения. География религий.

Особенности размещения населения России, Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Городское и сельское население. Крупнейшие города и городские агломерации, их роль в жизни страны. Сельская местность, сельские поселения. Определение и сравнение показателей соотношения городского и сельского населения в разных частях страны по статистическим данным. Выявление закономерностей в размещении населения России.

Миграции населения России. Направления и типы миграции на территории страны. Причины миграций и основные направления миграционных потоков на разных этапах развития страны. Определение по статистическим материалам показателей миграционного прироста для отдельных территорий России.

Человеческий капитал страны. Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы и экономически активное население России. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны.

Географические различия в уровне занятости и уровне жизни населения России, факторы, их определяющие. Качество населения.

Хозяйство России

Особенности хозяйства России. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Экономико-географическое положение России как фактор развития ее хозяйства. Анализ экономических карт для определения типов территориальной структуры хозяйства.

Производственный капитал. Понятие производственного капитала. Распределение производственного капитала по территории страны. Общие особенности географии хозяйства России: основная зона хозяйственного освоения и зона Севера, их особенности и проблемы. Условия и факторы размещения предприятий. Важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли.

Топливо-энергетический комплекс (ТЭК). Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая, угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи, систем трубопроводов. Электроэнергетика: типы электростанций, их особенности и доля в производстве электроэнергии. Энергосистемы. ТЭК и охрана окружающей среды. Составление характеристики одного из нефтяных и угольных бассейнов по картам и статистическим материалам.

Машиностроение. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Машиностроение и охрана окружающей среды. Определение главных районов размещения отраслей трудоемкого и металлоемкого машиностроения по картам.

Металлургия. Состав, место и значение в хозяйстве. Черная и цветная металлургия: факторы размещения предприятий. География металлургии черных, легких и тяжелых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургия и охрана окружающей среды.

Химическая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и химические комплексы. Химическая промышленность и охрана окружающей среды.

Легкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы. Лесная промышленность и охрана окружающей среды.

Агропромышленный комплекс. Состав, место и значение в хозяйстве. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные ресурсы и сельскохозяйственные угодья, их структура. Земледелие и животноводство: география основных отраслей. Определение по картам и эколого-климатическим показателям основных районов выращивания зерновых и технических культур, главных районов животноводства.

Сельское хозяйство и охрана окружающей среды. Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Легкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Легкая промышленность и охрана окружающей среды.

Сфера услуг (инфраструктурный комплекс). Состав, место и значение в хозяйстве. Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы. Транспорт и охрана окружающей среды. География науки. Состав, место и значение в хозяйстве, основные районы, центры, города науки. Социальная сфера: географические различия в уровне развития и качестве жизни населения.

Районы России

Природно-хозяйственное районирование России. Принципы и виды природно-хозяйственного районирования страны. Анализ разных видов районирования России.

Крупные регионы и районы России,

Регионы России: Западный и Восточный.

Районы России: Европейский Север, Центральная Россия, Европейский Юг. Поволжье. Урал. Западная Сибирь. Восточная Сибирь. Дальний Восток.

Характеристика регионов и районов. Состав, особенности географического положения, его влияние на природу, хозяйство и жизнь населения. Специфика природы: геологическое строение и рельеф, климат. природные зоны, природные ресурсы.

Население: численность, естественный прирост и миграции, специфика расселения, национальный состав, традиции и культура. Города. Качество жизни населения.

Место и роль района, региона в социально-экономическом развитии страны. География важнейших отраслей хозяйства, особенности его территориальной организации. Географические аспекты основных экономических, социальных и

экологических проблем района, региона. Внутренние природно-хозяйственные различия. Сравнение географического положения регионов и районов, его влияния на природу, жизнь людей и хозяйство. Выявление и анализ условий для развития хозяйства регионов, районов. Анализ взаимодействия природы и человека на примере одной из территорий региона.

Россия в современном мире

Россия в системе международного географического разделения труда. Взаимосвязи России с другими странами мира. Объекты Всемирного природного и культурного наследия в России.

География КБР

Физическая география Кабардино-Балкарской Республики

Географическое положение Кабардино-Балкарии. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые. Климат. Внутренние воды. Почвы. Растительность. Животный мир. Стихийные и природные явления. Экологическая оценка отдельных компонентов природы. Формы охраны природы.

Экономическая и социальная география Кабардино-Балкарской Республики

Государственное устройство КБР. География населения и трудовые ресурсы. Природно-ресурсные факторы и их оценка. Особенности формирования хозяйства КБР. Экономическая и территориальная структура хозяйства. Территориально-производственные комплексы. Промышленный комплекс. Экономика республики. Агропромышленный комплекс. Рекреационное хозяйство. Транспортный комплекс и его территориальная организация. Внешние экономические связи КБР.

Математика. Алгебра. Геометрия.

Натуральные числа.

Натуральный ряд. Десятичная система счисления. Арифметические действия с натуральными числами. Свойства арифметических действий.

Степень с натуральным показателем.

Числовые выражения, значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях, использование скобок. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Делители и кратные. Свойства и признаки делимости. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Деление с остатком.

Дроби.

Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части.

Десятичные дроби. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

Проценты; нахождение процентов от величины и величины по ее процентам. Отношение; выражение отношения в процентах. Пропорция; основное свойство пропорции.

Решение текстовых задач арифметическими способами.

Рациональные числа.

Положительные и отрицательные числа, модуль числа. Множество целых чисел. Множество рациональных чисел; рациональное число как отношение m/n , где m — целое число, а n — натуральное. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства арифметических действий. Степень с целым показателем.

Действительные числа.

Квадратный корень из числа. Корень третьей степени. Запись корней с помощью степени с дробным показателем.

Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа $\sqrt{2}$ и несоизмеримость стороны и диагонали квадрата. Десятичные приближения иррациональных чисел.

Множество действительных чисел; представление действительных чисел бесконечными десятичными дробями. Сравнение действительных чисел.

Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Числовые промежутки.

Измерения, приближения, оценки.

Единицы измерения длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире. Выделение множителя — степени десяти в записи числа.

Приближенное значение величины, точность приближения. Округление натуральных чисел и десятичных дробей. Прикидка и оценка результатов вычислений.

Алгебраические выражения.

Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тожество.

Степень с натуральным показателем и ее свойства. Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен. Разложение многочленов на множители. Многочлены с одной переменной. Корень многочлена. Квадратный трехчлен; разложение квадратного трехчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и ее свойства.

Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств.

Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

Уравнения.

Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений.

Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвертой степеней. Решение дробно-рациональных уравнений.

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.

Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших нелинейных уравнений: парабола, гипербола, окружность. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными.

Неравенства.

Числовые неравенства и их свойства.

Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной.

Функции.

Основные понятия. Зависимости между величинами. Представление зависимостей формулами. Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функций, их отображение на графике. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.

Числовые функции.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики и свойства. Линейная функция, ее график и свойства. Квадратичная функция, ее график и свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций $y = \sqrt{x}$, $y = \sqrt[3]{x}$, $y = |x|$.

Числовые последовательности.

Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n -го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n -х членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

Описательная статистика.

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия. Репрезентативные и нерепрезентативные выборки.

Случайные события и вероятность.

Понятие о случайном опыте и случайном событии. Элементарные события. Частота случайного события. Статистический подход к понятию вероятности. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Вероятности противоположных событий. Независимые события. Умножение вероятностей. Достоверные и невозможные события. Равновозможность событий. Классическое определение вероятности.

Комбинаторика.

Решение комбинаторных задач перебором вариантов. Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал.

Наглядная геометрия.

Наглядные представления о фигурах на плоскости. Это - прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг.

Четырехугольник, прямоугольник, квадрат.

Треугольник, виды треугольников.

Правильные многоугольники.

Изображение геометрических фигур. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности.

Длина отрезка, длина ломаной линии.

Периметр многоугольника.

Единицы измерения длины.

Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.

Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Понятие площади фигуры; Единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближенное измерение площади фигур на клетчатой бумаге. Равновеликие фигуры.

Наглядные представления о пространственных фигурах. Это - куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса.

Понятие объема. Единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур.

Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур.

Геометрические фигуры.

Прямые и углы. Точка, прямая, плоскость. Отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярные прямые. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Перпендикуляр и наклонная к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку.

Геометрическое место точек. Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки

равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Теорема Фалеса. Подобие треугольников. Признаки подобия треугольников. Теорема Пифагора. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от 0 до 180° ; приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Решение треугольников: теорема косинусов и теорема синусов. Замечательные точки треугольника.

Четырехугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции.

Многоугольник. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный угол, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные многоугольники. Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Геометрические преобразования. Понятие о равенстве фигур. Понятие о движении: осевая и центральная симметрии, параллельный перенос, поворот.

Понятие о подобии фигур и гомотетии.

Решение задач на вычисление, доказательство и построение с использованием свойств изученных фигур.

Измерение геометрических величин.

Длина отрезка. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.

Периметр многоугольника.

Длина окружности, число π ; длина дуги окружности.

Градусная мера угла, соответствие между величиной центрального угла и длиной дуги окружности.

Понятие площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры.

Площадь прямоугольника. Площади параллелограмма, треугольника и трапеции. Площадь многоугольника. Площадь круга и площадь сектора. Соотношение между площадями подобных фигур.

Решение задач на вычисление и доказательство с использованием изученных формул.

Координаты.

Уравнение прямой. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение окружности.

Векторы.

Длина (модуль) вектора. Равенство векторов. Коллинеарные векторы. Координаты вектора. Умножение вектора на число, сумма векторов, разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Скалярное произведение векторов.

Теоретико-множественные понятия.

Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств, разность множеств.

Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера—Венна.

Элементы логики.

Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок, *если ..., то ..., в том и только в том случае*, логические связки *и, или*.

Математика в историческом развитии.

История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий. Л. Эйлер.

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми.

Рождение буквенной символики.

П. Ферма. Ф. Виет. Р. Декарт.

История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, большей четырех. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н. Х. Абель. Э. Галуа.

Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске.

Истоки теории вероятностей:

страховое дело, азартные игры. П. Ферма и Б. Паскаль. Я. Бернулли и А. Н. Колмогоров.

От землемерия к геометрии.

Пифагор и его школа. Фалес. Архимед. Построения с помощью циркуля и линейки. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер. Н. И. Лобачевский. История пятого постулата.

Информатика

Информационные процессы

Примеры информационных процессов из различных областей действительности. Содержательное представление об информации, основные свойства информации; различные подходы к определению понятия *информация*.

Системы, образованные взаимодействующими элементами, состояния элементов, сигналы.

Основные виды информационных процессов.

Сбор информации. Поиск и отбор информации, необходимой для решения познавательных и практических задач.

Хранение информации. Выбор способа хранения информации.

Передача информации. Передача информации в современных системах связи и телекоммуникаций.

Управление, управляющая и управляемая системы, прямая и обратная связь, устойчивость. Управление в живой природе, обществе и технике.

Преобразование информации. Преобразование информации на основе формальных правил. Формализация информационного процесса как необходимое условие его автоматизации.

Восприятие, запоминание, преобразование, передача информации живыми организмами, человеком. Особенности запоминания и обработки информации человеком.

Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки.

Синтаксис и семантика.

Основные этапы моделирования. Формализация и структурирование задач из различных предметных областей в соответствии с поставленной целью.

Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования (на примерах из физики, химии, истории, литературы). Компьютерное моделирование.

Понятие информационной модели как модели, описывающей информационные объекты и процессы.

Информационные модели внешнего и внутреннего представления информации: (словесное описание, таблица, график, диаграмма, формула, чертёж, графы, диаграммы; массивы, списки, деревья, алгоритмы и пр.).

Построение информационной модели данной задачи.

Информационная модель информационного объекта, сопоставленного с реальностью. Использование информационных моделей в математике, физике, биологии, литературе и т. д. Использование информационных моделей в познании, общении и практической деятельности.

Универсальность дискретного (цифрового, в том числе двоичного) представления информации, точность представления. Информационный объём сообщения. Определение количества информации в сообщении по Колмогорову. Единицы измерения количества информации. Сжатие информации.

Преобразование информации по формальным правилам.

Алгоритм как информационная модель преобразования. Способы записи алгоритмов. Разбиение задачи на подзадачи, вспомогательные алгоритмы. Имена, переменные, значения, типы, операции, выражения.

Алгоритмические конструкции (вызов вспомогательного алгоритма, ветвление, повторение). Рекурсивные вызовы. Обрабатываемые объекты: числовые величины, массивы, цепочки, совокупности, списки, деревья, графы. Алгоритмы: Евклида, перевода из десятичной системы счисления в двоичную систему и обратно, примеры алгоритмов сортировки, перебора (построения выигрышной стратегии в дереве игры). Алгоритм как средство автоматизации информационного процесса.

Сложность вычисления и сложность описания информационного объекта. Существование алгоритмически неразрешимых задач, сложность задачи перебора.

Компьютер как универсальное устройство обработки информации. Основные компоненты компьютера и их функции: процессор, память, внешние устройства, оперативная память, кэш-память, внешняя память.

Логические схемы и их физическая (электронная) реализация, интегральные схемы. Программный принцип работы компьютера, адрес, состояние процессора, машинная команда, машинная программа, шины данных и команд, разрядность, быстродействие.

Взаимодействие пользователя с компьютером.

Внешние устройства компьютера.

Компьютерные сети, распределённые вычисления, повсеместная вычислительная среда. Состав и функции программного обеспечения: операционные системы, системы программирования, общепользовательское и профессиональное программное обеспечение.

Реализация алгоритмов на языке программирования. Представление о программировании, этапы разработки программ: проектирование, кодирование, отладка; жизненный цикл программы.

Основные этапы развития информационной среды. Информационная цивилизация. Использование информационных ресурсов общества при решении возникающих проблем.

Социальные информационные технологии (реклама, маркетинг, распространение информации о личностях и организациях).

Защита личной и общественно значимой информации.

Информационная безопасность личности, организации, государства.

Информационные технологии

Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ.

Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме (графический пользовательский интерфейс): создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Сжатие информации, архивирование и разархивирование. Компьютерные вирусы. Защита информации.

Оценка количественных параметров информационных объектов и процессов: объём памяти, необходимый для хранения объектов, скорость передачи и обработки объектов, стоимость информационных продуктов, услуг связи.

Регистрация и хранение средствами ИКТ информации об объектах и процессах окружающего мира: изображений, звука, текстов, музыки, результатов измерений и опросов.

Обработка текстов.

Создание структурированного текста посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстового редактора. Ссылки. Выделение изменений. Проверка правописания, словари. Включение в текст графических и иных информационных объектов. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа.

Обработка звука и видеоизображения. Использование готовых шаблонов и библиотек готовых объектов.

Поиск информации в тексте, файловой системе, базе данных, Интернете.
Компьютерные и некомпьютерные энциклопедии, справочники, каталоги, иные источники информации, поисковые машины. Создание записей в базе.

Создание и обработка чертежей, диаграмм, планов, карт, двумерная и трёхмерная графика, использование стандартных графических объектов.

Обработка цифровых данных. Динамическая (электронная) таблица как средство моделирования. Представление информации в таблице в виде формул, переход к графическому представлению. Виртуальные лаборатории (в том числе в математике и естествознании).

Создание и передача комплексных информационных объектов в виде печатного текста, веб-страницы, презентации.

Организация взаимодействия в информационной среде: электронная переписка, чат, форум, телеконференция, сайт, база знаний.

Основные этапы развития информационных технологий.

Приложения ИКТ. Это - связь, информационные услуги, финансовые услуги, моделирование, проектирование, управление, анализ данных, образование, искусство и развлечения.

Личная информация.

Информационная безопасность, избирательность, этика и право.

Физика

Физика и физические методы изучения природы

Физика — наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Измерение физических величин. Международная система единиц. Научный метод познания. Наука и техника.

Механические явления

Кинематика

Механическое движение. Траектория. Путь — скалярная величина. Скорость — векторная величина. Модуль вектора скорости. Равномерное прямолинейное движение. Относительность механического движения. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения.

Ускорение — векторная величина. Равноускоренное прямолинейное движение. Графики зависимости пути и модуля скорости равноускоренного прямолинейного движения от времени движения. Равномерное движение по окружности. Центростремительное ускорение.

Динамика

Инерция. Инертность тел. Первый закон Ньютона. Взаимодействие тел. Масса — скалярная величина. Плотность вещества. Сила — векторная величина. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Движение и силы.

Сила упругости. Сила трения. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Центр тяжести.

Давление. Атмосферное давление. Закон Паскаля. Закон Архимеда. Условие плавания тел.

Условия равновесия твердого тела.

Законы сохранения импульса и механической энергии Механические колебания и волны

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Кинетическая энергия. Работа. Потенциальная энергия. Мощность. Закон сохранения механической энергии. Простые механизмы. Коэффициент полезного действия (КПД). Возобновляемые источники энергии.

Механические колебания. Резонанс. Механические волны. Звук. Использование колебаний в технике.

Строение и свойства вещества

Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение и взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Свойства газов, жидкостей и твердых тел.

Тепловые явления

Тепловое равновесие. Температура. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Виды теплопередачи. Количество теплоты. Испарение и конденсация. Кипение. Влажность воздуха. Плавление и кристаллизация. Закон сохранения энергии в тепловых процессах.

Преобразования энергии в тепловых машинах. КПД тепловой машины. Экологические проблемы теплоэнергетики.

Электрические явления

Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Напряжение. Конденсатор. Энергия электрического поля.

Постоянный электрический ток. Сила тока. Электрическое сопротивление. Электрическое напряжение. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон Ома для участка электрической цепи. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля—Ленца. Правила безопасности при работе с источниками электрического тока.

Магнитные явления

Постоянные магниты. Взаимодействие магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле тока. Действие магнитного поля на проводник с током.

Электродвигатель постоянного тока.

Электромагнитная индукция. Электродвигатель. Трансформатор.

Электромагнитные колебания и волны

Электромагнитные колебания. Электромагнитные волны. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

Принципы радиосвязи и телевидения.

Свет — электромагнитная волна. Прямолинейное распространение света. Отражение и преломление света. Плоское зеркало. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Оптические приборы. Дисперсия света.

Квантовые явления

Строение атома. Планетарная модель атома. Квантовые постулаты Бора. Линейчатые спектры. Атомное ядро. Состав атомного ядра. Ядерные силы. Дефект масс. Энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Методы регистрации ядерных излучений. Ядерные реакции. Ядерный реактор. Термоядерные реакции.

Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций.

Строение и эволюция Вселенной

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной.

Биология

Живые организмы

Биология как наука.

Роль биологии в практической деятельности людей.

Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Клеточное строение организмов.

Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Бактерии.

Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Бактерии — возбудители заболеваний. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями.

Грибы.

Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека. Съедобные и ядовитые грибы. Оказание приемов первой помощи при отравлении грибами.

Лишайники.

Роль лишайников в природе и жизни человека.

Вирусы — неклеточные формы. Заболевания, вызываемые вирусами. Меры профилактики заболеваний.

Растения.

Клетки, ткани и органы растений.

Процессы жизнедеятельности: обмен веществ и превращение энергии, питание, фотосинтез, дыхание, удаление продуктов обмена, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Движения. Рост, развитие и размножение.

Многообразие растений, принципы их классификации.

Водоросли, мхи, папоротники, голосеменные и покрытосеменные растения. Значение растений в природе и жизни человека. Важнейшие сельскохозяйственные культуры.

Ядовитые растения. Охрана редких и исчезающих видов растений. Основные растительные сообщества. Усложнение растений в процессе эволюции.

Животные. Строение животных. Процессы жизнедеятельности и их регуляция у животных. Размножение, рост и развитие. Поведение. Раздражимость. Рефлексы. Инстинкты. Многообразие (типы, классы хордовых) животных, их роль в природе и жизни человека.

Сельскохозяйственные и домашние животные.

Профилактика заболеваний, вызываемых животными. Усложнение животных в процессе эволюции. Приспособления к различным средам обитания.

Охрана редких и исчезающих видов животных.

Человек и его здоровье

Человек и окружающая среда.

Природная и социальная среда обитания человека. Защита среды обитания человека.

Общие сведения об организме человека.

Место человека в системе органического мира. Черты сходства и различия человека и животных. Строение организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов. Методы изучения организма человека.

Опора и движение.

Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Значение физических упражнений и культуры труда для формирования скелета и мускулатуры. Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы.

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма, значение ее постоянства.
Кровеносная и лимфатическая системы.

Кровь. Группы крови. Лимфа. Переливание крови. Иммунитет. Антитела. Аллергические реакции. Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки.
Строение и работа сердца.

Кровяное давление и пульс. Приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание.

Дыхательная система. Строение органов дыхания. Регуляция дыхания. Газообмен в легких и тканях. Гигиена органов дыхания. Заболевания органов дыхания и их предупреждение. Приемы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего. Инфекционные заболевания и меры их профилактики. Вред табакокурения.

Питание.

Пищеварение. Пищеварительная система. Нарушения работы пищеварительной системы и их профилактика.

Обмен веществ и превращения энергии в организме.

Пластический и энергетический обмен. Обмен воды, минеральных солей, белков, углеводов и жиров. Витамины. Рациональное питание. Нормы и режим питания.

Покровы тела.

Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Закаливание организма.

Выделение.

Строение и функции выделительной системы. Заболевания органов мочевыделительной системы и их предупреждение.

Размножение и развитие.

Половые железы и половые клетки. Половое созревание. Инфекции, передающиеся половым путем, их профилактика. ВИЧ-инфекция и ее профилактика. Наследственные заболевания. Медико - генетическое консультирование. Оплодотворение, внутриутробное развитие. Беременность. Вредное влияние на развитие организма курения, употребления алкоголя, наркотиков. Роды. Развитие после рождения.

Органы чувств.

Строение и функции органов зрения и слуха. Нарушения зрения и слуха, их предупреждение. Вестибулярный аппарат. Мышечное и кожное чувства. Обоняние. Вкус.

Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма.

Нервная система. Рефлекс и рефлекторная дуга. Эндокринная система. Гормоны, механизмы их действия на клетки. Нарушения деятельности нервной и эндокринной систем и их предупреждение.

Поведение и психика человека.

Безусловные рефлексы и инстинкты. Условные рефлексы. Особенности поведения человека. Речь. Мышление. Внимание. Память. Эмоции и чувства. Сон. Темперамент и характер. Способности и одаренность. Межличностные отношения. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека.

Здоровый образ жизни.

Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.

Общие биологические закономерности

Отличительные признаки живых организмов.

Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме.

Клеточное строение организмов.

Строение клетки: ядро, клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, пластиды, митохондрии, вакуоли. Хромосомы. Многообразие клеток.

Обмен веществ и превращения энергии — признак живых организмов. Роль питания, дыхания, транспорта веществ, удаления продуктов обмена в жизнедеятельности клетки и организма.

Рост и развитие организмов.

Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение.

Наследственность и изменчивость — свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость.

Система и эволюция органического мира.

Вид — основная систематическая единица. Признаки вида. Ч. Дарвин — основоположник учения об эволюции. Движущие виды эволюции: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания.

Взаимосвязи организмов и окружающей среды.

Среда — источник веществ, энергии и информации. Влияние экологических факторов на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема. Взаимодействия разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Пищевые связи в экосистеме. Круговорот веществ и превращения энергии. Биосфера — глобальная экосистема. В. И. Вернадский — основоположник учения о биосфере. Границы биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы. Последствия деятельности человека в экосистемах.

Химия

Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)

Предмет химии.

Методы познания в химии: наблюдение, эксперимент, измерение. Источники химической информации: химическая литература, Интернет.

Чистые вещества и смеси. Очистка веществ. Простые и сложные вещества.

Металлы и неметаллы.

Химический элемент, атом, молекула. Знаки химических элементов. Химическая формула. Валентность химических элементов. Составление формул бинарных соединений по валентности атомов химических элементов и определение валентности атомов химических элементов по формулам бинарных соединений. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Физические явления и химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Закон сохранения массы веществ при химических реакциях. Химические уравнения.

Основные классы неорганических соединений.

Номенклатура неорганических веществ. Оксиды. Оксиды металлов и неметаллов. Вода. Очистка воды. Аэрация воды. Взаимодействие воды с оксидами металлов и неметаллов. Кислоты, классификация и свойства: взаимодействие с металлами, оксидами металлов. Основания, классификация и свойства: взаимодействие с оксидами неметаллов, кислотами. Амфотерность. Кислотно-основные индикаторы. Соли. Средние соли. Взаимодействие солей с металлами, кислотами, щелочами. Связь между основными классами неорганических соединений.

Первоначальные представления о естественных семействах (группах) химических элементов: щелочные металлы, галогены.

Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение вещества

Периодический закон.

История открытия периодического закона. Значение периодического закона для развития науки.

Периодическая система как естественнонаучная классификация химических элементов. Табличная форма представления классификации химических элементов. Структура таблицы «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева». Физический смысл порядкового (атомного) номера, номера периода и номера группы (для элементов А-групп).

Строение атома: ядро и электронная оболочка. Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Изотопы. Заряд атомного ядра, массовое число и относительная атомная масса. Электронная оболочка атома. Электронные слои атомов элементов малых периодов.

Химическая связь.

Электроотрицательность атомов. Ковалентная неполярная и полярная связь. Ионная связь. Валентность, степень окисления, заряд иона.

Многообразие химических реакций

Классификация химических реакций: реакции соединения, разложения, замещения, обмена, экзотермические, эндотермические, окислительно-восстановительные, необратимые, обратимые.

Скорость химических реакций. Факторы, влияющие на скорость химических реакций.

Растворы. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Катионы и анионы. Диссоциация солей, кислот и оснований в водных растворах. Реакции ионного обмена в растворах электролитов.

Многообразие веществ

Общая характеристика неметаллов на основе их положения в периодической системе. Закономерности изменения физических и химических свойств неметаллов — простых веществ, их водородных соединений, высших оксидов и кислородсодержащих кислот на примере элементов второго и третьего периодов.

Общая характеристика металлов на основе их положения в периодической системе. Закономерности изменения физических и химических свойств металлов — простых веществ, их оксидов и гидроксидов на примере элементов второго и третьего периодов.

Экспериментальная химия

На изучение этого раздела не выделяется конкретное время, поскольку химический эксперимент является обязательной составной частью каждого из разделов программы. Разделение лабораторного эксперимента на практические занятия и лабораторные опыты и уточнение их содержания проводятся авторами

рабочих программ по химии для основной школы. Вариант конкретизации химического эксперимента и распределения его по учебным темам приведен в примерном тематическом планировании.

Изобразительное искусство

Искусство в современном мире. Изобразительное искусство, архитектура, дизайн в современном мире. Изобразительная природа визуальных искусств, их роль в современном мире. Роль музея в современной культуре.

Народные праздники, обряды в искусстве и в современной жизни.

Художественные материалы и художественные техники. Материалы живописи, графики, скульптуры. Художественные техники.

Композиция. Композиция — главное средство выразительности художественного произведения. Раскрытие в композиции сущности произведения.

Пропорции. Линейная и воздушная перспектива. Контраст в композиции.

Цвет. Цветовые отношения. Колорит картины. Напряженность и насыщенность цвета. Свет и цвет. Характер мазка.

Линия, штрих, пятно. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача графическими средствами эмоционального состояния природы, человека, животного.

Объем и форма. Передача на плоскости и в пространстве многообразных форм предметного мира. Трансформация и стилизация форм. Взаимоотношение формы и характера.

Ритм. Роль ритма в построении композиции в живописи и рисунке, архитектуре, декоративно-прикладном искусстве.

Изобразительные виды искусства. Живопись, графика, скульптура. Особенности художественного образа в разных видах искусства. Портрет, пейзаж, натюрморт; бытовой, исторический, анималистический жанры. Сюжет и содержание в произведении искусства. Изображение предметного мира. Рисунок с натуры, по представлению. Исторические, мифологические и библейские темы в изобразительном искусстве. Опыт художественного творчества.

Декоративно-прикладные виды искусства. Народное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства. Семантика образа в народном искусстве. Орнамент и его происхождение. Виды орнамента. Стилизация и знаковый характер декоративного образа. Материалы декоративно-прикладного искусства. Украшение в жизни людей, его функции в жизни общества.

Музыка

Музыка как вид искусства. Основы музыки: интонационно-образная, жанровая, стилевая. Интонация в музыке как звуковое воплощение

художественных идей и средоточие смысла. Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментальная и камерно-инструментальная. Музыкальное искусство: исторические эпохи, стилевые направления, национальные школы и их традиции, творчество выдающихся отечественных и зарубежных композиторов. Искусство исполнительской интерпретации в музыке (вокальной и инструментальной).

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор — поэт — художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различие выразительных средств разных видов искусства.

Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

Музыкальный образ и музыкальная драматургия. Всеобщность музыкального языка. Жизненное содержание музыкальных образов, их характеристика и построение, взаимосвязь и развитие. Лирические и драматические, романтические и героические образы и др.

Общие закономерности развития музыки: сходство и контраст. Противоречие как источник непрерывного развития музыки и жизни. Разнообразие музыкальных форм: двухчастные и трехчастные, вариации, рондо, сюиты, сонатно-симфонический цикл. Воплощение единства содержания и художественной формы.

Взаимодействие музыкальных образов, драматургическое и интонационное развитие на примере произведений русской и зарубежной музыки от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв.: духовная музыка (знаменный распев и григорианский хорал), западноевропейская и русская музыка XVII—XVIII вв., зарубежная и русская музыкальная культура XIX в. (основные стили, жанры и характерные черты, специфика национальных школ).

Музыка в современном мире: традиции и инновации. Народное музыкальное творчество как часть общей культуры народа. Музыкальный фольклор разных стран: истоки и интонационное своеобразие, образцы традиционных обрядов. Русская народная музыка: песенное и инструментальное творчество (характерные черты, основные жанры, темы, образы). Народно-песенные истоки русского профессионального музыкального творчества. Этническая музыка. Музыкальная культура своего региона.

Отечественная и зарубежная музыка композиторов XX в., ее стилевое многообразие (импрессионизм и неоклассицизм). Музыкальное творчество композиторов академического направления. Пение: соло, дуэт, трио, квартет,

ансамбль, хор; аккомпанемент, а capella. Певческие голоса: сопрано, меццо-сопрано, альт, тенор, баритон, бас. Хоры: народный, академический. Музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные, современные электронные. Виды оркестра: симфонический, духовой, камерный, оркестр народных инструментов, эстрадно-джазовый оркестр.

Физическая культура

Знания о физической культуре

История физической культуры. Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх. Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр. Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережное отношение к природе (экологические требования).

Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека. Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техническая подготовка. Техника движений и ее основные показатели. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура. Спортивная подготовка. Здоровье и здоровый образ жизни. Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Физическая культура человека. Режим дня, его основное содержание и правила планирования.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования. Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности. Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения. Восстановительный массаж. Проведение банных процедур. Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз (подвижных перемен). Планирование занятий физической культурой. Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой. Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность.

Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели. Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы.

Акробатические упражнения и комбинации. Ритмическая гимнастика (девочки). Опорные прыжки.

Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки). Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики). Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях: упражнения на параллельных брусьях (мальчики); упражнения на разновысоких брусьях (девочки).

Легкая атлетика.

Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Метание малого мяча.

Спортивные игры.

Баскетбол. *Игра по правилам.* Волейбол. *Игра по правилам.* Футбол. *Игра по правилам.*

Прикладно-ориентированная подготовка. Прикладно-ориентированные упражнения.

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координация движений, силы, выносливости.

Легкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

Основы безопасности жизнедеятельности

Основы безопасности личности, общества и государства

Основы комплексной безопасности

Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни.

Пожарная безопасность. Безопасность на дорогах. Безопасность в быту. Безопасность на водоемах. Экология и безопасность. Опасные ситуации социального характера.

Обеспечение безопасности при активном отдыхе в природных условиях.

Подготовка к активному отдыху на природе. Активный отдых на природе и безопасность. Дальний (внутренний) и выездной туризм, меры безопасности. Обеспечение безопасности при автономном существовании человека в природной среде.

Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта.

Наиболее опасные террористические акты. Правила поведения при возможной опасности взрыва. Обеспечение безопасности в случае захвата в заложники или похищения.

Обеспечение безопасности в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера.

Чрезвычайные ситуации природного характера. Чрезвычайные ситуации техногенного характера. Современный комплекс проблем безопасности социального характера.

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций.

Правовые основы обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по защите населения от чрезвычайных ситуаций.

Организация борьбы с терроризмом и наркобизнесом в Российской Федерации.

Система борьбы с терроризмом. Государственная политика противодействия наркомании.

Здоровый образ жизни и оказание первой медицинской помощи

Основы здорового образа жизни

Здоровый образ жизни и его составляющие.

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие здорового образа жизни.

Факторы, разрушающие здоровье.

Вредные привычки и их влияние на здоровье. Ранние половые связи и их отрицательные последствия для здоровья человека.

Правовые аспекты взаимоотношения полов.

Семья в современном обществе.

Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

Оказание первой медицинской помощи.

Первая медицинская помощь и правила ее оказания.

Первая медицинская помощь при неотложных состояниях.

Правила оказания первой медицинской помощи при неотложных состояниях.

Первая медицинская помощь при массовых поражениях.

Комплекс простейших мероприятий по оказанию первой медицинской помощи при массовых поражениях.

III Организационный раздел

3.1 Учебный план

Учебный план МКОУ «Гимназия № 13» - нормативный документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин, практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся.

При формировании учебного плана школы использованы нормативно-правовые и инструктивно-методические документы:

- 1) Приказ Министерства образования и науки РФ от 5 марта 2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента образовательных стандартов начального общего и среднего (полного) общего образования»;
- 2) Приказ Министерства образования РФ от 09.03.2004 г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» (ред. От 03.06.2011);
- 3) Приказ Министерства образования РФ №164 от 03.06.2008 г. «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования РФ от 06.10.2009 г. №373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- 4) Информационно-методическое письмо Министерства образования и науки РФ №03-898 от 27.04.2007 г. «О примерном содержании образовательных направлений учебного предмета ОБЖ»;
- 5) Приказ Министерства образования и науки РФ №241 от 20.08.2008 г. «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»;

- 6) Приказ МОН КБР №916 от 30.07.2012 года «Об утверждении республиканского базисного плана»;
- 7) Приказ Министерства образования и науки РФ №889 от 30.08.2010 г. «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования и науки РФ от 9 марта 2004 г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»;
- 8) Приказ Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009г. «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- 9) Приказ Министерства образования России от 26.11.2010 г. №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373»;
- 10) Приказ Министерства образования и науки РФ от 3.06.2011 г. №1994 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом министерства образования РФ от 9 марта 2004 г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»;
- 11) Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 декабря 2011 г. №2895 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2012/2013 учебный год»;
- 12) Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.12.2009 г. №729 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих издание учебных пособий, которые допускаются к использованию в образовательном процессе и имеющих государственную аккредитацию и реализующих образовательные программы общего образования образовательных учреждениях (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 13.01.2011 №2);
- 13) Приказ Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. №373»;

- 14) Письмо Минобрнауки РФ от 08.10.2010 №ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры» (приложение «Методическими рекомендациями о введении третьего часа физической культуры в недельный объем учебной нагрузки обучающихся общеобразовательных учреждений Российской Федерации»;
- 15) Письмо Минобрнауки РФ от 07.07.2011 №МД-876/19 «О введении третьего часа физической культуры»;
- 16) Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- 17) Письмо Министерства образования и науки РФ от 25.06.2010 г. №ИК-1090/03 «Об использовании учебников с электронными приложениями».

Режим функционирования.

Организация образовательного процесса регламентируется годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, которые разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением самостоятельно.

Режим функционирования устанавливается в соответствии с СанПин 2.4.2.2821-10, Уставом МКОУ «Гимназия № 13», правилами внутреннего распорядка и санитарно-техническими требованиями к общеобразовательному процессу:

- Образовательный процесс проводится во время учебного года, учебный год начинается 1 сентября.
- Продолжительность учебного года в 5-9-х классах составляет не менее 34 недель (не включая летний экзаменационный период).
- Объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня для обучающихся 5-9-х классов должен составлять не более 6 уроков.
- Продолжительность каникул:
 - в течение учебного года не менее 30 календарных дней;
 - летом – не менее 8 календарных недель.
- В соответствии с Уставом школы в 5-9-х классах учебный год делится на четверти, по итогам которых выставляются отметки.
- Продолжительность учебной недели – 6 дней.
- Обучение осуществляется в две смены.
- Школа функционирует с 8.00 до 18.00, кроме выходных и праздничных дней.
- Начало уроков в 8.00 часов.

- Продолжительность уроков в 5-9-х классах составляет 40 минут.
- Объем домашних заданий по всем предметам должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах) в 5-9-х – до 3,5 ч. (СанПиН 2.4.2.2821-10, п.10.30)
- Между началом факультативных занятий (кружков, дополнительных образовательных услуг) и последним уроком рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут (СанПиН 2.4.2.2821-10, п.10.6).

Режим уроков и перемен для 5, 9-х классов (1 смена):

Компоненты учебного дня	Время	Продолжительность отдыха
1 урок	8.00 – 8.40	
перемена	8.40 – 8.45	5 минут
2 урок	8.45 – 9.25	
перемена	9.25 – 9.30	5 минут
3 урок	9.30 – 10.10	
перемена	10.10 – 10.25	15 минут
4 урок	10.25 – 11.05	
перемена	11.05 – 11.10	5 минут
5 урок	11.10 – 11.50	
перемена	11.50 – 11.55	5 минут
6 урок	11.55 – 12.35	

Режим уроков и перемен для 6 - 8 классов (2 смена):

Компоненты учебного дня	Время	Продолжительность отдыха
1 урок	13.30 – 14.10	
перемена	14.10 – 14.15	5 минут
2 урок	14.15 – 14.55	
перемена	14.55 – 15.00	5 минут
3 урок	15.00 – 15.40	
перемена	15.40 – 15.50	15 минут
4 урок	15.50 – 16.30	
перемена	16.30 – 16.35	5 минут
5 урок	16.35 – 17.15	
перемена	17.15 – 17.20	5 минут
6 урок	17.20 – 18.00	

Структура учебного плана

Учебный план основной школы ориентирован на 5 – летний нормативный срок освоения образовательных программ основного общего образования.

Ожидаемыми результатами реализации общеобразовательной программы основного общего образования являются достижение уровня функциональной грамотности, соответствующего стандарту основной школы, и готовность к обучению, обеспечивающему дополнительную (углубленную) подготовку учащихся по предметам гуманитарного профиля на III уровне обучения.

Структура учебного плана включает учебные предметы, относящиеся к федеральному компоненту, региональному компоненту и компоненту образовательного учреждения.

К **федеральному компоненту** учебного плана основной школы отнесены следующие учебные предметы: *Русский язык, Литература, Английский язык, Математика, Информатика и ИКТ, История, Обществознание, География, Природоведение, Физика, Химия, Биология, Искусство (Музыка и ИЗО), Технология, Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ), Физическая культура.*

Курсы федерального компонента соответствуют требованиям образовательного стандарта и ведутся по государственным образовательным программам.

Учебный план основного общего образования для VI - IX классов обеспечивает создание условий для освоения обучающимися общеобразовательных программ основного общего образования, разработан на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. №189;
- приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»;
- приказ Минобрнауки России от 20.08.2008 г. №241 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ от 09.03.2004г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного

плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»;

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2010 г. №889 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ от 9 марта 2004г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»;
- приказ Минобрнауки России от 03.06.2011 г. №1994 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ от 9 марта 2004 г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»;
- приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- письмо Минобрнауки России от 08.10.2010 г. № ИК-1494/19 «О введении третьего часа физической культуры»;
- письмо Минобрнауки России от 27.04.2007 г. «Методические рекомендации по организации образовательного процесса ОУ по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности» за счет времени вариативной части базисного учебного плана».

В связи с потребностью учащихся, живущих в условиях все большей информатизации общества, владеть компьютерными навыками и отсутствием в данном учебном учреждении необходимого материально-технического обеспечения, преподавание предмета «Технологии» 5-8 классах проводится в нескольких модулях: «Технология ведения дома», «Информационные технологии», «Информатика».

В 8-9 классах выделено по 1 часу на изучение учебного предмета «Искусство». Один час учебного предмета «Технология» в 9 классе передается для организации предпрофильной подготовки обучающихся.

- В предмете ***История*** курсы «Всеобщая история» и «История России» отдельно не выделяются, отдельная аттестация по указанным курсам не проводится. В аттестат за курс основной школы выставляется единая отметка по предмету «История».

– Во всех 9-х классах 1 час в неделю учебного предмета «*Технология*» передан в компонент общеобразовательного учреждения и направлен на организацию предпрофильной подготовки учащихся. Этот час используется на ведение элективного курса по математике с целью обобщения знаний, полученных на уровне основного общего образования по предмету.

При наполняемости классов 25 и более человек при проведении учебных занятий по *Английскому языку, Информатике и ИКТ, Технологии* осуществляется деление классов на две группы.

Изучение учебных предметов федерального компонента организуется с использованием учебников, входящих в федеральные перечни учебников, утверждённые приказом Министерства образования и науки Российской Федерации.

**Учебный план
муниципального казенного общеобразовательного учреждения
«Гимназия №13» г.о. Нальчик
Кабардино-Балкарской Республики
на 2015-2016 учебный год
ООО**

Учебные предметы	Количество часов в неделю			
	VI	VII	VIII	IX
Родной язык	2	2	2	1,5
Родная литература	2	2	1	1,5
Русский язык	6	4	3	2
Литература	2	3	2	3
Английский язык	3	3	3	3
Математика	6			
Алгебра	-	3	3	3
Геометрия	-	2	2	2
Информатика и ИКТ	-		1	2
История	2	2	2	2
История КБР	-		1	1
Обществознание	1	1	1	1
ОДНКНР (Основы духовно- нравственной культуры народов России)	-			
География	1	2	2	2
География КБР	-		1	1
Биология	1	2	2	2
Физика	-	2	2	2
Химия	-		2	2
ИЗО	1	1		
Музыка	1	1		
Физкультура	3	3	3	3
ОБЖ	-		1	
Технология	2	2	1	-
Искусство	-		1	1
Предпрофильная подготовка				1
Всего:	33	35	36	36

3.2. Система условий реализации основной образовательной программы

3.2.1. Кадровый потенциал реализации основной образовательной программы основного общего образования

	Фамилия, имя, отчество	Должность (преподаваемый предмет)	Уровень образования /учебное заведение/ специальность/ год окончания	Данные о повышении квалификации (и) или профессиональной переподготовки	Стаж работы		Наличие квалифика ции оной категории, год ее присвоения	Звания и ученая степень
					общий	по специал ьности		
Кафедра иностранных языков								
1.	Аталикова Арина Борисовна	Учитель английского языка (Английский язык)	Высшее/Пятигорский гос.лингвистический уни верситет/лингвист, препод.англ.языка/ 2007	КБР ЦНПР, «ФГОС основного общего образования», 07.09.15г., №28998	7	6	соотв.заним. должности	
2.	Гехова Марина Хадисовна	Учитель английского языка (Английский язык)	Высшее/КБГУ/учитель англ. языка/2014	КБР ЦНПР, «ФГОС основного общего образования», 07.09.15г., №28999	1	1		
3.	Каздохова Ирина Мухамедовна	Учитель английского языка (Английский язык)	Высшее/КБГУ /филолог/1979	ИПК и ПРО КБГУ, «Современные подходы преподавания английского языка в образовательном учреждении»2010/2783	36	36	высшая/2012	Отличник Народного Просвещ 1996
4.	Маушева Мадина Руслановна	Учитель английского языка (Английский язык)	Высшее/Пятигорский гос.лингвистический университет/лингвист, препод.англ.языка/	-	3	3	соотв.заним. должности	

			2013					
5.	Мендохова Элла Владимировна	Учитель английского языка (Английский язык)	Высшее/КБГУ/учитель англ. языка, филолог/1994	ГДОУ ДПО «КБРЦНПР»,»Разработка и внедрение основной образовательной программы среднего общего образования в образовательной организации», 2015г. №29515	26	26	первая/2012	
6.	Хашхожева Наталья Викторовна	Учитель английского языка (Английский язык)	Высшее/Пятигорский гос.лингвистический университет/лингвист, препод.англ.языков/ 1993г.	ГОУ ГТО «Каб.-Балк. центр дистанционного обучения, «Внедрение ФГОС в НОО», 26.10. 2013г. №22567	7	6	соотв.заним. должности	
7.	Чеканова Елена Александровна	Учитель английского языка (Английский язык)	Высшее/Пятигорский гос.лингвистический университет/учитель немецкого и англ. языка/2007	ГОУ ГТО «Каб.-Балк. центр дистанционного обучения, «Внедрение ФГОС в НОО», 26.10.2013г.	21	16	соотв.заним. должности	
Кафедра родных языков								
8.	Апажева Марина Хасеновна	Учитель кабардинского языка и литературы (Кабардинский язык и литература)	Высшее/КБГУ /филолог/1993	ИПКиПРО КБГУ «Актуальные проблемы преподавания родных языков при переходе ФГОС», с 14.06.2011г по 23.06.2011г. № 3548	22	22	высшая/2011	Почетный работник общего образования РФ,2010г.
9.	Архестова Индира Анатольевна	Учитель кабардинского языка и литературы (Кабардинский язык и	Высшее/КБГУ /филолог/2003	ИПК и ПРО КБГУ, «Актуальные проблемы преподавания родных языков	12	12	высшая/2014	

		литература)		и литературы при переходе на ФГОС», 2012г.				
10.	Бекулова Фатимат Хасановна	Учитель кабардинского языка и литературы (Кабардинский язык и литература)	Среднее/НПУ им.50-летия ВЛКСМ/учитель начальных классов, воспитатель группы продленного дня/1989г.	Диплом о проф. переподготовке/ 085/15-04/с 16.06.14г. по 16.01.15г. Родной (кабардинский) язык и литература в образовательной организации ИПКиПРО КБГУ «Актуальные проблемы преподавания родных языков при переходе ФГОС», 2012г №1060	26	26	высшая/2013	
11.	Жукова Соня Хачимовна	Учитель кабардинского языка и литературы (Кабардинский язык и литература)	Высшее/КБГУ /филолог/2004	КБР ЦДО КБ РЦДО «Внедрение федеральных государственных образовательных стандартов НОО » 21.10.2013-02.11.2013	30	30	высшая/2015	
12.	Карданова Людмила Хасанбиевна	Учитель кабардинского языка и литературы (Кабардинский язык и литература)	Высшее/КБГУ /филолог/2002	ИПК и ПРО КБГУ, «Актуальные проблемы преподавания родных языков и литературы при переходе на ФГОС», 2012 №1076	18	18	высшая/2014	
13.	Килова Марина Хадисовна	Учитель кабардинского языка и литературы (Кабардинский язык и литература)	Высшее/КБГУ/учитель родного языка и лит./2009г.	ГОУ ДПО «КБР РЦДО, «Внедрение ФГОС в НОО», 02.11.13г, №22721	5	2	первая/2014	
14.	Созаева Фазилят	Учитель балкарского языка и литературы	Высшее/КБГУ /преподаватель	КБ РЦДО «Внедрение ФГОС НОО», 05.11.13-18.11.13г.,	34	23	высшая/2015	

	Ибрагимовна	(Балкарский язык и литература)	балк.языка/1987г.	№23173				
Кафедра русского языка и литературы								
15.	Антонова Елена Владимировна	Учитель русского языка и литературы (Русский язык и литература)	Высшее/КБГУ/ филолог/1980г	КБГУ «Формирование и развитие профессиональных компетентностей учителей русского языка и литературы в свете перехода на ФГОС нового поколения» 03.09.2013-20.11.2013	35	35	высшая/2013	
16.	Канкулова Наталья Беслановна	Учитель русского языка и литературы (Русский язык и литература)	Высшее/КБГУ/ учитель рус.языка и литературы/1986г	ИПК и ПРО КБГУ, « Пути реализации требований ФГОС нового поколения в процессе преподавания рус.яз и лит-ры., 07.04.15г., №822	30	30	высшая/2013	
17.	Костомарова Лариса Константиновна	Учитель русского языка и литературы (Русский язык и литература)	Высшее/Орловский гос.педагогический институт/учитель нач.классов/1972г.	Диплом о проф. переподготовки/ 001166/ с 31.10.14г. по 02.02.15г./ Учитель русского языка и литературы	43	43	высшая/2012	«Старший учитель», 1987г. Отличник народного
				КБГУ «Формирование и развитие профессиональных компетентностей учителей русского языка и литературы в свете перехода на ФГОС нового поколения» 03.09.2013-20.11.2013				
18.	Кумыкова Марина	Учитель русского языка и литературы	Высшее/КБГУ/ филолог/учитель	ИПК и ПРО КБГУ, «Пути реализации требований	25	15	соотв. заним.	

	Петровна	(Русский язык и литература)	рус. языка и лит. 1989г	ФГОС нового поколения в процессе преподавания русского языка и литературы», 07.04.15г., №824			должности	
19.	Османова Марьяна Магомедовна	Учитель русского языка и литературы (Русский язык и литература)	Высшее/КБГУ/филолог/2001г	КБГУ «формирование и развитие профессиональных компетентностей учителей русского языка и литературы в свете перехода на ФГОС нового поколения» 3.09.2013-20.11.2013	13	13	высшая/2013	
Кафедра истории и обществознания								
20.	Бербекова Айшат Владимировна	Учитель истории (История)	Высшее/КБГУ/история1999г.	ИПК и ПРО КБГУ, «Реализация ФГОС в преподавании общественно-научных дисциплин», 20.05.14г., №2209	15	10	первая/2014	
21.	Машукова Амина Петровна	Учитель истории (История)	Высшее/КБГУ/история/1995г .	ИПК и ПРО КБГУ, Реализация ФГОС в преподавании общественно-научных предметов,29.09.14г.,№2904	20	18	высшая/2014	
22.	Пачева Инесса Аслановна	Учитель истории (История)	Высшее/КБГУ/история/2008г	КБРЦНПР «Основы обучения молодых граждан участию в местном самоуправлении,10.10.15г. №29211	5	5	-	
23.	Шханукова Ира	Учитель истории (История,	Высшее/история/КБГУ/1998г	КБГУ «Реализация Федерального	37	35	высшая/2014	Отличник народного

	Лионовна	обществознание)		государственного и Историко-культурного стандартов в преподавании общественно-научных предметов» 16.02.2016-11.03.2016				просвещени,1994г.
Математика								
24.	Ивлиева Елена Павловна	Учитель математики (Математика)	Высшее/математик/ КБГУ/1986г.	ИПК и ПРО КБГУ, «Преподавание математики в школе в условиях реализации ФГОС нового поколения», 20.03.15г., №497	30	30	высшая/2011	
25.	Карцева Ирина Григорьевна	Учитель математики (Математика)	Высшее/математик/ Кабрдино-балкарский ордена дружбы Народов гос университет/1994г.	ИПК и ПРО КБГУ, «Преподавание математики в школе в условиях реализации ФГОС нового поколения»,20.03.15г., №501	22	22	высшая/2011	
26.	Пшукова Люсена Сарабиевна	Учитель математики (Математика)	Высшее/математик/ КБГУ/1983г.	ИПК и ПРО КБГУ, «Преподавание математики в школе в условиях перехода на ФГОС нового поколения», 22.11.13г., №649	25	25	высшая/2012	
27.	Сабанова Фатима Хамидбиевна	Учитель математики (Математика)	Высшее/математик/ КБГУ/1984г.	ИПК и ПРО КБГУ, «Преподавание математики в школе в условиях перехода на ФГОС нового поколения», 22.11.13г.,№650	32	28	высшая/2014	Отличник народного просвещения, 1994
28.	Шуруля Ольга Семеновна	Учитель математики (Математика)	Высшее/математик/ КБГУ/1992г.	ИПК и ПРО КБГУ, «Преподавание математики в школе в условиях	24	24	высшая/2011	

				реализации ФГОС нового поколения», 20.03.15г., №532				
29.	Маршенкулова Мадина Арсеновна	Учитель информатики (Информатика)	Высшее/математик/ КБГУ/2004г.	Диплом о проф. переподготовке/ Д02-000246/ с 01.10.14г. по 01.04.15г./ Преподаватель информатики и ИКТ	11	11	соотв.заним. должности	
30.	Саутич Юлия Александровна	Учитель информатики (Информатика)	Высшее/математик/ КБГУ/2001г.	Диплом о проф. переподготовке/ 000592/ с 01.08.14г. по 10.12.14г./ Преподаватель информатики и ИКТ Диплом о проф. переподготовке/ 001014/ с 31.10.14г. по 02.02.15г./ Учитель технологии КБРЦНПР «Внедрение ФГОС ООО», 2014г. №26035	12	12	высшая/2012	
31.	Паштова Асият Хасанбиевна	Учитель информатики (Информатика)	Высшее/КБГУ/ магистр/ Прикладная математика и информатика/ 2014г.	-	0	0	-	-
Кафедра ЕНД								
32.	Арипшева Бэлла Мухамедовна	Учитель биологии (Биология)	Высшее/КБГУ/ биолог/ 1997г.	ИПКипРО КБГУ, «Преподавание биологии в школе в условиях реализации ФГОС», 28.11.2014г./ №3600	16	16	первая/2015	
33.	Гонгапшев Ратмир	Учитель географии (География)	Высшее/географ/200 6	КБРЦНПР «Внедрение ФГОС ООО» № 004942	9	9		

	Май-Мирович			2015г.				
34.	Карданова Марита Султановна	Учитель физики (Физика)	Высшее КБГУ/физик/1981г.	ИПК и ПРО КБГУ, «Преподавание физики в школе в условиях реализации ФГОС нового поколения», 20.03.15, №500	33	20		
35.	Миновская Вера Ивановна	Учитель физики (Физика)	Высшее/ Калининский гос.педагогический институт/ учитель физики/ 1970	ИПК и ПДО КБГУ, «Преподавание физики в школе в условиях перехода на ФГОС второго поколения», 07.12.12г, №4109	42	42	высшая/2010	
36.	Шекихачева Луиза Аскеровна	Учитель биологии (Биология)	Высшее/КБГУ/препо даватель биологии и химии/1982	ИПК и ПРО КБГУ «Преподавание биологии в школе в условиях реализации ФГОС» 28.11.14г. № 3623	39	33	высшая/2012	
37.	Усенко Евгения Вячеславовна	Учитель географии (География)	Высшее/ Астраханский госуд.пед.институт/ учитель нач.классов и географии/ 1995г.	ИПКиПРО КБГУ, «Преподавание географии в школе в условиях на ФГОС второго поколения», 2015г. № 855	19	19	высшая/2014	
38.	Щербань Елена Борисовна	Учитель химии (Химия)	КБГУ/преподаватель химии/ 1986г.	2011г., №0853 КБ РЦДО, «Современные подходы в преподавании естественнонаучных дисциплин в школе».	28	28	высшая/2012	Почетный работник общего образования, 2008
Физическая культура								
39.	Дадов Руслан	Учитель физической культуры (Физическая	Высшее/ Волгоградский	КБР ЦНПР «Внедрение федеральных	30	27	Высшая2012	

	Хамишевич	культура)	госуд.институт/преп одаватель физ.культуры и спорта/1988г.	государственных образовательных стандартов основного общего образования»17.08.2015- 07.09.2015				
40.	Сурков Роман	Учитель физической культуры (Физическая культура)	Высшее/Адыгейский госуд.университет/ф изическая культура и спорт/2013г.	-	7	3	-	
41.	Балкизов Ислам Юрьевич	Учитель физической культуры (Физическая культура)	Высшее/Кабардино- Балкарский госуд.университет/Ф изическая культура и спорт/2007г.	КБР ЦНПР «Внедрение федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования» 18.07.2014г.	9	9	Высшая/201 5	
42.	Соловьев Николай Генадьевич	Преподаватель- организатор ОБЖ (ОБЖ)	Северо-Кавказский военный институт внутренних войск МВД России /Юриспруденция/01г	-	2	2	-	
Музыка, искусство, МХК								
43.	Глушенко Надежда Геннадиевна	Учитель музыки (Музыка, МХК)	Высшее/Институт искусств/ культурология/2006	ИПК и ПРО КБГУ, «Современная технология преподавания предметной области «Искусство», в образовательном учреждении КБР в свете ФГОС ООО, 17.12.12г., №4589	28	28	высшая/2013 г.	

3.2.2. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническое обеспечение – одно из важнейших условий реализации основной образовательной программы основного общего образования, создающее современную предметно-образовательную среду обучения в основной школе с учетом целей, устанавливаемых требований.

Материально-технические условия реализации образовательной программы основного общего образования включают учебное и учебно-наглядное оборудование, оснащение учебных кабинетов и административных помещений. Соответственно они и являются объектами регламентирования.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования ФК ГОС, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 16 марта 2011 г. № 174, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- Санитарно – эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- приказ Минобрнауки России от 23 июня 2010 г. № 697 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами школы, разработанные с учётом особенностей реализации Образовательной программы в школе.

Материально-техническая база школы приводится в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется
	Банк исследовательских работ учащихся	необходимо
Компоненты оснащения библиотеки	Стеллажи для книг	имеются
	Читальные места	имеются
	Компьютеры	имеются
	Принтер	имеется
	Демонстрационная ЖК-панель	необходимо
	Учебная, художественная и программная литература	имеется
	Справочная литература	имеется
	Подписная литература	имеется
Компоненты оснащения спортивных залов	Оборудование для занятий	имеется
	Оборудование для занятий спортивными играми	имеется
Компоненты оснащения актового зала	Ноутбук	имеется
	Проектор	имеется
	Экран	имеется
	Стулья	имеется
	Фонотека, цифровые ресурсы	имеется
	Усилители	имеется
	Акустическая система	имеется
	Микрофоны	имеется
	Стойки под микрофоны	имеется
	Стойки под колонки	имеется
	Микшерский пульт	имеется
Компоненты оснащения помещений для питания	Обеденный зал, оснащенный мебелью	имеется
	Пищеблок с подсобными помещениями	имеется
	Технологическое оборудование	имеется
Комплект оснащения медицинских кабинетов	Оборудование медицинских и кабинетов согласно нормам	имеется
Комплект оснащения гардеробов	Оборудование для хранения одежды	необходимо

п/п	№ Наименование ресурса	Количество единиц
	Компьютеры, всего в том числе:	61
	- в кабинетах ИВТ	20
	- в предметных кабинетах	25
	- в административных помещениях	12
	- в библиотеке	4
	- с доступом к Интернету	61
	- сканеры и другие устройства ввода информации	3
	- МФУ	14
	Копировальный аппарат	1
	Интерактивная доска	12
	Модем	3
	Принтер	8
	Факс	1
	Ноутбук	7
	Видеомагнитофон/телевизор	1/14
	- мультимедийные проекторы	22
	- цифровые образовательные ресурсы	более 3000
	- количество компьютеров, на которых осуществляется контент - фильтрация, исключающая доступ к интернет - ресурсам, несовместимым с задачами образования и воспитания обучающихся	61
	- количество компьютеров в свободном доступе для учащихся (библ.)	4
	- количество компьютеров в свободном доступе для педагогов (учительская, библиотека и др.)	4

№	Кабинет	№ каб.	
1.	Кабинет истории	24	Компьютер + проектор
2.	Кабинет географии	22	Компьютер + проектор
3.	Кабинет математики	26	Компьютер + проектор +2 учебных компьютеров
4.	Кабинет математики	25	Компьютер + проектор

5.	Кабинет математики	28	Компьютер + проектор
6.	Кабинет биологии	33	Компьютер + проектор + 2 учебных компьютера
7.	Кабинет физики	13	Компьютер + проектор
8.	Кабинет химии	36	Компьютер + проектор
9.	Кабинет русского языка и литературы	30	Компьютер + проектор
10.	Кабинет русского языка и литературы	27	Компьютер + проектор + 2 учебных компьютера
11.	Кабинет информатики	19	8 учебных + 1 для учителя + проектор + интерактивная доска
12.	Кабинет ИКТ	17	10 учебных + 1 для учителя + проектор + интерактивная доска
13.	Кабинет английского	31	Компьютер + проектор
14.	Кабинет английского языка	32	Компьютер + проектор
15.	Кабинет кабардинского языка и литературы	21	Компьютер
16.	Кабинет кабардинского языка и литературы	23	Компьютер + проектор
17.	Библиотека	16	Компьютер
18.	Бухгалтерия		3 компьютера + МФУ
19.	Кабинет директора		Компьютер
20.	Кабинет заместителя по ВР		2 компьютера
21.	Кабинет отдела кадров		1 компьютер + МФУ
22.	Кабинет педагога -		Компьютер + МФУ
23.	Кабинет социального		Компьютер + МФУ
24.	Приёмная		Компьютер + МФУ
25.	Учительская		2 компьютера + МФУ
26.	Кабинет начальных классов	1	Компьютер + проектор + интерактивная доска
27.	Кабинет начальных классов	2	Компьютер + проектор + интерактивная доска + МФУ
28.	Кабинет начальных классов	3	Компьютер + проектор + интерактивная доска

29.	Кабинет начальных классов	4	Компьютер + проектор + интерактивная доска
30.	Кабинет начальных классов	5	Компьютер + проектор + интерактивная доска + МФУ
31.	Кабинет начальных классов	6	Компьютер + проектор + интерактивная доска
32.	Кабинет начальных классов	29	Компьютер + проектор + интерактивная доска

Оборудование для использования ИКТ должно отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ: в учебной деятельности; во внеурочной деятельности; в исследовательской и проектной деятельности; при измерении, контроле и оценке результатов образования; в административной деятельности.

3.2.3. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- выступления с аудио-, видео - и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей;

наглядного представления и анализа данных;

— включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования,

— художественного творчества;

— занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр; размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;

— проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

Электронные учебные пособия и материалы используются на уроках математики, физики, химии, литературы, истории, английского языка, в начальных классах. Доступ к сети Интернет в библиотеке, кабинетах информатики, 4 кабинетах начальных классов. Все учителя школы являются участниками проекта «Школа цифрового века», подписаны все электронные приложения к газете «1 сентября».

3.2.4. Учебно-методический комплекс реализации основной образовательной программы основного общего образования.

6 класс.

Английский язык	Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. Rainbow English: Учебник: 6 класс.-М.: Дрофа, 2014 Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. Rainbow English: Рабочая тетрадь.-М.: Дрофа
Русский язык	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А. Русский язык: Учебник: 6 класс: В 2 ч. – М.: Просвещение, 2014-2015 Ефремова Е.А. Русский язык: Рабочая тетрадь: 6 класс.-М.: «Просвещение»
Литература	Полухина В.П., Коровина В.Я. Литература: Учебник-хрестоматия: 6 класс: В 2 ч.-М.: Просвещение, 2013-2015 Коровина В.Я. Фонохрестоматия к учебнику «Литература»: 6 класс М.: Просвещение Полухина В.П. «Читаем, думаем, спорим...»: 6 класс. -М.: Просвещение Ахмадуллина Р.Г. Литература: Рабочая тетрадь: 6 класс: В 2 ч.-М.: Просвещение
Математика	Виленин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С., Шварцбурдт С.И.

	Математика: Учебник: 6 класс. -М.: Мнемозина,2013-2015
Биология	Пономарева И.Н., Корнилова О.А., Кучменко В.С. Биология: Учебник: 6 класс. М.: Вентана-Граф,2013-2015г.Рабочая тетрадь
География	Домогацких Е.М. , Алексеевский Н.И. География: Учебник: 6 класс-М.: Русское слово,2013-2015.Географический атлас с комплексом контурных карт
Музыка	Сергеева Г. П., Критская Е. Д. Музыка: Учебник: 6 класс.-М.: Просвещение,2013-2015 Сергеева Г. П., Критская Е. Д. Музыка: Рабочая тетрадь: 6 класс.-М.: Просвещение
Физическая культура	Виленский М.Я., Туревский И.М. Физическая культура 5-: Учебник.-М.: Просвещение ,2013-2015
история	Агибалова Е.В., Донской Г.М. Всеобщая история. История средних веков: Учебник: 6 класс.-М.:Просвещение,2013-2015 Анреев И.Л., Федоров И.Н. История России с древнейших времен до конца 16 века: Учебник: 6 класс.-М.: Дрофа,2013-2015
Информатика	Босова Л.Л, Босова А.Ю. Информатика: Учебник: 6 класс (не ФГОС) - М.: Бином Лаборатория знаний,2013-2015 Босова Л.Л,Босова А.Ю. Информатика: Рабочая тетрадь: 6 класс.-М.: Бином лаборатория знаний
Кабардинский язык	Урусов Х..Ш., Амироков И.А. Кабардинский язык: Учебник: 6 класс. Н., 2011.Апажева М.Х. Кабардинский язык: Рабочая тетрадь: 6 класс.-Н., 2011.
Кабардинская литература	Эржибова А.К. Кабардинская литература: Учебник: 6 класс.- Н., 2011.Балова Л.Ф. Рабочая тетрадь.-Н., 2011
Балкарский язык	Созаев Б.Т., Созаев А.Б. Балкарский язык: Учебник.-Н., 2011.Рабочая тетрадь.-Н., 2011.
Балкарская литература	Мусукаева С.А Балкарская литература: Учебник, нац. школа.-Н., 2008 .Чочаева Н.Х. Рабочая тетрадь.-Н., 2011
Обществознание	Городецкая Н.И./ под ред. Боголюбова Л.Н. Обществознание: Учебник: 6 класс.-М.: Просвещение,2013-2015

7 класс.

Английский язык	Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. Rainbow English: Учебник: 7 класс.-М.: Дрофа,2014 Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. Rainbow English: Рабочая тетрадь.-М.: рофа
Русский язык	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А.Русский язык: Учебник: 7 класс: В 2 ч. –

	М.: Просвещение, 2014-2015
Литература	Коровина В.Я. Литература: Учебник-хрестоматия: 7 класс: В 2 ч. -М.: Просвещение, 2013-2015 Коровина В.Я. Фонохрестоматия
Математика/Алгебра	Мордкович А.Г. Алгебра: Учебник: 7 класс: В 2 ч.-М.: немозина, 2013-2015 Мордкович А.Г. и др. Задачник
Геометрия	Атанасян Л.С. и др. Геометрия 7-9. -М.: Просвещение, 2013-2015
Биология	Константинов В.М., Бабенко В.Г., Кучменко В.С. Биология. Зоология: Учебник: 7 класс. - М.: Вентана Граф, 2013- 2015. Рабочая тетрадь
География	Домогацких Е.М., Алексеевский Н.И. География: Учебник: 7 класс: В 2 ч. - Русское слово, 2013-2015. Географический атлас с комплексом контурных карт
Физика	Перышкин А.В. Физика: Учебник: 7 класс.- М.: Дрофа, 2013-2015 Сборник задач по физике: 7-9 классы
Музыка	Сергеева Г. П., Критская Е. Д. Музыка: Учебник: 7 класс.- М.: Просвещение, 2013-2015
Физическая культура	Виленский М.Я., Туревский И.М. Физическая культура 5-7. - М.: Просвещение, 2013-2015
история	Юдовская А.Я., Баранов П.А. Всеобщая история. История Нового времени 1500 – 1800.- М.: Просвещение, 2013- 2015 Данилов А.А. История России в 17-18 в.в. - М.: Просвещение, 2013-2015
Информатика	Босова Л.Л, Босова А.Ю. Информатика: Учебник: 7 класс (не ФГОС) - М.: Бином Лаборатория знаний , 2013-2015 Рабочая тетрадь
Кабардинский язык	Урусов Х..Ш., Амироков И.А. Кабардинский язык: Учебник: 7 класс. - Н., 2013. Жемухова Р.Б. Рабочая тетрадь. - Н., 2011.
Кабардинская литература	Тимижев Х.Т. Кабардинская литература: Учебник: 7класс. - Н., 2011. Балова Л.Ф. Рабочая тетрадь
Балкарский язык	Созаев Б.Т., Созаев А.Б. Балкарский язык: Учебник. - Н., 2011. Локияева А.М. и др. Рабочая тетрадь. – Н., 2011.
Балкарская литература	Мусукаев Б..Х. Балкарская литература, нац. школа. - Н., 2010-2012 . Ахматова Л.А. Рабочая тетрадь. – 2011.
Обществознание	Городецкая Н.И./ Под ред. Боголюбова Л.Н. Обществознание: Учебник: 7 класс.- М.: Просвещение, 2013-2015

8 класс.

Английский язык	Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. Rainbow English: Учебник: 8 класс.- М.: Дрофа,2014 Рабочая тетрадь
Русский язык	Разумовская М.М. Русский язык: Учебник: 8 класс.- М.: Дрофа, 2014-2015 Позерт И.Н. Рабочая тетрадь: 8 класс
Литература	Коровина В.Я. Литература: Учебник-хрестоматия: 8 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение, 2013-2015 Коровина В.Я. Фонохрестоматия
Алгебра	Мордкович А.Г. Алгебра: Учебник: 8 класс: В 2 ч.- М.: Мнемозина,2013-2015 Мордкович А.Г. и др. Задачник
Геометрия	Атанасян Л.С. и др. Геометрия – 7-9. - М.: Просвещение,2013-2015
Биология	Драгамилов А.Г., Маш Р.Д. Биология: Учебник: 8 класс. – М.: Вентана – Граф, ,2013-2015 Рабочая тетрадь
Химия	Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г. Химия: Учебник: 8 класс.- М.: Просвещение,2011-2015
География	Домогацких Е.М., Алексеевский Н.И. География: Учебник: 8 класс.- М.: Русское слово,2013-2015 Географический атлас с комплексом контурных карт Емужева Л.З. География КБР; атлас. – М.: Поматур
Физика	Перышкин А.В. Физика: Учебник: 8 класс. - М.: Дрофа,2013-2015 Сборник задач по физике: 7-9 классы
Физическая культура	Лях В.И. Физическая культура: Учебник: 8 – 9 классы: М.: Просвещение,2013-2015
история	Юдовская А.Я., Баранов П.А. История Нового времени. 1800- 1900 г.г.- М.: Просвещение,2013-2015 Данилов А.А. История России 19 в. - М.: Просвещение
История КБР	Бекалдиев М.Д. История КБР: 8-9 классы. - Нальчик,2010-2015
Информатика	Босова Л.Л, Босова А.Ю. Информатика (не ФГОС) 8 класс. - М.: Бином Лаборатория знаний ,2013-2015 Рабочая тетрадь
Кабардинский язык	Урусов Х.Ш., Тамбиев Б.А. Кабардинский язык: 8 класс. - Н., 2011. Хагурова С.А. и др. Рабочая тетрадь
Кабардинская литература	Бижоев Б.Ч. Кабардинская литература: 8 класс.- Н., 2012. Балова Л.Ф. Рабочая тетрадь
Балкарский язык	Ахматов И.Х. Балкарский язык. - Н., 2013. Аппаева Ф.К. Рабочая тетрадь.- 2011.

Балкарская литература	Толгуров З.Х. Учебник-хрестоматия. - Н., 2013. Джангуразова Л.Х. Рабочая тетрадь, 2011.
Обществознание	Боголюбов Л.Н., Городецкая Н.И. Обществознание-8. - М.: Просвещение, 2013-2015
Музыка	Сергеева Г.Н., Критская Е.Д. Искусство: 8-9 классы. - М.: Просвещение, 2013-2015

9 класс.

Английский язык	Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. Rainbow English: Учебник: 9 класс.- М.: Дрофа, 2014 Рабочая тетрадь
Русский язык	Разумовская М.М. Русский язык: Учебник: 9 класс: М.: Дрофа, 2014-2015. Позерт И.Н. Рабочая тетрадь: 9 класс
Литература	Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия: 9 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение, 2013-2015 Коровина В.Я. Фонохрестоматия Коровина В.Я. Хрестоматия художественных произведений.
Алгебра	Мордкович А.Г., Семенов П.В. Алгебра: Учебник: 9 класс: В 2 ч.- М.: Мнемозина, 2013-2015 Мордкович А.Г., Александрова Л.А., Мишустина Т.Н. и др. Задачник
Геометрия	Атанасян Л.С. и др. Геометрия: 7-9 классы.- М.: Просвещение, 2013-2015
Биология	Понамарева И.Н., Чернова Н.М., Корнилова О.А. Биология: 9 класс.- М.: Вентана – Граф, 2013-2015 Рабочая тетрадь
Химия	Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г. Химия: 9 класс. - М.: Просвещение, 2011-2015
География	Домогацких Е.М., Алексеевский Н.И., Клюев Н.Н. География: 9 класс. - М.: Русское слово, 2013-2015 Географический атлас с комплексом контурных карт Бураев Р.А. География КБР – 9. М.: Поматур
Физика	Перышкин А.В., Гутник Е.М. Физика: 9 класс.- М.: Дрофа, 2013-2015 Сборник задач по физике: 7-9 классы
Физическая культура	Лях В.И., Маслов М.В. Физическая культура: Учебник: 8 – 9 классы.- М.: Просвещение, 2013-2015
история	Сороко-Цюпа О.С., Сороко-Цюпа А.О. Новейшая история. - М.: Просвещение, 2013-2015 Данилов А.А. История России 20-21 в.в. - М.: Просвещение, 2013-2015
История КБР	Бекалдиев М.Д. История КБР: 8-9 классы. - Нальчик, 2010-2015

Информатика	Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: 9 класс. - М.: Бином Лаборатория знаний , 2013-2015 Рабочая тетрадь
Кабардинский язык	Урусов Х.Ш., Тамбиев Б.А. Кабардинский язык: 9 класс. - 2011, 2013. Танашева Т.М. Рабочая тетрадь
Кабардинская литература	Бижоев Б.Ч. Кабардинская литература: 9 класс. – Н., 2012. Балова Л.Ф. Рабочая тетрадь Бижоев Б.Ч. Хрестоматия. Балова Л.Ф. Рабочая тетрадь к хрестоматии. – 2012.
Балкарский язык	Ахматов И.Х. Балкарский язык.- Н., 2013. Аппаева Ф.К. Рабочая тетрадь. – 2011
Балкарская литература	Теппеев А.М., Аппаева Л.М. Балкарская литература.- Н., 2013. Кучмезова Р.И. Рабочая тетрадь. – 2013. Созаев Б.Т. Хрестоматия. – 2011.
Обществознание	Боголюбов Л.Н. и др. Обществознание: 9 класс. - М.: Просвещение, 2013- 2015
Музыка	Критская Е.Д. , Сергеева Г.П. Искусство: 8-9 классы. - М.: Просвещение, 2013-2015